

СВЕДЕНИЯ

о поступлении и расходовании средств избирательных фондов кандидатов, подлежащие обязательному опубликованию (на основании данных, представленных Северо-Кавказским банком СБ РФ)

Выборы депутатов Государственной Думы Ставропольского края четвертого созыва Пятигорский (№ 21)

По состоянию на 22.01.2007

Table with columns: №№ п/п, ФИО кандидата, Поступило средств из них (от юридических лиц, от граждан), Израсходовано средств (по финансовой операции), Возвращено средств (в том числе).

Н. Н. ШАТАЛОВ, председатель окружной избирательной комиссии.

ПЕРЕЧЕНЬ подлежащих опубликованию сведений о доходах за 2005 год и об имуществе зарегистрированных кандидатов (на основании данных, представленных кандидатом)

Выборы депутатов Государственной Думы Ставропольского края четвертого созыва

Пятигорский (№ 21)

(наименование избирательной кампании)

(название и номер одномандатного избирательного округа, наименование субъекта Российской Федерации, избирательного объединения)

По состоянию на 18.01.2007

Table with columns: №№ п/п, Фамилия, Имя, Отчество кандидата, Сумма дохода, Недвижимое имущество, Транспортные средства, Банковские счета, Доходы от участия в акциях.

Н. Н. ШАТАЛОВ, председатель окружной избирательной комиссии.

ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА

ПРОТОКОЛ № 3 ОЦЕНКИ И СОПОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ НА ПОСТАВКУ ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ ДЛЯ НУЖД ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА ПЯТИГОРСКОГО

1. Наименование предмета конкурса: Поставка продуктов питания для нужд образовательных учреждений города Пятигорска, извещение № 10...

Итого по лотам: 42 803 200 руб. 3. На заседании конкурсной комиссии по оценке и сопоставлению заявок на участие в конкурсе присутствовали: Председатель конкурсной комиссии: Брацкая Вера Павловна...

Table with columns: № п/п, Наименование организации, Почтовый адрес, Примечания.

Table with columns: № п/п, Наименование, Единица измерения, Категория, Кол-во (объем), Цена.

Table with columns: № п/п, Наименование, Единица измерения, Категория, Кол-во (объем), Цена.

8. Участниками конкурса были предложены следующие условия исполнения контракта: см. Протокол вскрытия конвертов с заявками на участие в открытом конкурсе (www.pyatigorsk.org)

Table with columns: № п/п, Наименование, Единица измерения, Категория, Кол-во (объем), Цена.

ДЕКЛАРАЦИОННАЯ КАМПАНИЯ ЗА 2006 г.

С 1 января 2007 г. началась декларационная кампания за 2006 г. и определенная категория налогоплательщиков — физических лиц обязана будет представить в налоговые органы декларации по налогу на доходы физических лиц по форме № 3-НДФЛ...

Налоговая декларация по форме № 3-НДФЛ является итоговой декларацией и представляется в территориальный налоговый орган по месту жительства физического лица за соответствующий налоговый период.

Сумму налога за 2006 г. налогоплательщик должен уплатить в бюджет не позднее 15 июля 2007 г. ИФНС России по г. Пятигорску осуществляет прием деклараций ежедневно с 8.30 до 17 час. (перерыв с 12.30 до 13 час.).

9. Конкурсная комиссия оценила и сопоставила заявки на участие в конкурсе в соответствии с критериями и порядком, указанными в извещении о проведении конкурса и конкурсной документации, и приняла решение:

9.1. Присвоить первый номер заявке и признать победителем конкурса: лот № 1. Конкурс по лоту № 1 не состоялся; лот № 2 — ООО «Криолот». Основание: наименьшая цена исполнения контракта;

9.2. Остальным заявкам на участие в конкурсе присвоить порядковые номера (по мере уменьшения степени выгоды содержания в них условий исполнения контракта): лот № 1: конкурс по лоту № 1 не состоялся;

Кислородный институт экономики и права. Лицензия № 168920 от 8.11.2006 г. Министрства образования РФ. Осуществляет набор на заочное отделение по специальности «Пожарная безопасность»



ДОЛОВА АРФА

Полосу подготовила Светлана КЛИМЕНКО.

Строки о главном



ГОД ОТКРЫВАЕТ НОВУЮ СТРАНИЦУ

ЕЩЕ один год ушел от нас в историю. На год старше и профессиональнее стало литобъединение «Долова арфа». Подводя итоги работы объединения, хочется отметить большую активность его членов. Издано 15 книг; более чем в 20 творческих мероприятиях «Долова арфа» приняла самое активное участие. Экзаменом стал вечер, посвященный 10-летию образования литобъединения. Существенно пополнился состав объе-

динения молодежи. Среди них есть способные, яркие авторы. Занятия стали проходить интереснее и разнообразнее. Хочется пожелать всем членам литературного объединения здоровья, творческих удач, хорошего настроения и всего самого доброго и светлого! А нашим дорогим читателям мы дарим сегодня первую в этом году литературную страничку.

Совершенство мысли

Афоризмы от Дмитрия Какоева

— Мало родиться человеком, надо еще им стать.
 — Старость приходит только к тем, кто ее ждет.
 — Не имя красит нового русского, а памятник на его могиле.
 — Настроение начальника, как погода, — непредсказуемо.
 — Пить бросить — не главное. Как потом трезвому жить.
 — Гильотина — лучшее средство от головной боли.
 — К пенсии прибавка — что мертвому припарка.

— Какой губернатор не мечтает стать президентом.
 — Как с гуся вода — так с олигарха налоги.
 — Иногда кажется, и одной жены много.

БЕСТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

Бестолковый — умышленный черт
Бойкот — кот-задира
Мушкет — теленок
Индианка — индийская пулеметчица Анка
Получение — закончил 5 классов.

Детский уголок

СТУЧИТ, БРЕНЧИТ ПО УЛИЦЕ...



ШАЛУНЬЯ
 Любит белочка орехи,
 Их грызет не для потехи,
 Это — белочки еда, да!
 Любит семечки из шишек,
 Ими кормит и детисек.
 Ест и желудки, каштаны
 (Видели, быть может, сами).
 Любит семечки другие,
 Отгадай-ка ты, какие?
 Угости зверька с ладошки,
 Приручи ее немножко!
 Летом рыженькой бывает,
 А к зиме она линяет.
 В шубку серую одета,
 Так «форсит» она до лета.
 По деревьям быстро скачет,
 Лишний корм по дуплам прячет.
 Ей совсем не нужен мостик,
 Помогает прыгать — хвостик!

ИГОЛКА
 Иголка, иголка,
 Ты остра и колка.
 Неколи мне пальчик,
 Шей сарафанчик.
 Я тычу-потычу
 В носик стальной,
 В носик стальной,
 Хвостик лыняной.

ПОРОСЕНОК
 Не обижайте поросенка —
 Он беззащитнее котенка,
 Ему стихов не посвящают,
 С ним, как с собачкой, не гуляют.
 Его за ушком не ласкают
 И в дом погреться не пускают.
 Скажут по правде, поросенок
 Ничем не хуже, чем зайчонок.
 Он нежен и душою тонок,
 Как медвежонок или мышонок!
 Что он грязнуля — предрассудки!
 То распускают слухи утки,



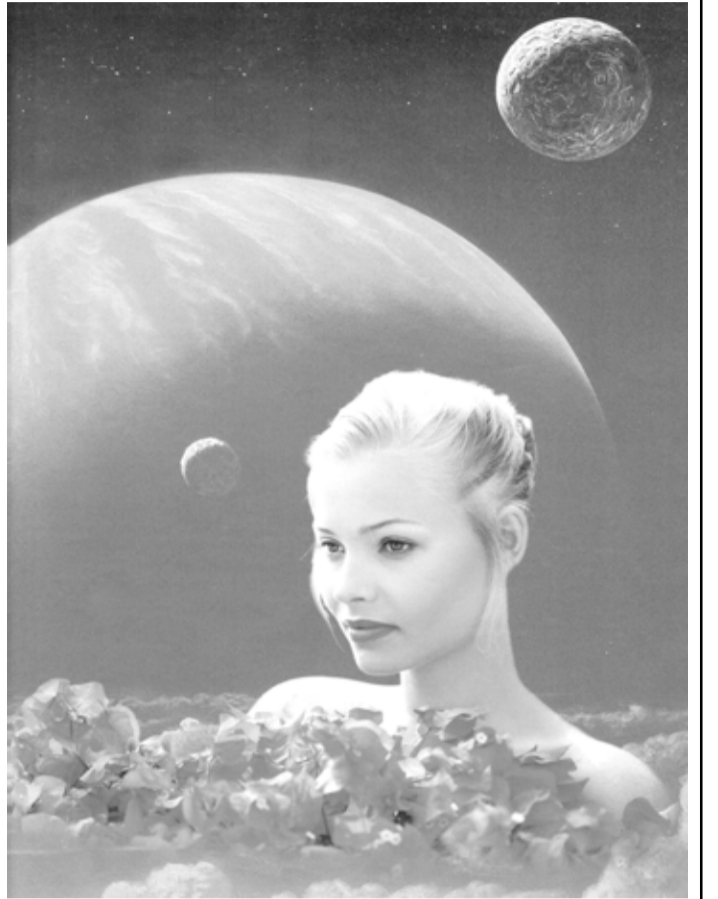
Лирическое настроение

К НАМ ИЗ ДЕТСТВА ПРИЛЕТАЮТ СНЫ

Татьяна КОРОСТЫЛЕВА РОМАНС
 Ах, боже мой! Какая это пытка
 Увидеть Вас в саду — с другой.
 И тихо грусть роняя у калитки,
 Шепчу: «Зачем Вы поступили так со мной?»
 Может, глупа?... Распущена не в меру?..
 Мою мечту решили Вы прервать,
 Когда, в слова любви поверя,
 Я разрешила локоть целовать?
 Теперь... одна. Душа моя застыла.

Лариса СЕРГЕЕВА
 Не теряйтесь, женщины,
 В жизненном пространстве!
 Наряжайтесь, женщины,
 В яркие уборы!
 Удивляйте, мучайте,
 Радуйте, влюбляйтесь!
 И морщин излучайте!
 Просто не сдавайтесь!..

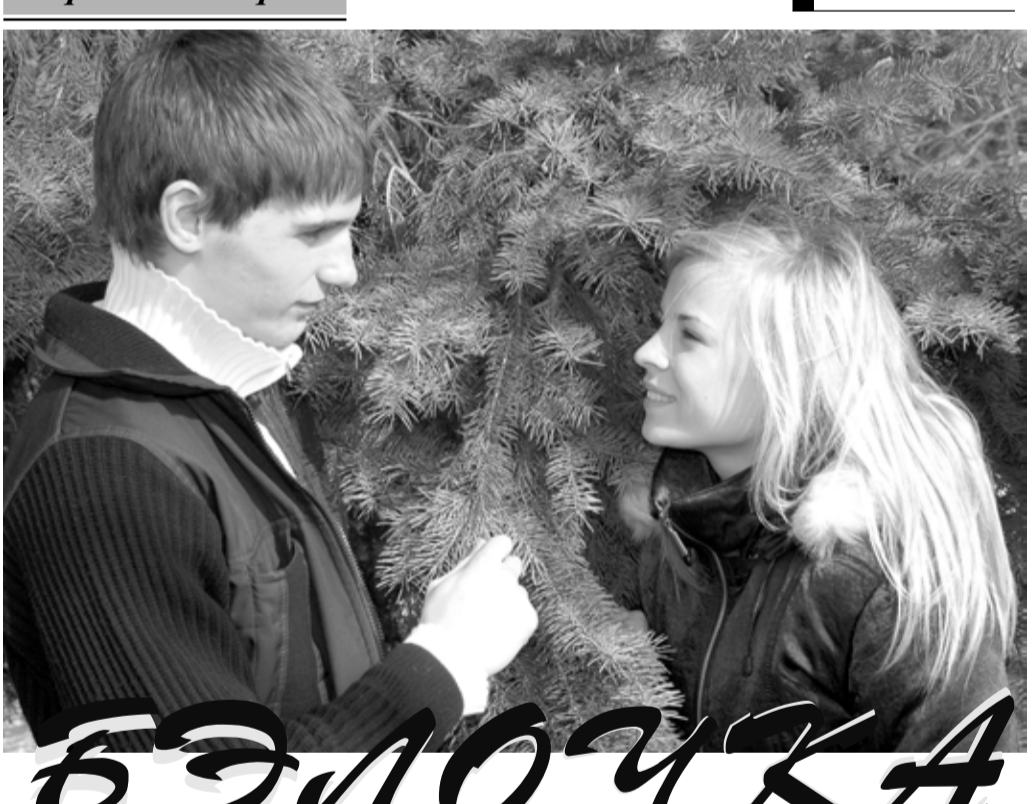
Борис ЯГУБОВ ПЕРВЫЙ ЗАРАБОТОК
 Месяц выдался — что надо!
 Гордо я иду домой.
 Все семейство будет радо —
 Вот он, заработок мой!
 Понапрасну мы не станем
 Пересчитывать монет...
 Все равно в моем кармане
 Ни гроша чужого нет.
 Получаю за работу —
 Не за здорово живучь.
 А работал я до пота.
 Солью пахнет каждый грош.
 Кто живет на белом свете
 Лишь трудами рук своих —



Светлана КЛИМЕНКО СОЛНЕЧНЫЙ БИЛЕТ
 Жизнь на финише ценнее
 и реальной,
 Где запах клея у сосны,
 И все режет, оттого желанней
 К нам из детства прилетают
 сны.

Елена КРИВЕЦКАЯ ДОМОЙ
 Я б хотела вернуться домой.
 Завари мне жасминовый чай.
 Да заранее двери открой,
 Но в прихожей меня не встречай.
 Я на цыпочках тихо вльвлю,
 Только зонтик мокротой прощуриш.
 Боже мой! Я здесь вечность живу,
 Но к тебе не устала спешить.
 Я к тебе подойду со спины
 В предвкушении твоей теплоты.
 Да, родной, я упала с луны,
 С той же самой, что некогда ты.
 И пусть завтра опять суета,
 В этой осени город промок.
 Но спасает надежней зонта
 SMS-ный коротенький «чмок»,
 Запредельная нежность твоя

Простые истории



БЕЛОЧКА
Сосновая роща недалеко от Места дуэли М. Ю. Лермонтова была любимым местом прогулок Евгения. Высокие стройные сосны тихо приветствовали его легким шелестом зеленых колечек ветвей. И, заканчивая учебу в аспирантуре, он опять пришел к своим великолепным друзьям, надеясь увидеть веселых, стремительных белочек, бесшумно летящих между ветвями. Неожиданно белочка прыгнула к его ногам, где он рассыпал орешки. Она начала деловито брать их лапками, поглядывая вокруг блестящими глазками. Евгений наклонился над ней, пытаясь прикоснуться к маленькой шалунье.
 — Какая милая белочка, — услышал он девичий голос и увидел рядом молодую стройную девушку. У нее было нежное юное лицо с серьезными темными глазами, опущенными длинными ресницами. Евгений хотел вспомнить, где он видел ее лицо, и не мог. Но он видел это лицо, эти глаза, эти локоны, где, когда? Что-то удивительно знакомое, близкое было в чертах ее лица, в ее глазах...
 Она внимательно смотрела на него.
 — Евгений, — сказал он, протягивая руку.
 — Бэла, — ответила девушка, слабо пожав его пальцы. Она была очень хороша в своей пушистой курточке. Нет, он никогда не встречался с ней, но чувство неожиданной близос-

Нина ЕГОРОВА

Анонс к повести Зоя РАЗУМОВСКАЯ

В начале года выходит в свет первый номер нового форматного литературного альманаха «Голос Кавказа», в котором будет опубликована повесть Зои Разумовской «Эсмеральда из Прикумья». Предлагаем отрывок из этой повести.

ЭСМЕРАЛЬДА ИЗ ПРИКУМЬЯ

...В НЕБОЛЬШОМ городке, в старом обшарпанном доме, именуемом «Общежитие работников железнодорожного транспорта», она отсыкала гражданку Скоробогатову. В тесной комнате, пропахшей сырным бельем и лекарствами, на железной допотопной кровати лежала еле умирающая мать.
 Галина села на единственный в этой комнате стул и стала смотреть на нее. Перед ней была худая, изможденная женщина с лицом, хранившим остатки былой красоты. То, что это была ее родная мать, не было никакого сомнения. Пронзительное серое, чистого цвета, как у Галины, глаза были той редкой печатью, что ставится небесами только по кровному родству!
 Надежда в свою очередь так же неотрывно глядела на Галину, и тихие слезы катились по ее щекам.
 — Какая ты красивая!.. — только и сказала мать.
 — Ты тоже очень красивая, — ответила ей Галина, — почему ты раньше не позвала меня, мама?
 — Да разве б я посмела?! Не имела я право на это. Только одно согрело меня — что ты жива, здорова, что растешь счастливой. Не достойна я тебя, дочка. Я неправильно жила, — она потянулась рукой за стаканом, что стоял на тумбочке. Галина увидела, что в нем почти нет воды, взяла его и попила, что в стакане водка.
 — Так ты пьешь? — Теперь уже не пью. Я последние десять лет совсем не пила. Меня потому и взяли сюда работать, кастеляншей, доверили белье. И убирала я здесь. А это, — она указала на стакан, — мне доктор разрешил по глоточку пить, лекарства уже не помогают. Мне водочку приносит, жалуют меня.
 — Я заберу тебя отсюда!
 — Нет, поздно уже, нынче у меня только одна дорожка осталась, — она говорила тихо, прерываясь и умолкая в секундном забытии, — ты знаешь, я очень многих в жизни любила, клала себя за то, что столько мужчин у меня было, а вот умираю и думаю — как же их было мало! Мне бы кататься, а я не могу. Во всем виновно, а вот любовь за грех не считают. Ведь кроме любви в моей нищей жизни ничего и не было!
 Я гляжу на тебя — ты лицом на меня похожа, а статью в отца пошла. Он рослый был, сильный, отчаянный. Когда ты родилась, его со мною уже не было. Его в тюрьму посадили, он человека в драке покалечил. Там и сгинул. Нагоревалась я, Галия! Так его любила, ждала, надеялась — вот вернется он, заберем мы тебя и заживем как счастливые люди. Но не судьба мне, бедоужка! Когда узнала о гибели его, вразнос пошла, пить стала, как в бреду жила. Стыдно мне это тебе говорить, но теперь уж все равно. Только ты не думай, что отец твой был бындит какой-нибудь! Он помощником машиниста на тепловозе работал. Просто характер у него был крутой, горячий, за то и пострадал. Никто меня так больше не любил, как он.
 Я потом долго искала любви, дарила ее — как лучший дар, а меня в ответ унижали, толкали, забывали, — она долго и пристально посмотрела на Галину.
 — Вижу — ты отомстишь мужикам за меня. Все, чего они мне недодали, тебе отдадут. И это справедливо. Ты только сама не переставай любить. Без любви меркнет жизнь. И неважно — разделяют ее с тобой или нет, главное, чтобы она тебя не покидала.
ГАЛИНА слушала мать, только сейчас в полной мере осознавая — откуда в ней эта неизбывная способность любить, и испытывая горячую благодарность к этой неземной, но такой родной женщине. Она удивлялась силе ее духа — ценной невероятных потерь и усилий Надежда отделила свою горемычную судьбу от судьбы дочери, чтобы «приличная беда», что ходила за ней по пятам, не погубила, не искалечила жизнь ее единственного ребенка. «Отдать, чтобы сохранить» — такова была цена ее поступка...
 ...Галина перевезла мать в больницу, оплатив уход за ней — по высшему разряду. Через несколько дней Надежда Скоробогатовна, никогда не имевшая в жизни своего угла, тихо умерла, окруженная заботливой предупредительностью медицинского персонала отделения № 1 в палате VIP для особо важных персон...
 В час, когда понесли ее на погост, на железнодорожной станции маленького городка прощально загудели тепловозы, отдавая честь женщине, которая умела любить!

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИБЕВА

Юбилей

И СМЕХ, И СЛЕЗЫ, И... ЛЮБОВЬ

И надо же случиться такому — 60-летию юбилей заслуженного артиста России, кавалера ордена «Знак Почета» Евгения Зайцева 29 января...



Евгений Зайцев — актер и режиссер. На фото — в роли «Скрипки на крыше».

Жизнь в статье о пятигорском театре. Евгений все время в поиске, не любит слепо следовать только указаниям режиссера...

Музыкальница Жена Зайцев увлеклась еще в детстве. Играл на баяне, слушал записи певцов от Шалапина до Магомаева...

Дачные посиделки

Рута — одно из самых древних пряных и лекарственных растений, распространенных в Крыму и на Кавказе...

РУТА — СПАСИТЕЛЬНИЦА

Анатолій ШЕВЧЕНКО, наш корр. Семенные, сверху темно-зеленые, снизу — сероватые. Цветки желтые, собраны в рыхловатые соцветия...

СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

О ТЕПЛОЛЮБИВЫХ И СВЕТОЛЮБИВЫХ Какие растения более всего любят свет и тепло? И. Исаханов, Пятигорск. БОЛЬШЕ всего любят свет...

Спорт-тайм

Легкая атлетика — одна из самых древних и консервативных спортивных дисциплин, но это обстоятельство совсем не мешает ей неизменно оставаться «королевой спорта».

ЗИМНИЕ СТАРТЫ «КОРОЛЕВЫ»

СЕКРЕТ популярности легкой атлетики — в ее доступности и естественности. Желание быть «быстрее, выше, сильнее» оформилось в спорт еще в античные времена...

на 1500 м. Успех победителей разделяет их тренер Владимир Рудаков. Среди школьников дальше всех в тройном прыжке «улетел» десятиклассник школы № 5 Денис Туфанов...

На боксерском ринге

Наталья ПАЛЬКОВА, наш корр. ...Вот идет поединок... Атлеты «наступают» дистанцию, сначала энтузиазно, как фехтовальщики...

ПОРХАТЬ, КАК БАБОЧКА, ЖАЛИТЬ, КАК ОСА

Из вышеприведенного описания легко можно догадаться, что речь идет о боксерском поединке. Подобную картинку у себя на экранах миллионы поклонников этого древнего вида единоборства видят регулярно...



Списки чемпионов первенства края открывают 18 имен. Среди них четверо пятигорчан — безоговорочных лидеров, воспитанников Детско-юношеской спортивной школы № 2...

Туристскими тропами



НАРЗАН / ЗЪЛКУШИ-РЕКИ

Продолжая традиции, праздник старый Новый год любители гор решили встретить на очередном «малом круге». На этот раз в Кисловодске — начало пути и дальше к верхним отметкам Пастбищного хребта на высоту более 2000 метров.

рокая теснина устремилась в Кич-маликинскому хребту, а вправо — глубокая туликовая балка, обрамленная обрывистыми скалами широкими цанками снежных лавин. Группа делает последнюю настройку и начинает тяжелейший траверс по южному бессежному крутому склону, устремляясь к перевалу на высоте 2020 метров.

Справка

Бокс — в переводе с английского — «удар кулака». Гомер в «Илиаде» описывает с большим знанием предмета схватку кулачных бойцов Энеаса и Евриала, устроенную Ахиллом...