

№ 18
(15811)
29 апреля 2014 г.

ОАО «Издательство «Кавказская здравница»

Кавказская Неделя

Еженедельник

16+

Телепрограмма с 5 по 11 мая ⇨ Бесплатные объявления ⇨ Астрологический прогноз ⇨ Сканворд

КРОВЛЯ
РЕКОНСТРУКЦИЯ СТАРЫХ
МОНТАЖ НОВЫХ
РАЗУМНЫЕ ЦЕНЫ

ЗАМЕР, РАСЧЕТ,
ДОСТАВКА
БЕСПЛАТНО

8-928-012-50-47

1 мая – Праздник Весны и Труда

Первый майский день всегда вызывает особые чувства в душах людей – пробуждающаяся природа рождает надежды на лучшее будущее, активизирует творческие силы, стимулирует созидательную деятельность человека. Меняясь вместе со временем, этот день не утратил своего значения как праздник единства и сплоченности, олицетворяющий всеобщее стремление к миру, благополучию и счастью. Особо в этот день мы чествуем людей труда, ведь они – главная движущая сила нашего общества, его надежда и опора. Сегодня этот праздник отмечается в 142 странах и территориях мира.



ОАО «Издательство «Кавказская здравница» на первомайской демонстрации 2013 года

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

КАК ЭТО БЫЛО...

Первое мая для меня - праздник из детства... Мы, ребяташки, собирались стайками на улице, ожидая взрослых с демонстрации и, подпрыгивая на одной ножке, распевали наперебой:

– Первое ма-ая,
Курица хрома-ая,
А петух с косой
Подавился колбасой!

Почему петух, почему курица? Почему «подавился колбасой»? Непонятно...

Уже было тепло, и в приоткрытую дверь соседского дома мы видели, как баба Рая напекла целый тазик пирожков и ставит его на стол на веранде, прикрывая чистым полотенцем. А из соседней калитки доносится луковый аромат жареной картошки.

Наконец, к полудню пустынные улицы начинали заполняться возвращающимися с демонстрации взрослыми – нашими мамами, папами, дядями, тетями, и мы сломя голову бежали им навстречу. А они – оживленные и радостные, с просветленными лицами – дарили нам ириски, разноцветные воздушные шарики и маленькие флажки. На лацканах пиджаков у мужчин и на нарядных платьях у женщин были приколоты шелковые красные ленточки. Смеемся и весело переговариваясь, все садились за стол, а после пели красивые задушевные песни, а то и пускались в пляс.

Став старше, мы уже сами ходили на демонстрации всей школой. Заранее, по заданию учителей, ставили дома в бутылки и банки с водой веточки деревьев, чтобы к празднику на них распустились молодые клейкие листочки. А потом прикручивали к веткам тонкими провололочками белые и розовые цветы из гофрированной бумаги. И когда мы, и без того юные, прекрасные и удивительные, шли колоннами через весь город с флагами и махали этими праздничными букетами – было полное впечатление, что вся кипень весенних садов выплеснулась на праздничные улицы.

Особенно, конечно, нам нравилось кричать «ура», проходя перед трибунами. И мы самозабвенно горланили в ответ на очередной призыв кого-то из «отцов города». «Ура-а, ура-а, урра-аа!» – прокатывалось каскадами громкоголосое эхо сначала по улицам и площадям всей нашей необъятной (как принято было говорить) Родины, а потом еще целый день звучало из динамиков радио и с экранов телевизоров во всех домах и квартирах...

Дома был обязательно торт и всякие вкусные разности, и снова по телевизору транслировалась главная демонстрация в Москве. Мы – гордые и счастливые – смотрели все это в который раз и гордились до невозможности своей страной, и сплоченностью трудящихся всех государств, и нашей оборонной мощью.

Долгие годы Первомай в СССР считался одним из трех основных официальных праздников наряду с Днем Победы и годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции.

Но в 1990 году Международный день солидарности трудящихся в Советском Союзе отметили в последний раз, и руководство компартии в последний раз поднялось на трибуну Мавзолея, чтобы провести официальную первомайскую демонстрацию.

Позже, в 1992 году этот день в Российской Федерации был переименован в Праздник Весны и Труда, символизирующий уже просто пробуждение природы и торжество возрождения, не несущее какой-либо идеологической окраски. Демонстрации стали не в чести, но так как от всенародного праздника остался в наследство нерабочий день (да к тому же зачастую совмещенный с выходными), то большинство как трудящихся, так и нетрудящихся граждан с не меньшей радостью, чем когда-то со знаменами и флагами на демонстрацию, стали устремляться с полными сумками и рюкзаками в поля и леса на пикники, шашлыки и рыбалку.

Вот и в настоящее время майские праздники для большинства россиян – это, прежде всего, возможность хорошо отдохнуть, походить по гостям, встретиться с родственниками и друзьями.

Сегодня каждый из нас по-своему отмечает 1 Мая – этот некогда идеологический праздник, но многие до сих пор помнят легендарный лозунг «МИР! ТРУД! МАЙ!» Так пусть же тот большой эмоциональный заряд, который вмещали в себя эти слова, станет для нас залогом осуществления самых добрых и мирных помыслов и начинаний, успехов в работе, процветания страны и родного края.

С праздником, дорогие земляки, с Первомаем!

Николай Васильев,
г. Михайловск.

ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский Федеральный Университет»
Филиал СКФУ в г. Пятигорске

Приглашает выпускников 9-х классов получить среднее профессиональное образование

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

- Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта (бюджет или полное возмещение затрат)
- Строительство и эксплуатация зданий и сооружений (бюджет или полное возмещение затрат)
- Компьютерные системы и комплексы (с полным возмещением затрат)

КОЛЛЕДЖ СФЕРЫ БЫТОВЫХ УСЛУГ

- Коммерция (по отраслям) (бюджет или полное возмещение затрат)
- Гостиничный сервис (бюджет или полное возмещение затрат)
- Технология продукции общественного питания (бюджет или полное возмещение затрат)
- Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям) - с полным возмещением затрат
- *Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (бюджет или полное возмещение затрат)
- * На данную специальность предусмотрено испытание творческой направленности

За справками обращаться:
г. Пятигорск, пр. 40 лет Октября, 56
тел.: (8793) 33-77-61

Лиц. 90 Л 01 № 0000357, рег. № 0328 от 06.09.2012 вид. Фед. сл. по надз. в сфере образ. и науки

ЖИДКОВ ЮРИЙ ПЕТРОВИЧ
Лиц. №ЛО-26-01-000580 от 24.12.2009. Комитета СК, на медицинскую деятельность

◆ ПСИХОТЕРАПИЯ ◆ РЕФЛЕКСОТЕРАПИЯ

г. ПЯТИГОРСК, санаторий «Тарханы», кабинет № 21.
Время работы с 12.00 до 14.00

ДЕТСКАЯ ГРУППА со 2 июня в 9.00
Тел.: 8-909-757-06-14, 8-918-773-02-38
с 9.00 до 21.00 без выходных.

ПОЛУЧИТЕ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА ПО ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОСТОВСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»
(филиал в г. Минеральные Воды)
Лиц. № 3669 от 03.10.2013 (бессрочная), свид. о гос. аккр. № 2251 от 21.10.2013

проводит набор студентов на 2014-2015 учебный год по специальностям:

- ТЕХНИК-ПРОГРАММИСТ – специальность 230115. Программирование в компьютерных системах;
- БУХГАЛТЕР – специальность 080114. Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям);
- ЮРИСТ – специальность 030912. Право и организация социального обеспечения;
- МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ – специальность 100701. Коммерция (по отраслям);
- МЕНЕДЖЕР – специальность 100114. Организация обслуживания в общественном питании;
- ТОВАРОВЕД-ЭКСПЕРТ – специальность 100801. Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров;
- ТЕХНИК-ТЕХНОЛОГ – специальность 260807. Технология продукции общественного питания.

Подготовка специалистов осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Государственный диплом. Возможно продолжить обучение в профильных вузах (РГУ, ЮРГУЭС).

Сайт филиала техникума в Интернете: www.rtek-mw.ru
Наш адрес: г. Минеральные Воды, ул. Московская, 29 (вход со стороны ГАИ), тел.: (87922) 7-72-07, 7-71-08.

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
Центр слуха «ОТО-ПЛЮС»

Часы работы:
пн. - пт. с 9 до 17 ч.,
сб. с 9 до 13 ч.,
воскр. - выходной

- РОССИЙСКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ
- ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
- ЭЛЕМЕНТЫ ПИТАНИЯ И АКСЕССУАРЫ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Пятигорск, ул. Октябрьская, 43а (вход со двора протезного предприятия). Тел.: (8793) 33-47-90, 8-928-377-37-40

ТЕХНИКУМ Tech-it ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

НАСТАВЛЯЮЩИЙ

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ НА ОТДЕЛЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы»
- 09.02.02 «Компьютерные сети»
- 09.02.03 «Программирование в компьютерных системах»

Сроки обучения:
на базе 9 классов - 3 г. 10 мес.
на базе 11 классов - 2 г. 10 мес.
Стоимость - 39 000 руб. в год

38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»
Срок обучения:
на базе 11 классов - 2 г. 10 мес.
Стоимость - 25 000 руб. в год
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОТСРОЧКА ОТ СЛУЖБЫ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»
Срок обучения - 1 год
ПО ОКОНЧАНИИ ОБУЧЕНИЯ ВСЕ ВЫПУСКНИКИ ПОЛУЧАЮТ ДИПЛОМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА

ПРИГЛАШАЕТ НА КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ

- Оператор-пользователь ПК (16 этапов обучения)
- Секретарь-референт электронного офиса

БУХГАЛТЕРСКИЕ КУРСЫ:

- 1С: Предприятие: «Бухгалтерия 8.2»
- 1С: Предприятие: «Управление торговлей 8.2»
- 1С: Предприятие: «Зарплата и управление персоналом 8.2»
- 1С: Предприятие: «Конфигурирование и программирование 8.2»

КУРСЫ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИИ «В»
(срок обучения – 2,5 месяца)

Предлагаем компьютерные классы для проведения семинаров и тренингов

Наш адрес:
Пятигорск, ул. Московская, 84, каб. 11,
тел.: (8793) 97-43-74, 32-32-96

Лиц. 26ЛО1 № 0000453, рег. № 3506 от 01.07.2013. Свид. о гос. аккр. СП № 003212, рег. № 3564 от 25.06.2009

Рекламная служба «Кавказской недели»
тел/факс (8793) 33-28-86,
e-mail: nedelya@kmv.ru

ПЕРВЫЕ ФОТОГРАФЫ КAVKAZA

Знаменитый русский фотограф Сергей Львович Левицкий впервые получил удачное дагерротипное изображение в 1843 году. Произошло это во время его поездки на Кавказские Минеральные Воды, а сделанные им тогда снимки первыми в истории фотографии удостоились медали Всемирной выставки в Париже. С тех пор Кавказ неизменно привлекал фотографов своей удивительной природой, культурным богатством и этническим многообразием.

Издавна Кавказ для России – особый регион. С одной стороны, он был местом ссылки и кровопролитных войн, с другой – источником поэтического вдохновения. Великие произведения русской литературы были созданы здесь, судьбы их авторов переплелись с историей нашего региона. Фотографы запечатлели и «Замок царицы Тамары», и грот, где похоронены А.С. Грибоедов и его жена Нина Чавчавадзе, и место дуэли М.Ю. Лермонтова, которое первыми разыскали двое известных светописцев Пятигорска – А.К. Энгель и Г.И. Раев. Кавказские Минеральные Воды после того как были объявлены лечебницей государственного значения, стали престижным курортом, где встречались во время отдыха давние друзья и заводились новые знакомства. Начиная с 1860-х годов, многие фотографы открывали здесь свои ателье для гостей и жителей курортных городов. Удивительная природа Кавказа и его этническая пестрота, сама история, застывшая развалинами древних крепостей и сохранившаяся в убранстве храмов, – все это как магнит притягивало к себе путешественников и исследователей. И повсюду их сопровождало молодое искусство светописца.

Одними из ранних изображений являются отпечатки 1860 гг., созданные фотографиями Военно-топографического отдела Кавказского военного округа вскоре после завершения долгой Кавказской войны (1817-1864 гг.). Кроме непосредственно военных и стратегически важных объектов (мосты, тоннели, артиллерийские позиции), фотографии снимали характерные типы местных жителей, горные виды и исторические места, такие, как аул Гуниб – место пленения предводителя кавказских горцев Шамиля.

Путешествия с громоздким фотографическим снаряжением, которые принимали Д.И. Ермаков, А.К. Энгель, Г.И. Раев, И.Ф. Александрович, Ф.Н. Гадаев и другие мастера светописца, были тяжелым трудом, наградой за который становились похвальные отзывы научных обществ и признание широкой публики, покупавшей открытки и фотоальбомы с видами полюболюбивших мест. На редких по красоте фотографиях мы можем видеть сегодня отдаленные уголки Кавказа, памятники истории и культуры, многие из которых ныне утеряны.

Исчезли в потоке времени не только здания – некоторые

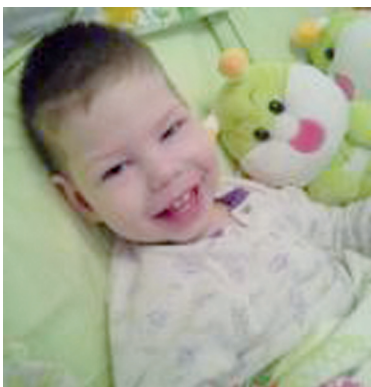
малые народы, населявшие Кавказ, более не существуют или потеряли свою национальную идентичность. Этнографическая съемка стала актуальной в конце XIX – начале XX вв., когда все яснее чувствовалась необходимость сохранить в памяти приметы уходящей эпохи. Каждый из фотографов, оставивших свой объект на характерных типах, обладал своими приемами в работе. Классические студийные фотографии работы Ф. Ордэ открывают зрителю галерею ярких этнических типов и тонких портретов. Жан Рауль предпочитал постановочную съемку на открытом воздухе, акцентируя внимание на костюмах представителей различных наций. Новаторским для 1890-х годов был метод съемки Д.И. Ермакова: полные жизни бытовые сцены, снятые в ремесленных мастерских, на базарах и улицах Кавказа, отражают редкий репортажный талант фотографа, обладавшего тонким художественным вкусом.

Без этих энтузиастов, делавших свое дело зачастую в опасных условиях, на передних рубежах сражений или на неприступных горных склонах, мы бы не знали свою историю. Именно этим людям, постаравшимся сохранить для потомков прошлое своей родины, посвящена книга «Первые фотографы Кавказа». Презентация издания состоялась в Центральной городской библиотеке имени М.Горького. В ней приняли участие авторы исторических очерков и книг о Кавказе, руководители музеев, ведущие историки и краеведы Ставрополя – люди, которые бережно хранят память о прошлом и слагают летопись о настоящем нашего уникального региона.

ни сестры Толмачевы и их продюсеры, естественно, не стали (кроме всего прочего, это запрещено по регламенту – после того, как песня уже представлена для конкурса, ее фонограмма утверждает организаторами для CD-сборника «Евровидение»). Все необходимые взносы за право участия в песенном состязании тоже давно внесены, да и никаких правил российские участницы, конечно же, не нарушали. А зарубежным злопыхателям, любым способом пытающимся очернить Россию и сделать себе имя на якобы «сенсации», надо бы выучить хорошую русскую поговорку: «Трудно найти черную кошку в темной комнате. Особенно, если ее там нет...»

Напомним, что конкурс «Евровидение» пройдет в этом году в Дании. Первый полуфинал назначен на 6 мая (в нем и выступят сестры Толмачевы), второй – на 8-е. Финал состязания состоится 10 мая.

СПАСТИ АНДРЮШУ



сидеть, переворачиваться на животик, самостоятельно стоять и ходить, ручками не тянется к игрушкам, не говорит.

Следующий шаг к выздоровлению Андрюши – это реабилитация. Нас согласилась взять на лечение клиника «Сакура» в Челябинске, сделала вызов на годовую курс реабилитации (4 подкурса), который стоит 790 200 рублей. Реабилитация необходима для ускоренного выздоровления ребенка. Она поможет Андрюше вновь стать таким же богатырем, как при рождении.

«Кавказская неделя» почти два года следит за судьбой Андрюши Вакуленко. Сейчас ему три, и всего лишь 15 дней из своей такой крошечной жизни малыш был здоровым и счастливым. Заражение в роддоме менингоэнцефалитом обрекло ребенка на бесконечные муки и скитания по больницам. Симптоматическая эпилепсия. Спасти ребенка не удалось. Грубая задержка психомоторного и речевого развития – целый букет тяжелых диагнозов прозвучал для матери как приговор. Российские врачи предлагали единственный выход – смиряться. Но Ирина решила не сдаваться и бороться за здоровье своего сына: бегала по инстанциям, обивала пороги, стучала во все двери, воевала с бюрократией и черствостью чиновников. Благодаря помощи добрых людей ей удалось собрать средства на два основных курса лечения в Германии и поездку на реабилитацию в Чехию. Было сделано огромное, доброе, хорошее дело, и в этом есть вклад читателей «Кавказской недели», которые не остались в стороне, откликнулись на призыв о помощи. Так началась история выздоровления Андрюши.

Я как мать прошу вас о помощи, помогите моему мальчику! Не оставайтесь равнодушными к моей беде! Мне уже некуда обращаться! Я вам буду бесконечно благодарна за любую помощь!»

Семья Вакуленко – это героическая мама и необыкновенный, удивительно солнечный малыш, которые мужественно, прикладывая неимоверные усилия, борются со страшным недугом. К письму Ирина приложила копии справок и подробные счета за каждый курс предстоящего лечения. Мы от всей души присоединяемся к призыву матери. Для Андрюши сейчас огромное значение имеет время. Пока еще маленький – есть возможность наверстать отставание в развитии. Но одной Ирине с этим не справиться. Она воспитывает сына сама, не имеет возможности работать, так как вынуждена постоянно ухаживать за ребенком. А надо срочно собрать огромную сумму!

Бесконечная любовь матери дает малышу жизнь, а мы можем дать ему здоровье. Даже самый малый вклад для Ирины и Андрюши будет неоценимым. Это реальная возможность для каждого сделать богоугодное дело и помочь конкретному ребенку!

Связаться с Ириной Вакуленко можно по телефонам: БИЛЛАЙН +7961477594; МЕГАФОН +79286506956

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ АНДРЮШЕ:

Северо-Кавказский сбербанк РФ г.Пятигорск 5230/0707, р/с 42307810960096500141, Вакуленко Ирина Викторовна инн 7707083893 кпп 260702001 к/с 30101810600000000660 бик 040702660 КАРТА СБЕРБАНКА 639002609016486954

«ЕВРОСКАНДАЛ»

Очередное проявление американо-европейского политического помешательства: Россию нужно отстранить от участия в «Евровидении». Такое предложение выдвинул английский журналист Уильям Ли Адамс. Он изучил текст песни Shine, с которой сестры Толмачевы готовятся выступить в Дании, и счел, что в строчках второго куплета содержится «скрытое выражение любви России к Крыму». На основании этих догадок журналист, о котором раньше никто и не слышал, развернул в Интернете бурную кампанию за отстранение россиянок от участия в конкурсе.

При этом папарацци даже не удосужились выяснить, что основные авторы песни Shine – граждане стран-членов Евросоюза:

грек Димитрос Контупулос, Джон Баллард, написавший массу хитов для шведской группы Ace of Base, и два земляка самого Адамса – Ральф Чарли и Джерард Джеймс Борг. А россиянин Филипп Киркоров фигурирует в этом списке только как композитор, к тому же он никогда в жизни не писал никаких текстов ни на русском, ни на английском...

Любой здравомыслящий человек назовет подобные обвинения абсурдом. Ведь что может быть скверного и предосудительного в выражении своей любви к другим людям? Вот и руководство Европейского Вещательного Союза (EBU), отвечающего за проведение конкурса, никак не отреагировало на инсинуации Уильяма Ли Адамса. При этом переделывать текст пес-

КАПРЕМОНТ ПО-СТАВРОПОЛЬСКИ

До сих пор владельцы приватизированных квартир могли сами решать, вкладываться личными деньгами в капитальный ремонт своих домов или нет. Основная финансовая нагрузка ложилась на плечи муниципалитета, а потом – управляющих компаний. Теперь все изменилось. С 1 апреля в стране стартовала большая программа по капитальному ремонту многоквартирных домов (МКД).

Как сообщили в НО СК «Фонд капитального ремонта общего имущества многоквартирных домов», стоимость капремонта в крае составит 7,6 рубля с квадратного метра.

Кроме того, стали известны сроки, когда в крае де-факто стартует «большой ремонт». Дума Ставрополя приняла поправки в краевой закон о капремонте 24 апреля. Таким образом он приведен в соответствие с Жилищным кодексом РФ, который был отредактирован в конце 2013 года.

Согласно изменениям краевого закона, собственники помещений в «многоэтажках» в течение трех месяцев с момента опубликования региональной программы капремонта должны определиться, каким способом они будут копить деньги на капитальный ремонт. Выбор способа формирования фонда капитального ремонта – это самостоятельное решение, которое должно быть принято собственниками на общем собрании. У собственников есть выбор: или накапливать взносы на капитальный ремонт на специальном счете, или на счете специали-

зированной некоммерческой организации — регионального оператора.

В случае, если собственники выберут способ формирования фонда капитального ремонта на счете регионального оператора, то между собственниками этого многоквартирного дома и региональным оператором будет заключен договор о формировании фонда капитального ремонта и об организации проведения капитального ремонта, в соответствии с которым региональный оператор будет выполнять функции по аккумулярованию взносов, осуществлению функций технического заказчика работ по капитальному ремонту и финансированию капитального ремонта. В случае, если собственники выберут способ формирования фонда капитального ремонта на специальном счете, то они сами будут решать вопросы, связанные с капитальным ремонтом их дома. На реализацию принятого решения отводится еще два месяца.

В настоящее время региональная программа капремонта находится на утверждении в прави-

тельстве края. Ее подписание и опубликование должно состояться в мае. Следовательно, первый платеж за капитальный ремонт будет выставлен в последнем квартале текущего года.

Кроме того, уточнен перечень видов работ и услуг по капитальному ремонту, которые можно выполнить за счет обязательных накоплений. В него вошли:

- 1) ремонт внутридомовых инженерных систем электро-, тепло-, газо-, водоснабжения и водоотведения;
- 2) ремонт или замена лифтового оборудования, признанного не пригодным для эксплуатации, ремонт лифтовых шахт;
- 3) ремонт крыши, в том числе переустройство ее на вентилируемую, оборудование выходов на кровлю;
- 4) ремонт подвальных помещений, относящихся к общему имуществу в многоквартирном доме;
- 5) ремонт фасада;
- 6) установка общедомовых приборов учета потребления ресурсов;
- 7) ремонт фундамента;
- 8) разработка (или) экспертиза проектной документации на проведение капитального ремонта общего имущества в МКД (если это предусмотрено законодательством о градостроительной деятельности);
- 9) осуществление строительного контроля;

10) погашение кредитов, займов, полученных в целях оплаты указанных услуг, работ;

11) уплата процентов за пользование такими кредитами, займами, оплаты расходов на получение гарантий и поручительств по таким кредитам, займам.

Как уточняется, жильцы неприватизированных квартир не должны уплачивать взносы на капитальный ремонт. Это обязанность собственника, которым может выступать Российская Федерация, Ставропольский край, муниципальное образование, организация или предприятие.

Не уплачивают ежемесячные взносы на капитальный ремонт также собственники помещений в многоквартирных домах, в установленном порядке признанных аварийными и подлежащими сносу, а также в случае принятия решения об изъятии для государственных или муниципальных нужд земельного участка, на котором располагается МКД.

Как только программу опубликуют, любой собственник квартиры сможет найти на сайте фонда www.fkr26.ru всю необходимую информацию о своем доме: насколько он изношен, когда в последний раз ремонтировался, что именно нужно отремонтировать и за какую цену. Авторы Программы обещают, что дату ремонта компьютер будет выбирать сам путем автоматического ранжирования базы данных МКД.

(Продолжение темы – в одном из ближайших номеров «Кавказской недели»)

Семь выходных дней в мае

Майские праздники в этом году делятся на два раунда: россияне будут отдыхать с 1 по 4 мая в связи с Праздником Весны и Труда, а также с 9 по 11 мая включительно по случаю Дня Победы, сообщитель заместитель руководителя Роструда Иван Шкловец.

«В целях рационального использования работниками выходных и нерабочих праздничных дней правительство РФ приняло решение перенести выходной день с субботы 4 января на пятницу 2 мая. Таким образом, россияне будут отдыхать с 1 по 4 мая и с 9 по 11 мая включительно», — сказал он.

Между выходными у россиян будет сокращенная рабочая неделя, которая продлится 4 дня, с 5 по 8 мая.

В Роструде напоминают, что все рабочие дни, предшествующие праздничным, по закону, должны быть укорочены на один час. Таким образом, работники имеют право уйти с работы на час раньше в среду, **30 апреля**, и в четверг, **8 мая**.

Страницу подготовила Наталья Помогайлова

29 апреля — Радоница. Поминовение усопших
30 апреля — Прп. Зосимы, игумена Соловецкого
2 мая — Блж. Матроны Московской
3 мая — Свт. Николая, еп. Охридского и Жичского
6 мая — Вмч. Георгия Победоносца



УРОКИ ВЕРЫ

ПОЧЕМУ НА ДЕСЯТЫЙ ДЕНЬ ПОСЛЕ ПАСХИ УСТАНОВЛЕН ОСОБЫЙ ДЕНЬ ПОМИНОВАНИЯ УСОПШИХ - РАДОНИЦА?

На Пасху и в продолжение всей Светлой седмицы, ради великой духовной радости Воскресения Христова, в храмах отменяются все заупокойные богослужения, панихиды и литии (разрешается лишь подавать на службу записки об упокоении); даже отпевание усопших в это время совершается по особому пасхальному чину. Для того, чтобы мы могли должным образом помянуть наших усопших родных и близких, разделить с ними духовное торжество Воскресения Господня, после Светлой седмицы, во вторник (на некоторых кладбищах в понедельник) Церковь установила особый день поминовения усопших - Радоницу (само название происходит от слова «радость» и означает общую духовную радость живых и умерших о Воскресшем Христе). В этот день в храмах совершаются заупокойные богослужения и панихиды; верующие, приходя на кладбища, посещают могилы своих сродников и близких.



ЦЕРКОВНЫЙ СЛОВАРЬ

ЧТО ТАКОЕ АРТОС?

АРТОСОМ (по-гречески «хлеб») мы называем особый круглый хлеб, на котором изображается Крест Господень или Воскресение Христово. Этот хлеб выпекается ко дню Пасхи, освящается в храме на праздничном пасхальном богослужении и на протяжении всей Светлой седмицы находится в храме перед алтарем. В субботу Светлой седмицы после службы он разрезается на части и раздаётся верующим. Обычай этот ведет свою историю со времен Воскресения Христова. В молитве, читаемой над артосом, священник просит Господа подать здравие вкушающим его, исцелить их недуги и болезни. Поэтому верующие, получив после окончания Литургии в субботу Светлой седмицы часть артоса, сохраняют ее в течение всего года (обычно для этого ее нарезают на небольшие кусочки) и вкушают эти частички натошак - особенно в болезненном состоянии.



ИМЕНИННИКИ

29 апреля — Василисса, Галина, Ирина, Леонид
30 апреля — Александр, Иван, Семен, Федор
1 мая — Виктор, Григорий, Иван, Михаил
2 мая — Виктор, Георгий (Егор, Юрий), Дмитрий, Иван
3 мая — Александр, Григорий, Федор
4 мая — Алексей, Денис, Евгений, Кондрат, Николай, Федор
5 мая — Виталий, Всеволод, Гавриил, Лука, Федор
6 мая — Александра, Анатолий, Георгий (Егор, Юрий), Иван

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ ОБ ОЛИВКОВОМ МАСЛЕ

Оливковое масло завоевало доверие во многих странах мира. В чем его особенность и почему рекомендуют употреблять в пищу любителям здорового питания?

ПОЛЕЗНЫЕ СВОЙСТВА ОЛИВКОВОГО МАСЛА

1. Оливковое масло считается природной драгоценностью. Его получают из плодов оливы механическим путем. Не подвергают никакой другой физической и химической обработке, а потому — это натуральный и полезный продукт питания.
2. Главным секретом оливкового масла является то, что оно легко усваивается организмом человека. В нем находится повышенное содержание антиоксидантов и витамина Е, который, в свою очередь, помогает усвоить витамины К и А. Его можно считать эликсиром молодости. Если вы хотите омолодиться, улучшить состояние волос, кожи, ногтей, обязательно включайте в свой рацион оливковое масло.
3. Незаменим этот продукт для пищеварения. Это единственное масло, которое оказывает желчегонное действие. При его употреблении улучшается деятельность поджелудочной железы, кишечника, желудка и печени. По мнению специалистов, им успешно лечат язву желудка и двенадцатиперстной кишки. Также это прекрасное профилактическое средство от сердечно-сосудистых заболеваний. А олеиновая кислота способствует снижению риска онкологических заболеваний.
4. Стоит обратить внимание на качественное оливковое масло тем, у кого есть маленькие дети. Особенно оно будет полезно в переходный период, когда грудничков переводят на взрослую еду. Это связано с тем, что в масле экстра класса присутствуют жиры, которые схожи с теми, что есть в составе материнского молока. Его следует добавлять в овощные пюре и каши. Статьи, одной из причин кожных заболеваний считается недостаток линолевой кислоты (которая есть в оливковом масле).

ВРЕД ОЛИВКОВОГО МАСЛА

Хотя польза оливкового масла очевидна, есть исключения из правил, о которых следует знать.

1. Мелу нужно соблюдать во всем. Так как это высококалорийный продукт (в 100 г оливкового масла содержится 900 калорий), нежелательно его употреблять больше двух столовых ложек в день (150 калорий).
2. Также следует с осторожностью употреблять оливковое масло людям с воспалением желчного пузыря (холециститом). Так как оно обладает желчегонным эффектом, который может спровоцировать обострение.
3. Если оливковое масло подвергать термической обработке (жарить), то все полезные свойства улетучатся. Хотя есть некоторые преимущества перед другими маслами: оливковое не будет дымить, а также практически вырабатывать вредные вещества (канцерогены).

ОЛИВКОВОЕ МАСЛО В ПИТАНИИ

Специалисты по питанию и диетологи всего мира в последнее время уделяют особое внимание оливковому маслу. Его используют для приготовления холодных

и горячих блюд, так как кроме полезных свойств оно обладает удивительным ароматом и вкусом.

Оливковым маслом заправляют рис, пасты, соусы и салаты. Особенно приятный вкус и аромат этот продукт придает белой рыбе. Также хорош с мясом. А вы пробовали просто смазать хлеб оливковым маслом? Это очень вкусно и полезно.

КАК ВЫБРАТЬ ОЛИВКОВОЕ МАСЛО

Сорт оливкового масла играет немаловажную роль в приготовлении блюд. Например, масло с ярко выраженным ароматом рекомендуют для жарки, а с более утонченным запахом — для тушения.

Чем ниже кислотность в оливковом масле, тем утонченнее его аромат.

Чтобы сделать правильный выбор, обращайте внимание на этикетки. Нефильтрованное оливковое масло считается самым лучшим. Обычно на этикетках пишут: extra virgin unfiltered olive oil (на английском языке), virgin extra (на испанском языке) и olio d'oliva l'extravergine (на итальянском языке).

Как известно, все полезные микроэлементы и витамины сохраняются в продуктах с минимальным тепловым воздействием. Поэтому предпочтительнее и полезнее нерафинированное масло.

На этикетках оливковых масел часто можно встретить следующие надписи:

virgin — означает натуральное, получено без химического воздействия, только физическим методом;

refined — очищенное, более низкое по качеству. Для устранения сильного вкуса и содержания кислот применяют физико-химические методы;

romase — жмыховое, полученное из отжимок, под воздействием сильных температур и химических добавок;

mix — значит смешанное. Для холодных закусок, соусов и салатов более всего подходит нерафинированное оливковое масло. Для горячих блюд и жарки подходит рафинированное масло, в том числе и mix.

В зависимости от способа обработки и сорта оливок у масла может быть разный цвет. Он варьируется от светло-золотого до темно-зеленого.

По вкусу оливковое масло бывает насыщенным со сладковатым, кислым, соленым или слегка горьковатым привкусом. Если вы заметили прогорклость, уксусный или металлический привкус, водянистость, отсутствие характерного аромата, это масло не качественное.

Обращайте внимание на дату изготовления. Самые полезные вещества в нем могут сохраняться около пяти месяцев. Хотя масло экстра класса способно сохранять необходимую пищевую ценность до 18 месяцев.

Стеклообразная тара темного цвета считается самой оптимальной для сохранения качества и полезных свойств масла. Нежелательно хранить оливковое масло в холодильнике. Храните в прохладном и темном месте.

ОЛИВКОВОЕ МАСЛО В БЫТУ

- Любой маникюр начинается с ванночки для рук. Добавьте несколько капель оливкового масла в воду, и благодаря этому кутикула на ваших пальчиках размякнет, а кожа рук получит максимальное количество природных питательных веществ.
- Вещества, которые содержит оливковое масло, полезны не только для вашего организма - добавьте ложечку масла в рацион вашей кошки, и ее шерстка будет блестящей и гладкой.
- Если смешать оливковое масло и расплавленный воск в равных пропорциях, у вас получится витаминизированный домашний бальзам для губ.
- Чтобы смягчить кожу лица, надо в паровую ванночку добавить пару капель оливкового масла - результат будет налицо.
- При такой неприятности, как педикулез, нужно нанести на волосы масло и подержать в течение часа, затем промыть волосы шампунем. Во время такой маски вы еще и питаете свои волосы богатым витаминным комплексом.
- При бритье использование оливкового масла обезопасит кожу от раздражения, масло может выступать также в роли естественной смазки. Поэтому его рекомендуется применять как до, так и после бритья.
- Если ваши волосы от природы сухие и ломкие, либо их сделало такими частое окрашивание, то теплое оливковое масло вам поможет. Нанесите на волосы масло, распределите по всей длине и наденьте шапочку, сверху для сохранения тепла можно замотать голову махровым полотенцем. Спустя 40 минут тщательно вымойте голову и посмотрите, какими прекрасными стали ваши волосы.
- Используйте масло для приготовления скраба для рук. Вам понадобятся такие простые продукты, как соль и сахар: вначале протрите руки маслом, а затем массажными движениями нанесите соль и сахар. В конце процедуры надо ополоснуть руки теплой водой.
- Если нанести немного масла на ватный диск и протереть лицо, вы сможете легко удалить макияж.
- При пеленочном дерматите достаточно протирать кожу малыша оливковым маслом, тогда она всегда будет чистой, без раздражения и опрелостей.
- Оливковое масло применяют для приготовления домашнего ночного крема: достаточно взять полстакана оливкового масла, четверть стакана уксуса и четверть стакана воды. Нанести такую масочку на лицо и лечь спать, а утром порадоваться своей коже.

Здоровье

Домашняя энциклопедия «РН»

ВКУШАЕМ С УДОВОЛЬСТВИЕМ!

Какой же праздник обходится без сытной трапезы? Как не отказаться себе в получении гастрономического удовольствия и не набрать лишних килограммов?

Если вы надеетесь пережить долгие праздничные выходные, не прибавив парочку лишних килограммов, вам придется взять себя в руки.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ
До застолья: перед тем как садиться за праздничный стол, перекусите чем-то легким. Голыми руками отправляться к праздничной «скатерти-самбранке» ни в коем случае нельзя. До застолья вы можете съесть фруктов, выпить йогурт, перекусить овсяными хлопьями. Не забудьте за несколько минут до трапезы выпить стакан воды (это также может быть чашка травяного чая, стакан бульона). Жидкость, выпитая вами, наполнит ваш желудок, и чувство голода, возникающее при виде всевозможных яств, будет не таким значительным.
Во время застолья: основное правило, которым придется руководствоваться, звучит как «один к двум». Что оно означает? Все просто - если вы все-таки решили съесть что-то калорийное, то каждый кусочек такого лакомства следует «компенсировать» здоровой пищей. Съели кусок мяса, тут же добавьте такое же количество полезной пищи, например, запеченных овощей. Пользуйтесь такой методикой, вы насытитесь быстрее, и не сможете съесть много «килограммо-накапливающих» блюд.
 Еще один совет - после плотной трапезы, съешьте дольку лимона. Лимонная кислота поможет быстрее расщепить жиры, а также способствует более интенсивному выводу шлаков и токсинов из организма.

«Отрицательные» калории: продуктами-носителями так называемых «отрицательных» калорий называют те продукты, которые могут снизить вред, наносящийся вашей фигуре традиционными блюдами любого праздничного стола. К ряду таких продуктов относятся: капуста, цветная капуста, кабачки, морковь, сельдерей, стручковая фасоль, огурцы, лук, чеснок, приправы (тимьян, базилик, розмарин, орегано, перец, майоран и др.), горький перец, а также яблоки, лимоны, апельсины, грейпфруты, киви.

«Правильные» напитки: если в меню вашего праздничного стола планируются спиртные напитки, то предпочтение лучше отдать сухому вину. Этот напиток малокалориен, при разумном потреблении ускоряет процесс пищеварения и улучшает обмен веществ.

Кулинария

Домашняя энциклопедия «РН»

ШАШЛИК ИЗ ШАМПИньОНОВ

- Шампиньоны - 400 г
- Майонез - 3-4 ст.л.
- Устричный соус - 1 ст.л.
- Хмели-сунели - 1 ч.л.

Шампиньоны лучше брать одного размера. Если нет такой возможности, то это не страшно. Главное нанизывать на шампур шампиньоны одного размера.

Шампиньоны промыть и обсушить.

Для маринада в миске соединить майонез, устричный соус и хмели-сунели, перемешать.

Выложить в миску с маринадом шампиньоны, перемешать и оставить мариноваться в прохладном месте 1-2 часа.

Замаринованные шампиньоны нанизать на шампуры и готовить в духовке или на углях минут 15-20.

Время приготовления зависит от размера грибов и от вашего предпочтения степени прожарки.

Готовые шашлыки из шампиньонов можно подать с овощами и зеленью по своему вкусу.

ШАУРМА ИЗ КУРИЦЫ

- Филе куриное - 400 г,
- Лаваш - 4 листа,
- Соус соевый - 3 ст. ложки,
- Масло растительное,
- Огурец соленый - 2 шт.,
- Помидор свежий - 2 шт.,
- Капуста свежая - 1/4 маленького кочана,
- Йогурт натуральный - 2 баночки,
- Кинза - 1 пучок,
- Чеснок - 1 зубчик,

С двух сторон подгибаем лаваш, если разворачивается - прижимаем ручкой ножа. И последнее движение - заворачиваем длинный конец. Осталось только выложить шаурму на тарелку или завернуть в салфетку.

«ЛИЦО» ПЯТИГОРСКОГО ПРОВАЛА...

Есть «знаковые» названия, позволяющие сразу же сказать, о какой местности идет речь. Если Арбат – значит Москва, если Невский проспект – значит Санкт-Петербург. Ну, а если Провал, то, конечно, только Пятигорск. Ибо, хоть и много на Земле всяческих провалов, Провал – с большой буквы – один-единственный, тот, что зияет черной дырой в склоне горы Машук. Это одна из главных достопримечательностей Пятигорска, его своеобразная «визитная карточка».



Таинственное отверстие в горе издавна тревожило людское воображение, порождая легенды – об огнедышащем змее, обитающем в зловещем жерле, о кровавадных разбойниках, бросавших туда свои жертвы. Происхождение природного феномена тоже вызвало споры. В конце концов, ученые пришли к выводу, что Провал – карстовая пещера, потолок которой истончился из-за испарений горячей минеральной воды и рухнул под собственной тяжестью.

«Каталог землетрясений», составленном еще в XIX столетии, значится: «1771 год. Кавказ. Землетрясение близ горы Бештау. Причем провалилась часть горы Машук». Правда, некоторые сейсмологи считают, что произошло обратное: не в результате землетрясения провалился свод карстовой пещеры, а рухнувшая порода вызвала колебания почвы, принятые за землетрясение.

Но, так или иначе, год рождения природного феномена известен. Мы знаем и точную дату, когда он стал доступен для всех желающих. 15 июля 1858 г. прогремел последний взрыв, завершивший прокладку галереи, ведущей к подземному озеру. Оказывается, свои юбилейные даты есть и у провальского «лица», обрамляющего вход в тоннель. И случилось так, что две важнейшие из них можно отметить в нынешнем году.

Вспомним бессмертные строки романа Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев», повествующие о том, как Остап Бендер, стоя у входа в Провал, пригласил доверчивых посетителей оплачивать вход в него. На вопрос, с какой целью взимается плата, он дерзко отвечал: «С целью капитального ремонта, чтобы не слишком провалился». А ведь прав был великий комбинатор! Провал действительно время от времени нуждается в «капитальном ремонте» – необходимо очищать стены воронки от подмытых водой камней, которые падают в подземное озеро. Такой ремонт уже неоднократно делали пятигорские альпинисты, последний раз в 1998 году, когда Пятигорск отмечал 140-летие провальского тоннеля.

Другой бедой природного феномена был неприятный вид входа в него. Довольно рыхлая почва склона вокруг отверстия тоннеля то и дело осыпалась, ползла, размываемая дождевыми водами, делая «лицо» Провала все более безобразным. Чтобы избежать этого, поставили подпорную стенку. Но она помогла мало. И тогда в 1894 году, ровно 120 лет назад, площадку перед Провалом выровняли, отверстие тоннеля обрамили кирпичным порталом. Позже над ним была сооружена специальная беседка, где располагался оркестр и выступали певцы-солисты, улаждая слух гуля-

ющей публики. Ее можно увидеть на сохранившихся старинных снимках Провала.

В годы гражданской войны деревянный беседку разобрали на дрова. Но кирпичный портал уцелел и предстал взорам авторов романа «Двенадцать стульев», посетивших Пятигорск в 1927 году. Любопытно, что позднее, при съемках фильма по этому произведению Ильфа и Петрова, режиссеру пришлось искать другое место для Остапа, торгующего билетами, – им стал вход в Грот Лермонтова, отдаленно напоминающий по виду провальский кирпичный портал. Другого выхода не было – Провал к тому времени выглядел совсем по-другому. Дело в том, что сравнительно небольшое кирпичное сооружение не могло спасти склон вокруг тоннеля от разрушения, как и новая, более капитальная подпорная стенка. Чтобы все-таки остановить его и облагородить памятник природы, в 1954 году вокруг входа в тоннель возвели по проекту архитектора И. Г. Шамврицкого монументальный каменный фронтон, украшенный фигурами львов, выполненных по эскизу скульптора И. Ф. Шаховской. И вот уже ровно 60 лет Провал существует с таким солидным «лицом». А последним дополнением к нему стала установленная у тоннеля бронзовая фигура «великого комбинатора» Остапа Бендера, собирающего плату за «вид на малахитовую лужу», как выразились авторы романа «Двенадцать стульев».

Но и такой, окультуренный, «причесанный» Провал по-прежнему тревожит воображение, будоражит людскую фантазию. Как только появляется возможность, мы снова и снова идем туда, словно влекомые некой таинственной силой. И к черному зеву его тоннеля подходим с каким-то особым чувством, которого не испытываем у других достопримечательностей. И под каменными сводами тоннеля проходим с непонятным трепетом, вызванным отнюдь не опасением, что они обвалятся. И, даже зная прекрасно, что внутри пещеры ничего необычного не увидим, спешим туда с тайной надеждой все-таки обнаружить нечто «такое». И, войдя, долго глядя на пронзительно-голубую воду подземного озера, на уходящие ввысь причудливые изломы стен, на маленький кусочек далекого неба в овальном отверстии наверху. И ждем, ждем... Нет, все-таки неспроста это. Неспроста!

Вадим Хачиков, заслуженный работник культуры РФ.

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ СТРИЖЕК НА МАЙ

Table with 6 columns: Дата, День недели, Лунный день, Луна в знаке Зодиака, Фаза Луны, Благоприятные и неблагоприятные дни. Rows 1-31.

ТУРИЗМ

КАК ИЗМЕНИЛСЯ СРОК ДО ИСТЕЧЕНИЯ ДЕЙСТВИЯ ПАСПОРТА ПРИ ВЪЕЗДЕ В ТУРЦИЮ?

Слышала, что недавно изменились сроки до истечения заграничного паспорта, при которых можно ездить в некоторые страны. Но информация везде разная – и про страны, и про сроки. Расскажите, пожалуйста, как обстоят дела на сегодняшний день.

Алиса, г. Ставрополь.

На прошлой неделе власти Турции ужесточили правила въезда в страну российских туристов. Как сообщается на сайте посольства Турции в Москве, отныне для пересечения границы Турции в рамках безвизового режима туристу необходимо иметь заграничный паспорт, до конца срока действия которого осталось, как минимум, 4 месяца. Ранее достаточно было и трех месяцев.

Курорты Турции – одно из наиболее востребованных россиянами направлений, традиционно привлекающее наибольшее число выезжающих на отдых за границу. В 2012 году в Турции, по данным Российского союза туриндустрии, побывали 2,516 млн. российских туристов. В 2013 году после начала беспорядков в Египте турпоток в Турцию резко вырос, только за январь-сентябрь прошлого года в стране отдохнули 2,767 млн. россиян.

ВИЗА В ЕГИПЕТ ПОДОРОЖАЕТ

Как сообщает Lenta.ru, с 1 мая туристические визы в Египет подорожают на пять долларов. Путешественникам придется платить уже не 15, а 20 долларов. Однако местные власти уверены, что это не скажется на потоке туристов.

Домашняя энциклопедия «КН»

Кулинария

КИШ С КРАСНОЙ РЫБОЙ

Киш – одна из разновидностей открытых французских пирогов. Начинка для него может быть любой – соленой, острой, сладкой, мясной, грибной, чисто овощной или фруктовой. Мы предлагаем вам попробовать рыбный вариант этого блюда.

Для теста: мука – 280 г, масло сливочное (замороженное) – 140 г, яйцо – 1 шт., соль – щепотка.

Начинка: рыба холодного копчения (форель, горбуша, семга или кижуч) – 250 г, картофель (крупный) – 4 шт., базилик зеленый – 1 пучок, яйцо – 2 шт., сливки (минимум 20% жирности) – 300 мл, сыр с голубой плесенью – 100 г, перец черный крупного помола – 1 ч.л., мускатный орех (тертый) – на кончике ножа, соль – по вкусу (учитывая сольность рыбы), сыр «Пармезан» (тертый) – 50-60 г.

Муку надо порубить с маслом до образования крошки, затем добавить взбитое яйцо и соль, вымешивать до эластичности. Если тесто будет разваливаться, надо влить пару столовых ложек ледяной воды. Тесто скатать в шар, завернуть в пищевую пленку и убрать на час в холодильник.

Картофель почистить, нарезать ломтиками толщиной



0,5 см, отварить до полуготовности. Рыбу можно порезать произвольно, сыр с плесенью – кубиками. Для начинки смешайте взбитые яйца со сливками и с мелко порубленным базиликом, приправьте солью, перцем и мускатным орехом.

Спустя час тесто следует достать из холодильника и раскатать в круглый пласт большего диаметра, чем низкая форма для запекания. Форму смажьте сливочным маслом, выложите в нее тесто так, чтобы оно заканчивалось на уровне краев. Наколите вилкой и выпекайте в разогретой до 190 градусов духовке в течение 20-25 минут.

Затем выложите на корж половину ломтиков картофеля и кусочков рыбы, на них – весь сыр с голубой плесенью, все залейте 1/2 частью начинки. Снова положите слой картошки и рыбы, вылейте оставшийся соус. Убавьте температуру в духовке до 180°С. Запекайте 25-30 минут. Подавать киш надо, посыпав тертым пармезаном и мелкими листочками базилика.

Домашняя энциклопедия «КН»

Зеленая аптека

Рецепты народной медицины ЛЕЧЕНИЕ АДЕНОИДОВ

Эти дефектные изменения в глоточной миндалине возникают чаще всего после перенесенной инфекционной болезни – гриппа, кори, дифтерии, скарлатины.

Болезнь можно распознать по таким симптомам: нос постоянно заложен, из-за чего возникает гнусавость, также мучают выделения из носа, частые головные боли. У больного, страдающего аденоидами, всегда приоткрыт рот. Из-за того что аденоиды часто воспаляются и при этом закрывают евстахиеву трубу, нарушается вентиляция среднего уха, что приводит к отиту.

♦ Возьмите 2 части дубовой коры и по 1 части листьев мяты и травы зверобоя. 1 ст. л. этого сбора залейте 200 мл холодной воды и поставьте на огонь. Когда вода закипит, продолжайте кипятить сбор еще в течение 3-5 минут, а потом снимите с огня и дайте настояться 1 час. Процеженным отваром промойте носоглотку 1-2 раза в день.

♦ На ночь в каждую ноздрю закапывайте масло туи по 6-8 капель в течение 2 недель. Затем сделайте недельный перерыв и повторите курс лечения.

♦ Возьмите 2 части травы череды, по 1 части травы мать-и-мачехи и травы душицы. 1 ст. л. смеси залейте 1 ста-

каном кипятка и настаивайте в термосе 6-8 часов. В процеженный настой добавьте 1 каплю пихтового масла, промойте нос 1-2 раза в день в течение 3 дней.

♦ 1 ст.л. измельченного олоплодника грецкого ореха залить стаканом воды, довести до кипения и дать настояться. В течение 20 дней закапывать настой в нос по 6-8 капель 3-4 раза в день.

♦ К 1 ч.л. мази зверобоя (приготовленной из 1 части порошка травы зверобоя и 4-х частей сливочного несоленого масла) добавить 5 капель сока чистотела. Полученную смесь слить в маленькую бутылочку и встряхивать до тех пор, пока не получится эмульсия. Средство закапывать по 2 капли в каждую ноздрю 3-4 раза в день.

♦ 2 ст.л. измельченной травы хвоща полевого залить стаканом воды и кипятить минут 10-12, затем дать 2 часа настояться. Настоем промывать носоглотку 1-2 раза в день в течение недели.

♦ В стакан кипяченой воды добавить 1/4 ч.л. соды и 15 капель 10%-ного спиртового раствора прополиса, хорошо перемешать. Полученным раствором промывать нос 3-4 раза в день, используя на каждую ноздрю по половине стакана свежеприготовленного средства.

ПО ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ



ФОТОКОНКУРС

СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО

Дорогие читатели, в №13 «КН» от 25 марта 2014 г. стартовал фотоконкурс «Счастливое детство».

УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

1. Пришлите оригинальную фотографию ребенка (можно электронный вариант). Фотография будет возвращена при наличии конверта с обратным адресом.
 2. Напишите несколько слов о ребенке, его любимых играх, занятиях, друзьях и подругах.
 3. **Оформите подписку на «Кавказскую неделю» на 2-е полугодие 2014 г. и ОБЯЗАТЕЛЬНО вложите в конверт с фотографией и рассказом ксерокопию подписной квитанции.** Самые интересные снимки с мини-рассказами будут опубликованы на страницах «Кавказской недели».
- Авторы лучших работ станут обладателями билетов в Кисловодский цирк и дельфинарий (при невозможности посещения победителем цирка или дельфинария билеты будут заменены на юбилейное издание книги о курортах КМВ).
- Дорогие друзья! Письма можно отправлять по почте или через Интернет. Обязательно укажите ф., и., о. отправителя, обратный адрес и контактный телефон (при его наличии).

ПИСЬМА ПРИНИМАЮТСЯ ДО 10 МАЯ 2014 Г.

Адрес для писем: 357535, г. Пятигорск-35, редакция газеты «Кавказская неделя». Фотоконкурс «Счастливое детство».

E-mail: nedelya@kmv.ru

Ждем ваших писем!



ЧЕТЫРЕ СЫНОЧКА И ЛАПЧКА ДОЧКА



Здравствуйтесь, уважаемая редакция газеты «Кавказская неделя»!

Это фотография моих младших детей (двойняшек) Алены и Алеши. К тому времени, как они родились, у меня уже было три сына, но я очень хотела иметь дочь, и 12 лет тому назад стала мамой четвертому мальчику и долгожданной девочке. На снимке моим деткам по шесть лет. Его сделал старший сын Саша.

Алена и Алеша учатся в пятом классе общеобразовательной школы. Кроме этого, они обучаются в музыкальной школе игре на гитаре.

Алеша любит компьютерные игры, слушать рок-музыку, кататься на велосипеде.

Доченька моя рукодельница и мастерица. Она прекрасно вышивает, придумывает своим куклам наряды, делает мягкие игрушки. Алена любит рисовать, мастерить поделки из подручного материала. У нее замечательный голос, и она хорошо поет.

Еще Алена обожает кошек - у нас дома живут кот Леопольд и кошка Анфиса.

Как и все мамы, я считаю всех своих детей замечательными и талантливыми. Я очень люблю их - Сашу, Андрея, Вову, Алешу и Алену, а также невесток Леру, Веронику и внучка Степу (которому 10 мая исполнится 1 годик). Моя любовь и забота всегда будут с моими детьми.

*Наталья Фатева,
п. Медвеженский
Красногвардейского р-на.*

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

СОВЕТЫ ДЛЯ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ



Уважаемая редакция «Кавказской недели», здравствуйте!

Вначале я выписала вашу газету из-за объявлений и программы телевидения. Мне казалось, что и читать в ней нечего. Потом, разгадав сканворд, я все-таки просмотрела остальные странички. Оказывается, вы пишете много интересного! Я пенсионерка и люблю читать прессу. Раньше, когда работала, времени было мало, поэтому газеты читала от случая к случаю, да кроме политики и достижений в труде там ничего особо и не было. Теперь периодических изданий - на любой вкус, только успевай познавать, что в мире творится. Особое внимание стали уделять статьям о здоровье, всю старинную

мудрость подняли, даже врачи дают советы больше лечиться травами, так как таблетки ненадежные, много подделок, а вот цены на них «аховские».

Я инвалид II группы, сердце «починили», но приходится постоянно следить за своим состоянием. Поэтому я с удовольствием применяю публикуемые в «Кавказской неделе» рецепты народной медицины для поддержания здоровья. Спасибо вам большое за помощь, советы, бесплатные объявления.

Примите поздравления со всеми весенними праздниками! Желаю вам крепкого здоровья, счастья и творческих успехов!

*Г. С. Кораблина,
с. Северное
Александровского р-на.*

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

на «Кавказскую неделю» на 2-е полугодие 2014 г.

Уважаемые читатели, с 1 апреля резко повысились тарифы на услуги «Почты России». Доставка газеты почтальоном в ваш почтовый ящик обойдется в 199 руб. 44 коп., стоимость газеты - 166 руб. 32 коп., для льготных категорий подписчиков - 148 руб. 50 коп. (цены указаны за 6 месяцев).

ПОДПИСНЫЕ ЦЕНЫ:

Индекс 11106

Для участников и ветеранов ВОВ, а также инвалидов 1 и 2 групп (кроме льготной цены на газету, действует скидка 20% на услуги «Почты России»)

1 мес. - 51 руб. 35 коп.
6 мес. - 308 руб. 10 коп.

Индекс 11106

Для пенсионеров

1 мес. - 57 руб. 99 коп.
6 мес. - 347 руб. 94 коп.

Индекс 53984

Для всех остальных подписчиков

1 мес. - 60 руб. 96 коп.
6 мес. - 365 руб. 76 коп.

Уважаемые подписчики, если у вас есть возможность лично получить газету в почтовом отделении, вы можете оформить подписку на получение газеты «до востребования»:

Индекс 11106

для участников и ветеранов ВОВ, пенсионеров

263 руб. 58 коп.

Индекс 53984

Для всех остальных подписчиков

281 руб. 40 коп.

Кроме того, пятигорчане могут оформить подписку в «Кавказской неделе» и получать газету в редакции по адресу: Пятигорск, ул. Козлова, 1, здание библиотеки им. М. Горького - цена 155 руб. 00 коп.

А также «Кавказская неделя» всегда в розничной продаже в киосках «Союзпечать».

Оставайтесь с нами, друзья «Кавказской недели», мы работаем для вас!

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

КАК ПОЛУЧИТЬ РОССИЙСКОЕ ГРАЖДАНСТВО

С учетом упрощенной системы в связи с последними событиями в Украине, как можно получить российское гражданство лицу без гражданства, постоянно проживающему на территории Украины?

Порядок и условия получения гражданства Российской Федерации регулируются Федеральным законом РФ «О гражданстве РФ» от 31.05.2002 № 62-ФЗ (далее Закон № 62-ФЗ), Положением о порядке рассмотрения вопросов гражданства РФ, утвержденным Указом Президента РФ от 14.11.2002 № 1325. Закон № 62-ФЗ предусматривает различные основания приобретения российского гражданства, в т.ч. общий и упрощенный порядок приема в гражданство Российской Федерации.

Лица без гражданства вправе обратиться с заявлениями о приеме в гражданство Российской Федерации в общем порядке при условии, если указанные лица, в частности, проживают на территории Российской Федерации со дня получения вида на жительство и до дня обращения с заявлениями о приеме в гражданство Российской Федерации в течение пяти лет непрерывно. Следует помнить, что прежде чем возникнет право на приобретение российского гражданства, необходимо предварительно получить разрешение на временное проживание в РФ, затем вид на жительство.

Основания, предоставляющие право на приобретение российского гражданства в упрощенном порядке, определены статьей 14 Закона № 62-ФЗ. При этом, упрощенный порядок предполагает возможность несоблюдения условий,

предусмотренных пунктом «а» части первой статьи 13 Закона № 62-ФЗ, закрепляющей требование об определенном сроке непрерывного проживания (5 лет) на территории Российской Федерации, исчисляемом со дня получения вида на жительство и до дня обращения с заявлением о приеме в гражданство Российской Федерации.

События в Украине не повлекли изменений в нормативно-правовых актах РФ в части приобретения российского гражданства в упрощенном порядке.

Заявление по вопросам гражданства Российской Федерации подается по месту жительства заявителя:

а) лицом, проживающим на территории Российской Федерации, - в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного на осуществление функций по контролю и надзору в сфере миграции;

б) лицом, проживающим за пределами Российской Федерации и не имеющим места жительства на территории Российской Федерации, - в дипломатическое представительство или консульское учреждение Российской Федерации, находящиеся за пределами Российской Федерации.

На вопросы читателя отвечает юрист Яна Солодова МОБО «Вера, Надежда, Любовь».

Тел.: (8793) 97-43-24,
39-38-08.

ГАСТРОЛИ

САМОЕ СОВРЕМЕННОЕ ШОУ РОССИЙСКОГО ЦИРКА

Долгожданные майские праздники в этом году подарят жителям и гостям Кавказских Минеральных Вод не только прекрасное настроение и солнечные дни, но и уникальную возможность - посетить грандиозное иллюзионное «Шоу воды, огня и света «Фонтан», которое, по словам экспертов, сегодня является самым дорогим, современным и востребованным шоу российского цирка!

Специально для программы, премьеры которой состоится 3 мая, подготовлен необычный реквизит. 40 тонн современно-



го спецоборудования, дорогие качественные музыкальные и лазерные проекторы, многочисленные эффектные декорации и костюмы артистов были привезены в город-курорт на семи специальных фурах.



Руководитель шоу - потомственный иллюзионист в 3-м поколении Анатолий Сокол подготовил для посетителей Кисловодского цирка массу сюрпризов.

Зрителей ждут: сказочная феерия трех стихий - воды, огня и света, невероятные трюки артистов - обладателей престижных премий международных конкурсов и фестивалей, экзотические животные, в том числе крокодилы, карликовые кабачки, обезьяны и тигровый питон.

Во втором отделении невероятное иллюзионное представление сменяет захватывающий дух огромный фонтан, украшенный разноцветными лазерными эффектами.

По словам организаторов программы, для подобного «водяного чуда» в центре арены устанавливается специальный настил, под покровом которого находится 70 тонн воды! Эту уникальную конструкцию спроектировали специаль-

но для шоу. Бьет вода из 500 форсунок, а центральная двадцатиметровая струя фонтана на глазах изумленных зрителей поднимается до самой вершины купола цирка.

Весь вечер на манеже - обязательные клоуны «Три толстяка»: Юрий Филатов, Сергей Гульченко и Владимир Чура. Артисты забавного клоунского трио появляются на арене в ярких разноцветных костюмах, щеголяя пышными формами. Смех и веселье в зале гарантированы!

«Шоу воды, огня и света «Фонтан» - это совместный проект компании «Росгосцирк» и Московского цирка Никулина на Цветном бульваре. Здесь каждый номер - маленькое произведение искусства, выдержанное в особом стиле и эстетике.

Увидеть уникальную программу жители и гости Кисловодска смогут до 1 июня!

ПО НЕДЕЛЬНИК	1	РОССИЯ 1	РОССИЯ К	НТВ	ТВС	СТС-КМВ	Санкт-Петербург	ТНТ-СИФ	Домашний	ТВЕ	РОССИЯ 2	ЗВЕЗДА	перец	Rena-TV	ПО НЕДЕЛЬНИК
	5 МАЯ	РОССИЯ 1	РОССИЯ К	НТВ	ТВС	СТС-КМВ	Санкт-Петербург	ТНТ-СИФ	Домашний	ТВЕ	РОССИЯ 2	ЗВЕЗДА	перец	Rena-TV	
	<p>Редакция за изменения в программе несет ответственность не несет</p> <p>5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости</p> <p>5.05 Доброе утро</p> <p>9.15, 4.15 «Контрольная закупка»</p> <p>9.45 «Жить здорово!» 12+</p> <p>10.55 «Модный приговор»</p> <p>12.15 «Время обедать!»</p> <p>12.55 «Дело ваше...» 16+</p> <p>13.35 «Истина где-то рядом» 16+</p> <p>14.00 Другие новости</p> <p>14.25 «Остров Крым»</p> <p>15.15, 3.20 «В наше время» 16+</p> <p>16.10 «Они и мы» 16+</p> <p>17.00 «Наедине со всеми» 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости</p> <p>18.45 «Давай поженимся!» 16+</p> <p>19.50 «Пусть говорят» 16+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.30 Т/с «ПЕРЕВОДЧИК» 16+</p> <p>22.30 «Война и мифы»</p> <p>23.30 Великая война. «Ржев» 16+</p> <p>0.30 Ночные новости</p> <p>0.40, 3.05 Х/ф «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» 16+</p>	<p>5.00 Утро России</p> <p>5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести края</p> <p>9.00 «За победой расстел? Правда о мате смерти» 16+</p> <p>9.55 «О самом главном»</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести</p> <p>11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть</p> <p>12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+</p> <p>13.00 «Особый случай» 12+</p> <p>15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» 12+</p> <p>16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+</p> <p>18.15 «Прямой эфир» 12+</p> <p>20.50 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>21.00 Х/ф «ВЕТЕР В ЛИЦО» 12+</p> <p>0.45 «Дежурный по стране»</p> <p>1.45 «Девчата» 16+</p> <p>2.25 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ»</p> <p>3.50 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК-19» 16+</p>	<p>7.00 «Евроныо»</p> <p>10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Новости культуры</p> <p>10.15, 1.40 «Наблюдатель»</p> <p>11.15 Х/ф «АННА КАРЕНИНА»</p> <p>13.00 Д/ф «Хроника Мелихова»</p> <p>14.05 Д/с «Д/с «Великие строения древности». «Пирамиды Хеопса»</p> <p>15.10 Д/с «Истории в фарфоре». Целые успехи»</p> <p>15.40 Х/ф «ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК»</p> <p>17.20 Юрий Темирканов и Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича</p> <p>19.15 «Сати. Нескучная классика» 16+</p> <p>19.30 «Правила жизни»</p> <p>20.30 Д/ф «Моя великая война. Галина Короткевич»</p> <p>21.15 «Тем временем»</p> <p>22.00 Звезды русского Авангарда. «Лев Кулемов. Видеть счастливых людей»</p> <p>22.25 Д/ф «Ангкор - земля богов»</p> <p>23.35 Д/ф «Немецкий кроссворд. Трудности перевода»</p> <p>1.20 К. Сен-Санс. Вариации на тему Бетховена</p> <p>2.40 Д/ф «Мировые сокровища культуры»</p>	<p>6.00 «НТВ утром»</p> <p>8.40, 10.20 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+</p> <p>10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня</p> <p>10.55 «До суда» 16+</p> <p>11.55 Суд присяжных 16+</p> <p>13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» 16+</p> <p>14.35 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ» 16+</p> <p>15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие</p> <p>16.25 «Прокурорская проверка» 16+</p> <p>17.40 «Говорим и показываем» 16+</p> <p>22.30 «Последний тост» 16+</p> <p>23.05 Без обмана. «Миллион долларов» 16+</p> <p>23.35 Т/с «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+</p> <p>1.42 Х/ф «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» 16+</p> <p>2.15 Т/с «СТРАХОВЩИКИ» 16+</p> <p>5.15 Д/ф «Битва за Воронеж» 12+</p>	<p>6.00 «Настроение»</p> <p>8.30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» 12+</p> <p>10.20, 21.45, 1.25 Петровка, 38 16+</p> <p>10.35, 11.50 Х/ф «КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ» 12+</p> <p>11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.00 События</p> <p>14.50, 19.30 Город новостей</p> <p>15.10, 17.50 Т/с «ВОИНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ» 12+</p> <p>18.25 «Право голоса» 16+</p> <p>19.45 Х/ф «ДОБРОВОЛЬЦЫ» 12+</p> <p>22.30 «Последний тост» 16+</p> <p>23.05 Без обмана. «Миллион долларов» 16+</p> <p>0.25 «Футбольный центр»</p> <p>0.50 «Мозговой штурм. Русский мат» 12+</p> <p>1.42 Х/ф «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» 16+</p> <p>2.15 Т/с «СТРАХОВЩИКИ» 16+</p> <p>5.15 Д/ф «Битва за Воронеж» 12+</p>	<p>6.00 М/с «Маленький принц» 6+</p> <p>6.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 6+</p> <p>6.50 М/с «Пингвинёнок Пороро» 6+</p> <p>7.00 М/с «Макс Стилл» 12+</p> <p>7.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+</p> <p>8.00, 11.30, 14.00, 19.00 Шоу «Уральских пельмелей» 16+</p> <p>9.00, 13.30, 18.10, 23.10, 1.30 «6 кадров» 16+</p> <p>9.40 Х/ф «МОЯ УЖАСНАЯ ЖЕНА» 16+</p> <p>21.00 Х/ф «ЗЕЛЕНЫЙ ШЕРШЕНЬ» 16+</p> <p>0.30 «Кино в деталях» 16+</p> <p>1.45 Д/ф «Джастин Бибер. Никогда не говори никогда» 16+</p> <p>3.45 Х/ф «КИБОРГ» 16+</p> <p>5.20 М/с «Волшебные Поплиски» 6+</p> <p>5.40 Музыка на СТС</p>	<p>6.00, 10.30, 12.30, 16.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+</p> <p>10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»</p> <p>13.00, 19.30, 20.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+</p> <p>20.30, 21.20, 22.25 Т/с «СЛЕД» 16+</p> <p>23.20 «Момент истины» 16+</p> <p>0.15 Х/ф «НА ВОЙНЕ. КАК НА ВОЙНЕ» 12+</p> <p>2.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. НЕЖДАНЫЙ РЕБЕНОК» 16+</p> <p>2.35 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СОРПРИЗ ДЛЯ ПОКОЙНИКА»</p> <p>3.10 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. РЕЙС» 16+</p> <p>3.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. НЕ ГОВОРИ ГОП!» 16+</p> <p>4.15 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. НЕ ВСЕ РАВНО» 16+</p> <p>4.45 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. В ЗАПАДЕ» 16+</p> <p>5.20 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ЖЕНИХ И НЕВЕСТА» 16+</p>	<p>7.00 М/с «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды» 12+</p> <p>7.30 М/с «Бен 10: Омниверс» 16+</p> <p>8.20 М/с «Турбо-Агент Далли» 12+</p> <p>9.00, 23.00 «Дом-2» 16+</p> <p>10.30 «Битва экстрасенсов» 16+</p> <p>11.30 Х/ф «БИЛЛИ МЭДИНО» 16+</p> <p>13.30 Т/с «УНИВЕР» 16+</p> <p>14.00 Д/ф «Санаторий им. Эрнста Тельмана»</p> <p>14.30 Х/ф «САШАТАНЯ» 16+</p> <p>19.00, 20.00 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+</p> <p>19.30 СОБЫТИЯ. ИНФОРМАЦИЯ. ФАКТЫ</p> <p>20.30 Т/с «ФИЗРУК» 16+</p> <p>21.00 Х/ф «БЫСТРЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ» 16+</p> <p>2.35 Х/ф «МОНА ХВАЛИТ» 12+</p> <p>2.45 Х/ф «ПОД ПРИКРЫТИЕМ-2» 16+</p> <p>3.35 Т/с «ДРУЗЬЯ» 16+</p> <p>5.10 «Суперинтуиция» 16+</p> <p>6.05 Т/с «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4» 16+</p>	<p>6.30 Удачное утро 16+</p> <p>7.00, 6.00 «Джейми: обед за 30 минут» 16+</p> <p>8.00 «Полезное утро» 16+</p> <p>8.40 «По делам несовершеннолетних» 16+</p> <p>11.35 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» 16+</p> <p>16.00 Гардероб навлей 16+</p> <p>18.00 «Мать и дочь» 16+</p> <p>18.50, 23.00 «Одна за всех» 16+</p> <p>19.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ» 16+</p> <p>20.45 Х/ф «БАЛЬЗАМ КОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...» 16+</p> <p>22.35 Д/с «Звездные истории» 16+</p> <p>2.00 Х/ф «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ГЕНЕРАЛА» 16+</p> <p>1.50 Х/ф «ВЛЮБЛЕННЫЙ КОРОЛЬ» 16+</p> <p>5.00 Х/ф «ТАКАЯ ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ» 16+</p>	<p>6.00, 5.30 Мультфильмы</p> <p>9.00 Х/ф «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ» 0+</p> <p>10.45 Х/ф «ПАССАЖИР» 16+</p> <p>5.75 16+</p> <p>15.00 Мистические истории 16+</p> <p>16.00 Д/ф «Гадалка» 12+</p> <p>17.30 Психосоматика 16+</p> <p>18.00, 1.30 X-Версии. Другие новости 12+</p> <p>18.30 Т/с «ПЯТАЯ СТРАЖА» 16+</p> <p>19.30 Т/с «В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ» 16+</p> <p>21.15 Т/с «КОСТИ» 12+</p> <p>23.00 Х/ф «САМОЛЕТ ПРЕЗИДЕНТА» 16+</p> <p>2.00 Х/ф «ДЖОНА ХЕКС» 16+</p> <p>3.30 Х/ф «ПРОБУЖДЕНИЕ ГАРГУЛЬИ» 16+</p>	<p>5.10 Х/ф «ПОЗЫВНОЙ «СТАРЯ». «ОСТРОВ СМЕРТИ» 16+</p> <p>7.00 Живое время. Панорама дня</p> <p>8.55, 16.35, 2.30 «24 кадра» 16+</p> <p>9.25, 17.05, 3.00 «Наука на колесах»</p> <p>9.55, 23.30 «Наука 2.0»</p> <p>11.30, 2.00 «Моя планета»</p> <p>12.00, 18.30, 23.00 Большой спорт</p> <p>12.20 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ «ГОРГОНА» 16+</p> <p>15.45 «Освободители»</p> <p>17.35 «Рейтинг Баженова» 16+</p> <p>18.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/8 финала</p> <p>20.45 Х/ф «ХОТЯ НА ПИРАНИЮ» 16+</p> <p>1.00 «Челюсти. Правда и вымысел» 16+</p> <p>3.30 «Угрозы современному мира»</p> <p>4.25 «Диалоги о рыбалке»</p> <p>4.50 «Язь против едья»</p>	<p>6.00 Д/с «Военная форма Красной и Советской Армии»</p> <p>7.00, 1.20 Д/с «Оружие вождия» 12+</p> <p>7.25 Х/ф «ОБЩЕРОЖДЕНИЕ» 16+</p> <p>9.00, 13.00, 18.00, 22.50 Новости дня</p> <p>9.10 Х/ф «ТЫ - МНЕ. Я - ТЕБЕ» 6+</p> <p>11.15 Х/ф «ЗИМОРЛОВОК» 16+</p> <p>13.25 Т/с «ЖУКОВ» 16+</p> <p>18.30 Д/с «Линия Сталина» 12+</p> <p>19.15 Х/ф «САШКА» 6+</p> <p>21.00 Х/ф «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВЗИИ» 12+</p> <p>23.00 Д/с «Незримый бой» 16+</p> <p>0.30 «Путешествия дилетанта» 6+</p> <p>1.45 Х/ф «ОНИ ШЛИ НА ВОСТОК» 12+</p> <p>4.25 Х/ф «ВОЛЧЬЯ» 5.00 Осторожно, модерни 12+</p>	<p>6.00 Мультфильмы 0+</p> <p>8.00, 0.30 «Анекдоты» 16+</p> <p>8.30, 19.00, 3.45 «Улетное видео» 12+</p> <p>9.00, 15.30, 18.30, 20.15 «Дорожные войны» 16+</p> <p>9.30 Х/ф «КОЧЕВНИК» 16+</p> <p>12.00 Т/с «СОЛДАТЫ» 9» 16+</p> <p>15.00 «Фанаты» 16+</p> <p>16.30 «Вне закона» 16+</p> <p>18.00, 19.45 «На грани» 16+</p> <p>21.00 «КВН. Играют все» 16+</p> <p>22.00 Т/с «СОЛДАТЫ» 16+</p> <p>0.00 «+100500» 18+</p> <p>0.30, 2.05 Х/ф «НЕ ПО БЕДИ ИЛИ?» 16+</p> <p>1.30 Т/с «ИСТОЧНИК НАСЛАЖДЕНИЙ» 16+</p> <p>2.10 Х/ф «ОТСТАВНОЙ КОЗЫ БАРАБАНЧИК» 16+</p> <p>5.00 Осторожно, модерни 16+</p>	<p>5.00, 4.30 Т/с «АФРОМОСКВИЧ-2» 16+</p> <p>6.00, 13.00 Звоний ужин 16+</p> <p>7.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+</p> <p>7.30, 20.00 «Свободное время» 16+</p> <p>8.30, 12.30, 19.30 «24» 16+</p> <p>9.00 «Документальный спецрепортаж» 16+</p> <p>14.00 «Семейные драмы» 16+</p> <p>16.00 Не ври мне! 16+</p> <p>18.00 Т/с «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО» 16+</p> <p>20.00 «Свободное время» 16+</p> <p>21.00 Т/с «ТАЙНЫЙ ГОРОД» 16+</p> <p>0.00, 2.30 Х/ф «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» 16+</p>	
	<p>5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости</p> <p>5.05 Доброе утро</p> <p>9.15, 4.15 «Контрольная закупка»</p> <p>9.45 «Жить здорово!» 12+</p> <p>10.55 «Модный приговор»</p> <p>12.15 «Время обедать!»</p> <p>12.55 «Дело ваше...» 16+</p> <p>13.35 «Истина где-то рядом» 16+</p> <p>14.00 Другие новости</p> <p>14.25 «Остров Крым»</p> <p>15.15 «В наше время» 12+</p> <p>16.10 «Они и мы» 16+</p> <p>17.00 «Наедине со всеми» 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости</p> <p>18.45 «Давай поженимся!» 16+</p> <p>19.50 «Пусть говорят» 16+</p> <p>21.30 Т/с «ПЕРЕВОДЧИК» 16+</p> <p>22.30 «Война и мифы»</p> <p>23.30 Великая война. «Киев 1941» 12+</p> <p>0.30 Ночные новости</p> <p>0.40, 3.05 Х/ф «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ» 12+</p>	<p>5.00 Утро России</p> <p>5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести края</p> <p>9.00 «По следам Ивана Сусанина» 12+</p> <p>9.55 «О самом главном»</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести</p> <p>11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть</p> <p>12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+</p> <p>13.00 «Особый случай» 12+</p> <p>15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» 12+</p> <p>16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+</p> <p>18.15, 21.00, 1.00 «Прямой эфир» 12+</p> <p>20.50 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>23.00 Евровидение - 2014. Международный конкурс исполнителей. 1-й полуфинал</p> <p>2.10 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ»</p> <p>3.40 «Честный детектив» 16+</p> <p>4.15 Комната смеха. до 4.58</p>	<p>6.30 «Евроныо»</p> <p>10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Новости культуры</p> <p>10.15, 1.55 «Наблюдатель»</p> <p>11.15 Х/ф «ЖДИ МЕНЯ»</p> <p>12.50 Д/ф «Мировые сокровища культуры»</p> <p>13.10, 19.55 «Правила жизни»</p> <p>13.35 «Эрмитаж-250»</p> <p>14.05, 0.55 Д/с «Великие строения древности». «Шартрский собор»</p> <p>15.10 Д/с «Истории в фарфоре». Под царским венецом»</p> <p>15.40 «Сати. Нескучная классика» 16+</p> <p>16.25 «Острова»</p> <p>17.05 Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра</p> <p>18.10 «Искатели»</p> <p>19.15 Власть факта. «Казусы картографии»</p> <p>20.30 Д/ф «Моя великая война. Игорь Николаев»</p> <p>21.15 «Игра в бисер»</p> <p>22.00 Звезды русского Авангарда. «Сергей Михайлович Эйзенштейн - архитектор кино»</p> <p>22.25 Д/ф «Ангкор - земля богов»</p> <p>23.35 Х/ф «СОШЕДИСЬ С НЕБАС»</p> <p>1.45 «Русская рапсодия»</p>	<p>6.00 «НТВ утром»</p> <p>8.40, 10.20 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+</p> <p>10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня</p> <p>10.55 «До суда» 16+</p> <p>11.55 Суд присяжных 16+</p> <p>13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» 16+</p> <p>14.35 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ» 16+</p> <p>15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие</p> <p>16.25 «Прокурорская проверка» 16+</p> <p>17.40 «Говорим и показываем» 16+</p> <p>19.30 Т/с «ШЕРИФ-2» 16+</p> <p>23.15 «Сегодня. Итоги»</p> <p>23.35 Т/с «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+</p> <p>1.35 Квартирный вопрос 0+</p> <p>2.35 Д/ф «Мир 0+»</p> <p>3.05 Т/с «СТРАХОВЩИКИ» 16+</p> <p>5.00 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+</p>	<p>6.00 «Настроение»</p> <p>8.30 Х/ф «НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ» 12+</p> <p>10.10, 21.45 Петровка, 38 16+</p> <p>10.30, 11.50 Х/ф «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» 12+</p> <p>11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.00 События</p> <p>14.50, 19.30 Город новостей</p> <p>15.10, 17.50 Т/с «ВОИНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ» 12+</p> <p>18.25 «Право голоса» 16+</p> <p>19.50 Х/ф «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН» 12+</p> <p>22.30 «Осторожно, мошенники!» 16+</p> <p>23.05 «Удар властью. Александр Лебедь» 16+</p> <p>0.20 Д/ф «Владимир Этуш. Меня спасла любовь» 12+</p> <p>1.10 Д/ф «Третий рейх: последние дни» 12+</p> <p>4.05 Т/с «ИССЛЕДЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 12+</p> <p>4.50 «Последний тост» 16+</p> <p>5.15 Д/ф «Сталинград» 12+</p>	<p>6.00 М/с «Маленький принц» 6+</p> <p>6.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 6+</p> <p>6.50 М/с «Пингвинёнок Пороро» 6+</p> <p>7.00 М/с «Макс Стилл» 12+</p> <p>7.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+</p> <p>8.00, 9.50 Шоу «Уральских пельмелей» 16+</p> <p>10.50 Х/ф «ЗЕЛЕНЫЙ ШЕРШЕНЬ» 16+</p> <p>13.00, 23.00 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+</p> <p>21.00 Х/ф «НЕВЕРоятный ХАЛК» 16+</p> <p>0.30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ КУРОРТ» 16+</p> <p>2.05 Х/ф «ПУТЬ ВОИНА» 16+</p> <p>4.35 Т/с «СВОЯ ПРАВДА» 16+</p> <p>5.30 М/с «Волшебные Поплиски» 6+</p> <p>5.50 Музыка на СТС</p>	<p>6.00 Д/с «Ромео и Джульетта войны» 12+</p> <p>7.10 Х/ф «ПОБЕДА» 12+</p> <p>10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»</p> <p>10.30 Х/ф «НА ВОЙНЕ. КАК НА ВОЙНЕ» 12+</p> <p>12.30, 16.00, 17.10, 4.35 Т/с «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 12+</p> <p>13.35 «Комеди клуб. Лучшее» 16+</p> <p>14.15, 19.55 Информбюро</p> <p>14.30, 20.00 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+</p> <p>19.30 КИСЛОВОДСКАЯ ПАНОРАМА</p> <p>20.30 Т/с «ФИЗРУК» 16+</p> <p>21.00 Х/ф «СОЛОВЕЙ. РАЗБОЙНИК» 16+</p> <p>22.25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ВТОРЖЕНИЕ» 16+</p> <p>2.15 Х/ф «ПОД ПРИКРЫТИЕМ-2» 16+</p> <p>3.35 Х/ф «ХОР» 16+</p> <p>4.55 «Суперинтуиция» 16+</p> <p>5.55 Т/с «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4» 16+</p>	<p>6.30 Удачное утро 16+</p> <p>7.00, 6.00 «Джейми: обед за 30 минут» 16+</p> <p>8.00 «Полезное утро» 16+</p> <p>8.40 «По делам несовершеннолетних» 16+</p> <p>11.35 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» 16+</p> <p>17.00 Гардероб навлей 16+</p> <p>18.00, 23.00, 5.50 «Одна за всех» 16+</p> <p>18.10 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ» 16+</p> <p>20.40 Х/ф «БАЛЬЗАМ КОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...» 16+</p> <p>22.30 Д/с «Звездные истории» 16+</p> <p>23.30 Х/ф «ДАУРИЯ»</p> <p>3.00 Х/ф «ВЕЧНОСТЬ» 16+</p>	<p>6.00, 5.15 Мультфильмы</p> <p>8.30 Х/ф «МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА» 0+</p> <p>9.45 Х/ф «ЦЫГАН» 0+</p> <p>13.30, 18.00, 1.00 X-Версии. Другие новости 12+</p> <p>14.00 Д/ф «Охотники за привидениями» 16+</p> <p>15.00 Мистические истории 16+</p> <p>16.00 Д/ф «Гадалка» 12+</p> <p>17.30 Психосоматика 16+</p> <p>18.00, 19.45 «На грани» 16+</p> <p>18.30 Т/с «ПЯТАЯ СТРАЖА» 16+</p> <p>19.30 Т/с «В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ» 16+</p> <p>21.15 Т/с «КОСТИ» 12+</p> <p>23.00 Х/ф «ЛЮБОВЬ С УВЕДОМЛЕНИЕМ»</p> <p>1.30 Х/ф «АНАЛИЗИРуй ЭТО» 16+</p> <p>3.30 Х/ф «АНАЛИЗИРуй ТО» 16+</p>	<p>5.15 Х/ф «ПОЗЫВНОЙ «СТАРЯ». «ПОПУТНЫЙ ВЕТЕР» 16+</p> <p>7.00 Живое время. Панорама дня</p> <p>8.55 «Моя рыбалка»</p> <p>9.55, 23.00, 3.05 «Наука 2.0»</p> <p>11.30, 1.35 «Моя планета»</p> <p>12.00, 18.35, 22.45 Большой спорт</p> <p>12.20 Х/ф «ОХОТНИКИ ЗА КАРАВАНАМИ» 16+</p> <p>15.40 «Освободители»</p> <p>17.05, 2.35 «Язь против едья»</p> <p>17.35 «Челюсти. Правда и вымысел» 16+</p> <p>19.00 Х/ф «ОТДЕЛ С.С.С.Р.» 16+</p> <p>4.30 «Рейтинг Баженова» 16+</p>	<p>6.00 Д/с «Военная форма Красной и Советской Армии»</p> <p>7.00 Х/ф «ВЕСНА»</p> <p>9.00, 13.00, 18.00, 22.45 Новости дня</p> <p>9.10 Д/с «Оружие вождия» 12+</p> <p>9.25 Х/ф «СОШЕДИСЬ С НЕБАС» 12+</p> <p>11.05 Х/ф «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВЗИИ» 12+</p> <p>23.00 Д/с «Незримый бой» 16+</p> <p>0.30 Т/с «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ» 6+</p> <p>3.40 Х/ф «ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА» 12+</p>	<p>6.00 Мультфильмы 0+</p> <p>8.00, 11.00, 0.30 «Анекдоты» 16+</p> <p>8.30, 19.00, 3.40 «Улетное видео» 12+</p> <p>9.00, 15.30, 18.30, 20.15 «Дорожные войны» 16+</p> <p>9.30, 2.05 Х/ф «НЕ ПО БЕДИ ИЛИ?» 16+</p> <p>11.05 Х/ф «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВЗИИ» 12+</p> <p>15.00 «Фанаты» 16+</p> <p>16.30 «Вне закона» 16+</p> <p>18.00, 19.45 «На грани» 16+</p> <p>21.00 «КВН. Играют все» 16+</p> <p>22.00 Т/с «СОЛДАТЫ» 16+</p> <p>0.00 «+100500» 18+</p> <p>1.00 «Удачная ночь» 16+</p> <p>1.30 Т/с «ИСТОЧНИК НАСЛАЖДЕНИЙ» 16+</p> <p>5.00 Осторожно, модерни 16+</p>	<p>5.00, 4.30 Т/с «АФРОМОСКВИЧ-2» 16+</p> <p>6.00, 13.00 Звоний ужин 16+</p> <p>7.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+</p> <p>7.30, 20.00 «Свободное время» 16+</p> <p>8.30, 12.30, 19.30 «24» 16+</p> <p>9.00 «Документальный спецрепортаж» 16+</p> <p>14.00 «Семейные драмы» 16+</p> <p>16.00 Не ври мне! 16+</p> <p>18.00 Т/с «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО» 16+</p> <p>21.00 Т/с «ТАЙНЫЙ ГОРОД» 16+</p> <p>0.00, 2.50 Х/ф «ЧЕСТНАЯ ИГРА» 16+</p> <p>1.40 «Смотреть всем!» 16+</p>		
	<p>5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости</p> <p>5.05 Доброе утро</p> <p>9.15, 4.10 «Контрольная закупка»</p> <p>9.45 «Жить здорово!» 12+</p> <p>10.55 «Модный приговор»</p> <p>12.15 «Время обедать!»</p> <p>12.55 «Дело ваше...» 16+</p> <p>13.35 «Истина где-то рядом» 16+</p> <p>14.00 Другие новости</p> <p>14.25 «Остров Крым»</p> <p>15.15 «В наше время» 12+</p> <p>16.10 «Они и мы» 16+</p> <p>17.00 «Наедине со всеми» 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости</p> <p>18.45 «Давай поженимся!» 16+</p> <p>19.50 «Пусть говорят» 16+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.30 Т/с «ПЕРЕВОДЧИК» 16+</p> <p>22.30 «Война и мифы»</p> <p>23.30 Великая война. «Оборона Севастополя» 12+</p> <p>0.30 Ночные новости</p> <p>0.40 Х/ф «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»</p> <p>2.40, 3.05 Х/ф «МЕРСЕДЕС УХОДИТ ПО ГОДИ» 12+</p>	<p>5.00 Утро России</p> <p>5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести края</p> <p>9.00 «Семь нот для Безымянной высоты. Правда о подвиге» 12+</p> <p>9.55 «О самом главном»</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести</p> <p>11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть</p> <p>12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+</p> <p>13.00 «Особый случай»</p>													

Нет, мы не ссорились. Просто вытекла из меня радость. Бесшумно и незаметно.

Так из испорченной трубки холодильника змейкой-невидимкой высачивается фреон, и вот — стоит агрегат, сверкает, как новенький, а внутри него всё потихоньку тухнет. И невозможно разглядеть в переплетении металлических «артерий» ту микроскопическую дырочку, из-за которой приключилась беда.

Когда это началось?

Мужа повысили, и мы переехали из весёлого южного города в северный промышленный центр.

Сумрачное небо с грязными лохмотьями облаков над заводскими трубами. Чужая квартира... «Не волнуйся, дорогая, это временно».

Муж решает важные производственные задачи.

Моя задача — готовить-прибирать-стирать...

«Вы кто? Режиссер театра? В ДК металлургов есть место вахтера».

«Ненавижу! — яростно сверлил мозг уродливый демон. — Зачем я здесь? Чтобы стать такой же холодной и унылой, как этот город?»

Сын постоянно болеет.

«Что вы хотите? Аклиматизация».

Лечить-готовить-прибирать-стирать...

В сентябре лёг ранний снег. Он выпал сразу, серо-жёлтый, словно его подкоптили в облаках над трубами. Облетели листья, обнажив силикатные лабиринты кварталов...

«Ты когда вернёшься?»

«Не знаю... Сдаём заказ».

«Полгода уже «сдаём заказ»! Можешь вообще не приходить!»

Под утро сквозь сон я слышала, как в замке поворачивается ключ.

«Ненавижу! — яростно сверлил мозг уродливый демон. — Зачем я здесь? Чтобы стать такой же холодной и унылой, как этот город?»

И тут же ангел в уголке сердца шептал: «Ты не одна. Ему тоже трудно. Потерпи, будет работа, новые друзья. Всюду жизнь...»

Ангел и демон сражались, изматывая разом три души — мою, мужа и нашего пятилетнего сына.

Однажды приснилась мама.

«Мама, что делать? Что сказала бы ты, если была жива?»

Она сидит на берегу моря. Отвечает, не оборачиваясь: «Ты устала, доченька! Пойди, искупайся».

Вхожу в бирюзовую воду и... просыпаюсь.

В тот же день я купила горящую путевку на Чёрное море.

Муж хмуро выслушал объяснения про нервы и усталость, густо замешанные на упреках в его адрес, и отвёз меня в аэропорт.

Пансионат выглядел беспризорником — здание облупленное, парк запущенный. Бледные каши по утрам, в обед — гуляши в мутной подливке, вечерами танцы «шерочка с машерочкой» под баян...

Тоска проглядывала сквозь оживление на лицах курортников, стекала с обшарпанных стен, смотрела мне в глаза из старого зеркала в тесном номере на последнем этаже.

Но очаровательны были: крутая дорога к воде и сама вода — чистая, ласковая, и крупная галька на пляже, и растрёпанные ветром сосны, и спокойное осеннее солнце... Всё вместе это и называлось «море».

Я с кем-то знакомилась, лениво отбивалась от каких-то ухаёров, выслушивала откровения внезапных подружек, читала детектив из тех, что увлекают, не напрягая — всё «по

касательной», без погружения ума и души.

Подспудно я ждала ответа на главный вопрос: моя любовь ещё жива или уже нет? От кого и как придёт ответ, не знала, но верила, что почувствую его.

О возвращении старалась не думать. Стоило вообразить, как явлюсь домой всё с тем же «полем битвы» в душе, в мозг подлой гадушкой вползала мысль: лучше разойтись, чем так жить.

Каждое утро я спускалась к морю, а вечером поднималась обратно к пансионату.

Обедала на пляже купленными по пути фаршированными баклажанами.

День за днём уходили в прошлое, ответа не было.

Накануне отъезда я так же спустилась к морю по крутой лестнице, так же задержавшись у продавщицы баклажанов Марины. Муж её погиб в абхазо-грузинской войне, оставив вдове в наследство шестерых детей.

то нескоро — решила я и вошла в воду...

Уже возле буйка заметила, как потемнело небо, усилилось волнение, начал накрапывать дождь, и спешно повернула обратно.

Вздыхаясь с волной, я видела на горизонте опустевший пляж. Никого не было, ни на набережной, ни на крыше лодочной станции, где располагался женский солярий. Все дамы знали, что с высокой сосны на склоне ими любуются местные парни, но это почему-то мало кого волновало. Сейчас ту сосну от меня скрывала пелена дождя, только и там вряд ли сидел добрый молодец с биноклем. А ведь он был бы очень кстати: мне никак не удавалось выбраться на берег.

Волна выносила меня вперёд и бросала на камни, я вцепилась в них, ждала, когда схлынет вода, потом быстро-быстро на четвереньках пыталась миновать полосу прибоя, но не успевала: налетал следующий

Почему? Сознание, почти целиком охваченное отчаянием, послало сигнал той малой части, что ещё сохраняла отстранённое спокойствие: надо, как краб... надо прижаться...

Когда очередная волна вынесла моё избитое тело на камни, я не поползла прочь, а вжалась в берег, стараясь распластаться как можно шире, позволяя воде откатиться беспрепятственно. Потом расслабилась, и следующая волна подхватила меня и бросила вперёд. Вновь рухнув на камни, я опять крепко вцепилась в берег и, уже изрядно ослабевшая, всё же выдержала мощный оттяг воды. Пока море позади набирало силу, я лежала, отдыхая, а потом опять отдалась воле воды и продвинулась ещё немного...

Главное — не потерять достигнутого, не отдавать стихии драгоценные сантиметры! Волна — вперёд — жду, уцепившись за камни, ещё волна — ещё немного вперёд... Наконец, наступил момент, когда очередной штормовой вал не достал свою жертву и ушёл в море, злобно шипя. Я слушала это шипение и испытывала неведомую доселе радость.

Дождь больно хлестал по обнажённому телу, но мне хотелось смеяться, и, кажется, я действительно смеялась, не слыша себя за грохотом шторма.

Немного отлежавшись под дождём на пустом пляже, я натянула мокрый халат и, едва живая, поплелась в пансионат.

Желающих прогуляться в непогоду не нашлось, я добрела никем не замеченная. В холле тоже было пусто, откуда-то издалека, словно из другой жизни, доносилась музыка. Танцы под баян, шерочка с машерочкой... Жизнь!

В номере я долго стояла под горячим душем.

Из затуманенного паром зеркала на меня смотрела измученная женщина. В её глазах ещё плескались моляба и страх...

Преодолевая тяжёлую усталость и боль во всем теле, я заставила себя спуститься в вестибюль к междугородному телефону.

Трубку взял сын, его звонкое «Алёл!» отозвалось в сердце счастливым эхом. Даже дышать стало легче.

— Здравствуй, маленький, как вы там?

— Мама! Ты когда приедешь? Ты что мне привезёшь? Папа, подожди...

— Привет! У тебя все в порядке? — муж, как всегда, спокоен, но мне чудится в его голосе тревога.

И снова волна радости поднимается внутри, согревая сердце.

Захотелось сейчас же, немедленно, оказаться дома. Пусть в ненавистном сером городе, зато рядом с родными.

— Да. Всё в порядке.

— Что голос хриплый? Не заболела?

— Нет. Только очень соскучилась. Завтра встретишь?

— Конечно!

— До завтра, — прощаюсь я, сдерживая слёзы. И, чуть помедлив, добавляю, — целую.

— И я... И мы... Мы оба тоже тебя целуем.

Бивший меня озноб внезапно прекращается.

Я улыбаюсь и неведомо как понимаю, что на другом конце провода муж тоже улыбается мне.

Мы дышим друг другу в ухо и молчим.

Самолёт летит над морем. Небо солнечное, вода спокойная.

Шторм вынес на берег муть и мусор. Но с высоты их не видно.

ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ

ШТОРМ



— Завтра уезжаю, — сказала я.

— Счастливого пути, — отозвалась Марина. — Приезжай ещё.

Неожиданно для себя самой я разоткровенничалась:

— Вот, хочу развестись...

— Да? — Марина сидела на ящике, разложив перед собой товар, и смотрела снизу вверх. — Пьёт? Русские все пьют. И дерутся.

— Нет. Мой хороший.

— Значит, гуляет. Мужики все гуляют.

— Ему некогда, много работает.

— Дети есть?

— Сын.

— Тогда зачем разводишься?

— Надоело всё. Разлюбила.

Снова взгляд снизу. Насмешливый и даже... презрительный, что ли...

— Ты не разлюбила, ты зажала. Горько тебе не хватало.

Марина отвернулась.

А я, раздражённо подхватив пляжную сумку, пошла дальше.

Может, слова Марины и есть откровение, которого я жду?

Вот придёт ко мне горе... Какое? Заболел сын? Умрёт муж? Ох, нет, не надо! Пусть все будут живы и счастливы.

Ведь счастье — это не обстоятельство, это чувство, и оно может жить в сердце при любых обстоятельствах. И у меня было: со дна души, как в бокале шампанского, поднимались пузырьки радости. Отчего же теперь вместо них тухлая кислятина недовольства?

Погружённая в свои мысли, я машинально разложила полотенце, разделась и только тут заметила, что на берегу необычайно малоллюдно.

Море спокойно, солнце жарит всю. В чём дело? А! Вспомнила! За завтраком говорили, что ожидается шторм.

Я взглядела в даль, но кроме маленькой сизой тучки на горизонте ничего не заметила. Светило солнце, море лишь слегка колыхалось. Если и заштормит,

вал и стягивал обратно в море. Там вода поднимала моё тело к серому грозному небу, стремительно несла вперёд и снова с силой швыряла о берег... Раз за разом волны протаскивали меня по гальке, словно натирая на тёрке.

Мелкие камушки оказались даже во рту, от горькой воды тошнило, купальник разорвался. Я сильно ушибла плечо и совсем потеряла ориентиры. Небо и вода смешались. Моментами чудилось, что я в открытом море. Однако, когда в очередной раз я всем телом хлопалась о берег, глаз выхватывал галечную россыпь, а ухо слышало взрывы волны, и где-то в глубине мозга возникало понимание: передо мной — суша.

Сознание раздвоилось: одна часть спокойно и даже с любопытством наблюдала борьбу какой-то женщины со стихией, а другая в панике молила о спасении, не желая расставаться с земной жизнью со всеми её радостями и горестями. Только, похоже, эта жизнь сама решила проститься со мной.

«Мамочка! Помоги!»

Кажется, я прокричала эти слова и снова хлебнула горькой смеси песка и воды, и снова рухнула на гальку с высоты девятого вала.

Кашляя и отплевываясь, я опять поднялась на четвереньки, готовая ползти прочь от беснующейся стихии, но вдруг увидела перед лицом большого серого краба. Он никуда не бежал, наоборот, прижался к камням плоским телом, а вода, пенясь, скатывалась с него. Краб пристально глянул в мои глаза своими крошечными глазками, словно хотел что-то сообщить, но вновь налетела волна, подхватила его и унесла далеко вперёд. А я опять не успела отползти на безопасное расстояние, и меня опять ударило, завертело и потащило назад...

Почему так? Почему краб — к берегу, а я — обратно в море?

КИСЛОВОДСК

1 мая в 19.00

Зал им. В.Сафонова
Московский Пасхальный фестиваль.

2 мая в 15.00

Музей
«Страницы истории листвы...» Экскурсия по залам филармонии

2 мая в 19.00

Зал им. В.Сафонова
ОПЕРА В. МОЦАРТА
«СВАДЬБА ФИГАРО»

3 мая в 16.00

Зал им. А.Скрябина
«Концерт концертов»

4 мая в 11.00

Зал им. В.Сафонова
Спектакль «Балда»

4 мая в 16.00

Зал им. А.Скрябина
«Ах ты, душечка»

ЕССЕНТУКИ

к/з им. Ф. Шаляпина

30 апреля в 19.00

«Тайны русской души»

1 мая в 16.00

«Концерт концертов»

3 мая в 19.00

Московский Пасхальный фестиваль

6 мая в 16.00

«Музыкальный вояж».
Камерный оркестр «Амадеус»

ПЯТИГОРСК

к/з «Камертон»

2 мая в 16.00

«Кумиры ушедшего века»

3 мая в 11.00

«Лучший друг».

Детский спектакль

6 мая в 16.00

«Любимцы муз
и вдохновения»

ЖЕЛЕЗНОВОДСК

Городской Дворец культуры

7 мая в 16.00

«Волшебные мгновения»

Кассы: Кисловодск - (87937) 2-04-22,
Ессентуки - (87934) 6-75-56,
Пятигорск - (8793) 39-14-36,
Железноводск - (87932) 4-44-74

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

☎ (8793) 39-22-21, 33-71-49

Спектакль-лидер по итогам зрительских симпатий

2 мая в 19.00

И.Штраус.

«ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ»

(оперетта в 2-х действиях)

3 мая в 11.00

ПРЕМЬЕРА!

А.Кулешов.

«МУХА-ЦОКОТУХА»

(музыкальная сказка)

Спектакль-лидер по итогам зрительских симпатий

3 мая в 19.00

Г.Канчели.

«ХАНУМА»

(музкомедия в 2-х действиях)

КИСЛОВОДСКИЙ ЦИРК

☎ (87937) 2-96-58, 2-49-89
8-928-013-20-02

Шоу воды, огня и света

«ФОНТАН»

п/р Сокола А.О.

3, 4 мая в 16.00

10, 11, 17, 18,

24, 25, 31 мая

в 12.00 и 16.00,

1 июня в 12.00 и 16.00

ДЕЛЬФИНАРИЙ

☎ (87937) 5-61-61

Дрессированные дельфины и другие морские млекопитающие.

Кисловодск,
ул. Промышленная, 5.
Начало представлений:
по будням в 15 ч., в сб. и
воскр. в 11 ч. и 15 ч.,
вых. - пн. и вт.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

с 28 апреля по 4 мая

ТЕЛЕЦ 20.04-20.05

Нестандартный подход к делам поможет вам преуспеть. Главное на этой неделе - делайте все вовремя, и результат не замедлит себя ждать.

БЛИЗНЕЦЫ 21.05-21.06

Для вас наступают очень энергичные дни. Используйте этот фактор на службе. В дни уик-энда направляйтесь по магазинам в поисках летних обновок.

РАК 22.06-22.07

Вы сможете легко доказать свою точку зрения коллегам и даже многочисленным оппонентам. Воспользуйтесь шансом, который дает вам небо.

ЛЕВ 23.07-22.08

Очень успешная неделя, удастся поохотиться. Ну, в смысле устройства личной жизни и получения долгожданной и так необходимой прибыли.

ДЕВА 23.08-22.09

Успешно завершатся долги и весьма непростые проекты. Звезды советуют взять недельную передышку, а дальше с новыми силами за работу.

ВЕСЫ 23.09-22.10

Откажитесь наконец от лидерских амбиций. Больше дела, меньше слов, и победа будет за вами. А звезды поддержат вас в любых начинаниях.

СКОРПИОН 23.10-21.11

Возможны разногласия с родителями или людьми гораздо старше вас по возрасту. Понятно, что это негоже и ни к чему хорошему не приведет.

СТРЕЛЕЦ 22.11-21.12

Вас ожидает осязаемый и такой долгожданный прилив жизненных сил. Можно смело заниматься финансовыми и юридическими вопросами.

КОЗЕРОГ 22.12-19.01

Обстоятельства обещают складываться более чем благоприятно. Женщинам стоит заняться шопингом, а мужчинам - тем, что у них хорошо получается и в не самые удачные дни.

ВОДОЛЕЙ 20.01-18.02

Середина недели - конфликтна. Но не стоит драматизировать ситуацию. Энергетика апреля поможет выйти сухими из любой ситуации.

РЫБЫ 19.02-20.03

Ваши планомерные усилия обязательно приведут к хорошему результату. Важно не останавливаться на полпути и быть уверенными в победе.

ОВЕН 21.03-19.04

Есть шанс оказаться на дружеской ноге с собственным начальством. Так это же замечательно - найти общий язык с тем, от кого во многом зависишь!

ООО «КОВЧЕГ»

ПРЕДЛАГАЕТ

- копировальные аппараты и принтеры
- ремонт, обслуживание копировальной и офисной техники
- заправку и восстановление картриджей
- расходные материалы



Св-во № 1022601613902 от 25.05.1995

РЕКЛАМА 156

357500, Пятигорск, пр. Калинина, 17, корп. 2
Тел.: (8793) 33-11-76, 38-06-52

Улыбнитесь, друзья!



Жена принесла домой ливерную колбасу.

– Зачем ты ее купила? – удивился муж. – Этой колбасой кормят только домашних животных. А у нас ни кошки, ни собаки...

– Знаешь что, дорогой?.. Не гавкай!



Адвокатская контора:
– Это просто ужас! Развод обойдется мне дороже, чем свадьба! – жалуется клиент.
– Зато удовольствие гораздо больше, – отвечает адвокат.



Жена обращается к мужу:
– Если я уйду к другому мужчине, ты не будешь жалеть?
– Почему я должен жалеть чужого мужчину?

УЛЫБКА ХУДОЖНИКА



ПОГОДА

Пятигорск		Ставрополь	
ВТОРНИК, 29 апреля			
т	день: +20	ночь: +11	атм. давл. 706
СРЕДА, 30 апреля			
т	день: +17	ночь: +10	атм. давл. 708
ЧЕТВЕРГ, 1 мая			
т	день: +19	ночь: +11	атм. давл. 707
ПЯТНИЦА, 2 мая			
т	день: +18	ночь: +10	атм. давл. 709
СУББОТА, 3 мая			
т	день: +15	ночь: +10	атм. давл. 709
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 мая			
т	день: +17	ночь: +10	атм. давл. 712
ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 мая			
т	день: +20	ночь: +12	атм. давл. 712
ВТОРНИК, 6 мая			
т	день: +21	ночь: +13	атм. давл. 712

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 17

По горизонтали: Самоубийство. Дерево. Опека. Кодекс. Озон. Дом. Бедро. Египет. Маша. Уксус. Измаил. Тон. Урок. Львов. Корона. Ока. Корчи. Икра. Рев. Пойма. Базар. Кит. Перу. Дуло. Норов. Слалом. Ватт. Чека. Наган. Оратор.
По вертикали: Абдулла. Ларек. Крамола. Рождество. Сосед. Шарапова. Ведомство. Ереван. Яблоко. Кров. Смешинка. Кусто. Яйцо. Газ. Коги. Пони. Мурло. Отдача. Отрез. Пуаро. Рай. Улет. Кофе. Ионыч. Молоко. Оман. Телка. Ива. Омар.

Он приходит во время еды	Самые крутые горы на Земле	«Реликт» в переводе с латыни	Праздничный повеса					Химический элемент, Са	Столовая	«То как зверь она завоет»	«Профессия» Фрэнсиса Дрейка
			Повар в погонах	Музыкант, друг Незнайки	Обувь времен деда	Одна из колоды					
Там моют, чтобы озолотиться	Ночлежка зеленоглазых авто							Жена Андрея Миронова	Отец ботаники Брунфельс	Чередование звуков	Житель Хельсинки
			«Бинго»	Сыпной ...	Египетский водонос	Учитель с глобусом					
Детский киножурнал	Мясо, не успевшее стать говядиной							Черноморская армада	Родной остров Марлона Брандо		
				Прощальное трепыхание	Наем помещения	Ее сгущает пессимист				Кто нам спел про шарманку?	Царство Клеопатры
Мануфактурный город России	«Такси» на тот свет							Невольница	Вуди, снявший фильм «Зелиг»		
Монитор	Способ получения элиты	То, что не нужно счастливым		Ментовский сериал на ТВ	Вечер светских львов					Баш на баш	Совсем не жаворонок
			Волшебный орган козы Амаффеи	Браун или Польна		Изучаемый писатель					Друг Оси
Липкая лента	Чем обозначают фарватер?			Пол в доме						Фильм «... царя Соломона»	
			Мост через овраг					Обман, на который способен торгаш			
Любовный синяк	Лисица из сказок			Главарь, предводитель						Тампон	

Главный редактор
И. Маковецкая

Учредитель и издатель газеты — ОАО «Издательство «Кавказская здравница»». Адрес: 357212, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, тел. 6-21-34.
Адрес для писем: 357535, ПЯТИГОРСК-35, «КАВКАЗСКАЯ НЕДЕЛЯ». Адрес редакции: Пятигорск, ул. Козлова, 1 (здание библиотеки им. М. Горького, 1 этаж), главный редактор — (8793) 33-01-93, отдел рекламы — тел/факс 33-28-86. E-mail: nedelya@kmv.ru.
Газета зарегистрирована в Управлении по Росохранкультуре по ЮФО. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 10-6624 от 01.06.2007.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность сведений в материалах и рекламных объявлениях несут авторы и рекламодатели. Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Кавказской неделе», только с письменного разрешения редакции.

Подписано в печать 28 апреля 2014 г. в 18:00; по графику в 18:00. Печать офсет. Объем 12 полос А3.
Заказ 404018. Тираж 13 024.
Отпечатано в ОАО «Издательство «Кавказская здравница», 357212, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.
Подписные индексы 53984, 11106.
Цена свободная.