



ДО СУББОТНИКА 19 АПРЕЛЯ ОСТАЛОСЬ 11 ДНЕЙ

ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Вторник, 8 апреля 2008 г.

www.pravda-kmv.ru

Основана в 1937 г.

Возрождена в 1995 г.

№ 37 (7002)

Год семьи-2008

Есть такая притча: «Идет человек и несет шесть хлебов. Встретные спрашивают его: «Зачем тебе так много хлеба?» А он отвечает: «Два из них съедим мы с женой, два я дам в долг (детям), а еще двумя отдам долг (родителям)». Увы, эти общечеловеческими понятиями о долге перед своей семьей руководствуются далеко не все из нас. И это объяснимо. Народу российскому пришлось пережить огромный период безвременья и лихолетья. Наши предки раскидывали по разные стороны баррикад, брат шел на брата, в угоду системе приходилось отречься от близких. Во времена двойных стандартов теряли корни, отмахивались от неудобных вопросов детей... Но где еще найдут понимание наши дети, если не в семье?

Указ «О проведении в Российской Федерации Года семьи» был подписан Президентом Владимиром Путиным еще 14 июня 2007 года. Символично, что председателем организационного комитета по проведению Года семьи в ноябре 2007 года был назначен ныне избранный Президент Дмитрий Медведев. В планах на 2008-й — проведение международных конференций, симпозиумов и семинаров, благотворительные акции, фестивали, конкурсы, телемарафоны. Предусмотрено и совершенствование нормативной правовой базы в области государственной семейной политики, организация «горячих линий» по вопросам разрешения кризисных ситуаций в случае семейных конфликтов, реализация мер социальной политики, направленных на поддержку семьи и повышение рождаемости, профилактика семейного неблагополучия, социального сиротства, безработности и безнадзорности и т.д.

Создан оргкомитет по подготовке и проведению Года семьи и в нашем городе. В числе первоочередных на управление труда и социальной защиты населения города-курорта Пятигорска, отдел опеки, попечительства и по делам несовершеннолетних, управление здравоохранения городской администрации возложены задачи по созданию банка данных, где будут содержаться сведения о многодетных семьях и семьях, воспитывающих детей-инвалидов, социально неблагополучных, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также опекуновских семьях.

Как говорил еще в ноябре 2007-го Дмитрий Медведев, «... правительству не поддерживает идею только лишь государственных приемов, наша задача в том, чтобы вообще не было детских домов, ни государственных, ни частных, но сегодня должны существовать самые разные формы опеки». В общей сложности в детдомах России до сих пор остается около 170 тысяч детей. Как сложится их будущее? Все чаще сегодня речь идет о том, чтобы патронат и опеку закончить на государственном уровне. Главное, учитывать интересы ребенка.

Глава Пятигорска Лев Травнев уделяет особое внимание реконструкции муниципального учреждения «Пятигорский родильный дом». Уже сейчас роженки, покидающие стены городского роддома, и особенно мамы двойняшек, поздравляют в торжественной обстановке с подарками от администрации Пятигорска.

В библиотеках города в мае пройдет цикл мероприятий на тему «Семья — хранительница нравственности», «Я и моя семья», «Пусть будут дружба и согласие в семье». Проведение праздника семьи с участием национально-культурных диаспор города запланировано и в Доме национальных культур Пятигорска. Тематические выставки декоративно-прикладного творчества «Папа, мама, я — вместе творческая семья», конкурс семейной фотографии, семейные спортивные праздники, в том числе для инвалидов и детей-инвалидов, чествование долгожителей и пожилых пар — все эти мероприятия также запланировано провести в нашем городе весьма широко и торжественно. Ведь, по большому счету, пятигорчане — одна большая многонациональная семья. И если все вместе мы будем отмечать праздник, почитать старших, поддерживать молодых и трудиться на благо нашего общего дома — Пятигорска — все у нас получится!

С места событий



ТЯЖЕЛО В УЧЕНИИ

В ПЯТИГОРСКОЕ состоялась тренировочная учения всех служб города, ответственных за ликвидацию возможных последствий ДТП, по теме «Проведение аварийно-спасательных работ при дорожно-транспортных происшествиях с тяжелыми последствиями». Согласно плану в мероприятии приняли участие: Управление общественной безопасности городской администрации, Пятигорский поисково-спасательный отряд, Отделение ГИБДД УВД по г. Пятигорску, Пятигорская станция скорой помощи, Пожарная часть № 15 отряда противопожарной службы 2 ГУ МЧС России по СК.

Главное действие развернулось на въезде в город со стороны Иноземцево. По легенде, именно здесь, при переезде по мосту через железнодорожное полотно, водитель «шестерки» превысил скорость, в результате чего ав-

томобиль ударился о бетонное перекрытие и его вынесло вправо. Для достоверности на полпути за постом ГАИ № 1 была доставлена искореженная машина, по всей видимости, уже побывавшая в ДТП и не подлежащая восстановлению. На заднем сидении находился манекен, изображавший жертву катастрофы с тяжелыми ранениями. Его-то и предстояло «спасти» в ходе операции, а также силами пожарных предотвратить возможное возгорание, а может быть, и взрыв.

Сценарий развивался стремительно. На место предполагаемого происшествия прибыла дежурная группа ГИБДД для оценки обстановки. Затем прибыли спасатели, справились с дверью автомашины и в полном соответствии с легендой с помощью специальных приспособлений извлекли «пострадавшего» из автомобиля. Две машины скорой помощи уже были на месте. Проводя необходимые процедуры, медики погрузили «раненого» на носилки и приступили к реанимационным действиям по дороге в больницу. Одновременно прибыла и пожарная машина. К счастью, в этот раз до приезда огнеборцев обошлось без пожара, возможное возгорание удалось пресечь до факта. В целом на ликвидацию тяжелых последствий предполагаемого ДТП ушло пятнадцать минут. Комментируя состоявшееся событие, зав. отделом оперативного планирования Управления общественной безопасности администрации Пятигорска Виталий Корнеев отметил, что «все службы сработали четко, без заминков». Отметку «хорошо» учением поставил и начальник Пятигорского спасательного отряда Василий Ильяди. Впрочем, не обошлось и без ложки дегтя. В среде спасателей, пожарных и работников скорой не раз возникали разговоры о том, что в транспортном потоке на

центральных улицах Пятигорска всегда найдется автомобиль, которым нет дела до чужой беды. Они не только не уступают дорогу специальному транспорту, иногда, как будто назло, затрудняют им проезд. Об этом журналисту «Пятигорской правды» поведал начальник караула пожарной части № 15 старший лейтенант внутренней службы Константин Гринченко. Впрочем, на этот факт обратил внимание репортер и Василий Ильяди. Работники таких экстренных служб всегда начеку, тренировки для них — дело привычное, слаженность действий, четкость выполнения поставленных задач здесь изначально гарантированы, но устранить такой фактор, как людское равнодушие, специалисты не могут.

Татьяна МАЛЫШЕВА.
НА СНИМКЕ: учения в самом разгаре.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Селекторное совещание

И СНОВА О ЧИСТОТЕ...

Вчера состоялось селекторное совещание с губернатором Ставропольского края Александром Черногором по вопросам состояния работы и мер по благоустройству, озеленению и санитарной очистке на территориях населенных пунктов в 2008 году. Основной акцент был сделан на проведении трехмесячника по санитарной очистке, необходимости ремонта дорог и пешеходных тротуаров, обустройства ливневки и освещения. Комиссионное обследование муниципальных образований выявило ряд территорий, требующих незамедлительного наведения порядка. И это несмотря на то, что повсеместно в городах проводятся акции чистоты, формируются сводные отряды по саночистке, ужесточены меры воздействия на нарушителей, проводятся субботники и санитарные пятницы.

Александр Черногор высказал предложение о подготовке паспортов саночистки, где конкретно оговаривались бы участки, сроки и ответственные за уборку. Губернатор призвал принципиально решать вопрос о закрытии автозаправочных, не соответствующих санитарным требованиям, снос незаконных построек, мобилизации населения на озеленение объявлений и афиш, расклеиваемых в неустановленных местах.

Ряд вопросов был адресован руководству Пятигорска, на которые ответил первый заместитель руководителя администрации города Юрий Вишневецкий. Они касались принимаемых мер по реконструкции дорожного хозяйства и приведения в порядок курортной зоны. Юрий Вишневецкий отметил, что с начала трехмесячника в городе очищено 25 км дорог, вывезено более 5,5 тысяч кубов мусора. Финансирование дорожных работ достигнет 44 млн. рублей. Продолжается реконструкция проспекта 40 лет Октября, в кратчайшие сроки будет закончен ремонт основных магистралей с нанесением разметки, озеленением и освещением. На въездах в город, по Кисловодскому и Черкесскому шоссе предусмотрено замена светильников. Работы по благоустройству развернутся по бульвару Гагарина в курортной зоне, где плиточным покрытием будет озеленено более 7000 кв. м тротуаров. Обеспечить освещением планируется более семи километров пешеходных зон на склонах горы Машук.

Ирина ЗАПАРВАННАЯ.

Изобретение оценили

На днях в Москву вернулась делегация школьников края, участвовавшая в Десятом Международном конкурсе научно-технических работ «Старт в науку». В течение пяти дней ребята защищали свои изобретения и творческие работы на заседаниях 15 секций, связанных с фундаментальной и прикладной математикой, физикой, наукой о космосе, земле и океане, авиацией, электроникой и т.д. В конкурсе участвовали около двухсот учащихся из 45 регионов России и семи стран СНГ. Докладчиков оценивали профессоры МФТИ: заслуженные работники Высшей школы РФ, члены-корреспонденты РАН, руководители межвузовского «Физтех-центра». При подведении итогов дипломами третьей степени был награжден ученик 10-Б класса гимназии № 11 г. Пятигорска Павел Запариванный, представивший в секции «Радиотехника и кибернетика» свое изобретение «Озонатор для бытовых помещений и озонхранилища». Благодарственное письмо от имени Российских академии наук и МФТИ направлено в адрес директора станции юных техников Александра Персады за прогрессивное отношение к довузовскому образованию молодежи.

Ирина НИКОЛАЕВА.

Восемь лет «за передел»

Строгим, но справедливым приговором завершено одно из дел, рассмотренных Пятигорским городским судом в отношении лица без определенного места жительства. Из материалов уголовного дела следует, что осужденный Токарев вместе с потерпевшим Гусевым проживали в теплотрассе на территории МУЗ «Центральная городская больница Пятигорска», в этой связи у них сложились недоброжелательные отношения, так как Гусев претендовал на помещение теплотрассы, в которой проживал Токарев. Находясь в состоянии алкогольного опьянения, в ходе ссоры с Гусевым, ослепившейся осколочными выстрелами в адрес Токарева, последний схватил с газона камень и ударил им по голове Гусева, вследствие чего наступила смерть последнего. Приговором городского суда Токарев признан виновным в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 105 УК РФ (убийство), и ему назначено наказание в виде лишения свободы сроком на восемь лет с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима.

Астемир ПОДЛУЖНЫЙ.

Засудили...

Скандалом завершился матч третьего тура первенства России по футболу в первом дивизионе между командами «КАМАЗ» (Набережные Челны) — «Машук-КМБ» (Пятигорск). С 45-й минуты после удаления Бровина пятигорчане играли вдвоем, а с 73-й минуты (удален был Сылка) — вдевятером. Гости после гола Волобуева вели в счете — «КАМАЗ» усилиями Сорокохова и Зебы на 90-й минуте одержал волевою победу. Рефери матча получил от инспектора четверку, а «Машук-КМБ» с четырьмя очками занимает девятое место в турнирной таблице.

Марк ЮСЮПОВ.

Объявляем подписку на 2-е полугодие

Стоимость подписки на 2-е полугодие 2008 г. газеты

«Пятигорская ПРАВДА»

1 мес. — 47-00, 3 мес. — 141-00, 6 мес. — 282-00

Для пенсионеров — 6 мес. — 178-82.

Подписной индекс — 31685.

Стоимость подписки на «БизнесПятницу» на 2-е полугодие 2008 г.

1 мес. — 18-70.

6 мес. — 112-20.

Подписной индекс — 41060.

Возвращаясь к празднику

В ЧЬИХ РУКАХ ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ?

Ежегодно 7 апреля отмечается Всемирный день здоровья. Он проводится по инициативе Всемирной организации здравоохранения для того, чтобы привлечь внимание правительства и делового сообщества к проблемам инвестирования системы здравоохранения. Люди в белых халатах — первая линия обороны от ударов по здоровью. Но ни для кого не секрет, что в настоящее время не только в России, но и во всем мире система здравоохранения переживает довольно серьезные трудности. Недостаточное количество современного оборудования, низкая заработная плата и, как следствие, нехватка высококвалифицированных кадров. Решить эти проблемы за один день невозможно, но осознать то, что стоят они остро, необходимо начать осуществлять меры для их решения.



Накануне профессионального праздника, 4 апреля, на базе пятигорского санатория «Тарханы» прошла научно-практическая конференция, посвященная вопросам антибактериальной терапии и нутритивной поддержки пациентов при тяжелых септических состояниях. На ней присутствовали специалисты различных уровней, врачи всех специальностей, профессора, заведующие отделениями.

Как отметил президент Ассоциации хирургов на КМВ Эдуард Восканан, в современной медицине, несмотря на все успехи и достижения, а также наличие большого числа лекарственных препаратов, уровень летальности при тяжелом сепсисе остается достаточно высоким — около 40 процентов. Международное движение по борьбе с сепсисом, созданное по инициативе западных врачей, поставило перед собой цель за ближайшие несколько лет снизить этот порог до 25 процентов. Насколько это выполнимо, зависит от того, какие исследования и с какой интенсивностью будут проводиться докторами и учеными во всем мире.

Проблема заключается в том, что в последние годы растет устойчивость микробов к существующим препаратам. Поэтому и возникает необходимость разработки новых методов борьбы с ними.

В своем обращении к участникам конференции заместитель руководителя администрации города Геннадий Зайцев отметил, что действующий и вновь избранный президенты РФ Владимир Путин и Дмитрий Медведев поставили задачу достичь увеличения продолжительности жизни населения в стране. А для этого, разумеется, на соответствующем уровне должна находиться медицина.

Глава Центральной больницы, депутат Думы Пятигорска Семен Маршалкин подчеркнул, что глава города Лев Травнев уделяет большое внимание поддержке и развитию как главного медицинского учреждения, так и всей системы здравоохранения Пятигорска (кстати, 2008 год в городе объявлен годом здравоохранения. — Ред.). Думой же разработана программа по обеспечению медпредприятий необходимым оборудованием на 300 млн. руб., совершенствованию лечебного процесса, внедрению в практику современных медицинских достижений.

На конференции также присутствовали заместитель руководителя администрации КМВ Гарри Адамян, начальник управления здравоохранения города Олег Никулин. Но все же главными действующими лицами научной встречи стали Сергей Яковлев, президент Московской академии антибактериальной терапии, доктор медицинских наук, профессор кафедры госпитальной терапии № 2 лечебного факультета Московской медицинской академии им. И. М. Сеченова,

представивший вниманию собравшихся доклад на тему «Современные подходы к антибактериальной терапии сепсиса», и председатель Урало-сибирской ассоциации клинического питания, доктор медицинской наук, профессор Уральской государственной медицинской академии (Екатеринбург) Илья Лейдерман, рассказавший об особенностях нутритивной поддержки при системной воспалительной реакции и тяжелом сепсисе.

Когда смотришь на этих людей, сразу понимаешь, что перед тобой настоящее профессора: мягкий, спокойный голос, обаятельная улыбка и абсолютное владение темой. Сергей Яковлев начал свой доклад с напоминания, что, несмотря на кажущееся благополучие современной медицины, эффективных антибиотиков становится все меньше и меньше. Если еще в прошлом году количество этих препаратов, используемых в больнице, равнялось семи, то в этом году сократилось до пяти. А ведь любая инфекция может закончиться сепсисом. Поэтому проблемы антибактериальной терапии становятся особенно актуальными. Для того, чтобы медицина в целом развивалась дальше, необходимо решить прежде всего эти вопросы.

Значительную часть работы над ними возлагают на себя одни из организаторов конференции фармацевтические компании «Б. Браун» (Германия) и «АстраЗенека» (Великобритания). Последняя занимается исследованием, разработкой, выпуском и продажей лекарственных средств, а также медицинским обеспечением. Ежедневно она инвестирует огромные суммы в научно-исследовательскую деятельность. К решению российских проблем «АстраЗенека» подключилась более девяти лет назад и до сих пор успешно справляется со своей миссией.

В этот день в актовом зале санатория «Тарханы» звучало много специфических терминов, непонятных простому обывателю. Но, глядя на то, какие серьезные, профессиональные, талантливые и увлеченные люди и организации занимаются решением глобальных вопросов, крепнет надежда на то, что в скором времени все-таки будет решена не только проблема эффективности антибактериального лечения, но и увеличения продолжительности жизни человека в целом.

Анна ЛОГВИНА.
НА СНИМКЕ: представитель компании «АстраЗенека» демонстрирует продукцию.

Фото Александра ПЕВНОГО.

Лидер образования



Такой «диагноз» поставила сама себе директор пятигорской средней школы № 5 с углубленным изучением отдельных предметов Наталья Алексеевна Васютина. На что ее секретарь Ольга Казахина, готовя вместе с ней документы на конкурс «Лидер образования Ставропольского края», подмигнув, отшучивает: «А как тяжело коллективу, когда лидер — отличник!».

Без этих качеств ни у одного нормального начальника дело не спорилось бы. Только у Натальи Алексеевны есть еще такое очень важное для руководителя правило: видеть и предвидеть — предполагать умение разбираться в людях и ценить их. Этому ее научили родители и учителя Григоропольской, ордена Трудового Красного Знамени, средней школы. А еще они научили ее не унывать, радоваться жизни и учить

СИНДРОМ ОТЛИЧНИКА

заводила им тетради, писала за каждую диктанты с ошибками, а потом, уже в качестве учителя, исправляла их, объясняя, и ставила плюшевым и резиновым «ученикам» оценки. В старших классах ее увлекла общественная работа, которой она занималась с большим удовольствием. Поэтому ни родители, не имевшие к образованию никакого отношения, ни школьные педагоги не были удивлены, когда Наталья Алексеевна поступила в Ставропольский педагогический институт. И закончила его с «красным» дипломом. Только трое из ее группы получили право остаться в краевом центре и преподавать в одной из его школ (остальные по распределению разъехались по городам и селам Ставрополья).

Выйдя замуж и переехав в Пятигорск, Наталья Васютина пришла в горячеводскую СОШ № 23. Уже через год, оценив организаторские способности нового педагога, ее назначили завучем. А через 13 лет позвали в школу № 5 директором. «Страшно приходиться в незнакомом месте — я не знала микрорайона, школы, коллектива,

— вспоминает Наталья Алексеевна. — При этом, прежний директор, которому исполнилось 70 лет, заслуженный учитель РФ Анатолий Михайлович Дубинный, уйдя на пенсию, остался в школе в качестве методиста. Но он не позволил мне испугаться. Уже на следующий день после моего назначения, заходя в свой старый кабинет, он постучал в дверь. Взял меня за руку и показал всю школу, познакомил с каждым, кто здесь работал. Более того, мы вместе ездили по микрорайону на маршрутке, чтобы я тут ориентировалась, знала, какая улица где находится».

Она пришла домой в сомнениях — справится ли, стоит ли брать на себя такую ответственность — возглавить одну из лучших школ города? Собрала семейный совет, и вдруг Наталья Алексеевна бросила взгляд на календарь — 07.07.1997 года. Судьба? Возможно. Она решила принять предложение. Было трудно привыкать ей к коллективу, а педагогам — к новому директору, тем более что против ее двери находился кабинет бывшего директора. Кто-то ушел сам, с кем-то пришлось расстаться, но сегодня в пятой школе работают единомышленники, понимающие друг друга с полуслова. Отсюда — впечатляющие результаты. Кабинет директора увешан грамотами и наградами с похвалами учащихся, благодарственными письмами, на почетном месте расположились две большие Всероссийские энциклопедии, в которые внесена пятигорская школа № 5 — «Лучшие школы России» и «Одаренные дети — будущее России». А сама школа с 2000 года носит имя педаго-

га с большой буквы, своего основателя — Анатолия Дубинного. Преимущественно женскому школьному коллективу, несмотря на расхожее мнение, просто некогда сорваться и заниматься склоками. Дел — невпроворот. Например, Неделя добра — сбор гуманитарной помощи для солдат, покраска лавочек во дворах соседних домов. Или фестиваль творчества. Его предложила Наталья Алексеевна, сама участвовавшая в таких же мероприятиях, когда ее сын учился в школе. Она играла на фортепиано, ее муж на гитаре, а Антон пел. К слову, сын Васютиной окончил Пятигорский лингвистический университет, но любовь к музыке и технике взяла вверх, и сегодня он работает в театре оперетты, создавая музыкальное оформление спектаклей.

А фестиваль семейного творчества Наталья Алексеевна принесла с собой в пятую школу. Ему уже пять лет и с каждым годом в нем принимают участие все больше семей, все члены которых не стесняются выходить на сцену в самых невероятных костюмах (на пап, переодетых в жуков или пиратов, стоит посмотреть) и играть в детство вместе со своими детьми. Конкурсы «Супербабушка», «Супердедушка» и «Бабушка рядом с дедушкой» собирают настоящие аншлаги, ведь на них младшие и старшее поколение на два или три голоса поют караоке, создают за пять минут газету-апликацию, танцуют, поют, одним словом — веселятся и за это еще призы получают.

Даже если у родителей сегодняшних воспитанников пятой школы были неприятные воспомина-

ния о своих ученических годах, то педагоги вместе с директором умудрились влюбить их в свою школу. Теперь они с удовольствием участвуют во всех задумках, будь то эксклюзивная школьная форма, ремонт класса, конкурс или фестиваль. Каждый раз, проходя после летних каникул, их первый вопрос Наталья Алексеевна: «Ну, что вы там придумали, на песочке в Анапе?».

«Я решила осветить эту тему, потому что наша основная задача — дать детям качественное образование, сохранив при этом главное — их здоровье», — говорит Наталья Алексеевна.

Второй тур — очный — прошел в Ставрополе, и в нем участвовали уже 12 конкурсантов. Среди сильных и интересных соперников наша представительница назвала директоров гимназии № 103 из Минеральных Вод, школы № 7 из Ставрополя, школ Ипатово, Михайловска и села Сухая Буйвола.

«В этом селе проживает всего чуть больше 1300 человек, а коллектив школы с учениками всех классов уместился на небольшой фотографии. У меня же в школе только учащихся 930 человек», — говорит Наталья Алексеевна. — Но отношение педагогов к детям и творческий подход к работе в Сухой Буйволе такой, что многим городским школам поучиться надо».

Конкурсанты провели самопрезентацию, защитили свои проекты, поучаствовали в брифинге, продемонстрировали необходимые для управления навыками владения компьютерными технологиями.

К концу всех испытаний определили тройку лидеров образования, которая осенью представит Ставрополье на Всероссийском конкурсе в Москве. А в конце апреля будет объявлено, как распределены места в этой тройке, в которую вошли Наталья Васютина и ее коллеги из Минеральных Вод и Ипатово.

— Наталья Алексеевна, трудно быть отличником?

— Трудно, но безумно интересно!

Вот почему Наталья Алексеевна выдвинули от Пятигорска на участие в краевом конкурсе «Ли-



ПОЧЕМУ МЫ ТАК ГОВОРИМ?

Втирать очки. Речь тут идет вовсе не об очках, которые служат для исправления зрения. Есть и другое значение слова «очки»: красивые и черные знаки на игральном картоне. Есть даже азартная карточная игра, так и называется — «очки». С тех пор, как существуют карты, были на свете и нечестные игроки, шулера. Они, чтобы обмануть партнера, пускали на всякие фокусы. Умели они, между прочим, незаметно «втирать очки» — превращать семерку в шестерку или четверку в пятерку, на ходу, во время игры, вклеивая «очки» или замазывая его особым белым замазком. И выражение «втирать очки» стало означать «обманывать», «отсюда родились и другие слова: «очковитительство», «очковитиратель» — ловкач, который умеет приукрасить свою работу, плохое выдать за очень хорошее.

Бить баклуши. Что такое «баклуши», кто и когда их «бьет»? С давних пор кустари делали ложки, чашки и другую посуду из дерева. Чтобы вырезать ложку, надо было отколоть от бревна чурку — баклушу. Заготавливая баклуши поручались подмастерьям: это было легкое, пустяковое дело, не требующее особого умения. Готовить такие чурки и называлось «баклуши бить». Отсюда, из насмешки мастеров над подсобными рабочими — «баклушечниками», и пошла наша поговорка.

Обманывать, обещая и не выполняя обещанного. Это выражение было связано с ярмарочным развлечением. Цыгане водили медведя за протодет в нос кольцо. И заставляли их, бедолаг, делать разные фокусы, обманывая обещанием поддачи.

Точить лясы. Лясы (бальсы) — это точеные фигурные столбики перил у крыльца. Изготовить такую красоту мог только настоящий мастер. Наверное, сначала «точить бальсы» означало вести изящную, причудливую, витиеватую (как бальсы) беседу. Но уменьше времени становилось меньше и меньше. Вот и стало это выражение обозначать пустую болтовню.

Ни пуха, ни пера. Возникло это выражение в среде охотников и было основано на суверенном представлении о том, что при прямом пожелании (и пуха, и пера) результаты охоты можно сгладить. Перо в языке охотников означает птицу, пух — зверей. В давние времена охотник, отправляющийся на промысел, получал это напутствие, «перевод» которого выглядит примерно так: «Пусть твои стрелы летят мимо цели, пусть расставленные тобой силки и капканы останутся пустыми, также, как ловчая нава». На что добытчик, чтобы тоже сгладить, отвечал: «К черту!». И оба были уверены, что злые духи, незримо присутствующие при этом диалоге, удовлетворятся и отстанут, не будут строить козней во время охоты.

Трын-трава. Таинственная «трын-трава» — это вовсе не какое-нибудь растительное сырье, которое пьют, чтобы не волноваться. Сначала она называлась «тын-трава», а тын — это забор. Получалась «трава позаборная», то есть никому не нужная, всем безразличная сорняк.

Бить в набат. Слово «набат» по-арабски значит «барабанный бой». В московско-русских войсках набатом звали большой барабан, звук которого являлся сигналом тревоги. Позже им стали обозначать и тревожный звон колокола, отрывистый, частый, которым извещали о пожарах, наводнениях и других опасностях. Постепенно выражение «бить в набат» получило значение «поднимать тревогу», и в этом смысле употребляется и теперь.

Чур мени! Выражение это возникло в самой глубокой древности. Древние славяне почитали своих предков. Они считали, что предки охраняют их от неурядиц и бедствий, и обращались к ним с молитвами. Предка славяне называли «чуром». Обращаясь к нему с молитвой, славяне говорили: «Чур, храни меня!». Но сейчас можно сказать, что это выражение потеряло свой первоначальный смысл.

Информирует прокуратура

Обеспечение соблюдения прав граждан на защиту от преступных посягательств — одна из основных задач органов прокуратуры РФ.

Координация деятельности правоохранительных органов, направленной на противодействие преступности, является одной из основных задач органов прокуратуры. 26.02.2008 г. в прокуратуре г. Пятигорска под председательством прокурора города состоялась координационная совещание руководителей правоохранительных органов, на котором обсуждалось состояние законности при приеме, регистрации и разрешении сообщений о преступлениях.

Следует отметить, что право на защиту от преступных посягательств — одно из основополагающих прав человека и гражданина, гарантированных государством. Реализация данного права осуществляется посредством деятельности системы правоохранительных органов, которые занимаются предупреждением и пресечением преступлений, совершаемых в отношении граждан.

Надзор за соблюдением в правоохранительных органах требований закона при приеме, регистрации и разрешении сообщений о преступлениях является одним из приоритетных направлений деятельности органов прокуратуры РФ в целом и прокуратуры г. Пятигорска, в частности.

В 2007 году только в УВД по г. Пятигорску зарегистрировано свыше двенадцати тысяч сообщений граждан о различного рода правонарушениях. По результатам их рассмотрения возбуждено свыше четырех тысяч уголовных дел, принято свыше пяти тысяч решений об отказе в возбуждении уголовного дела. В рамках надзорной деятельности оперативными сотрудниками прокуратуры города выявлено и восстановлено на учет 110 укрытых работниками УВД преступлений от учета. Это и кражи, и мошенничества, и грабежи, и разбойные нападения. Значительное число из них были укрыты путем принятии

уполномоченными должностными лицами УВД заявлений и обращений граждан. По всем выявленным укрытым преступлениям возбуждены 110 уголовных дел, по результатам предварительного следствия по которым — 21 уголовное дело направлено в суд. По фактам укрытия преступлений от учета в первом полугодии 2007 года в прокуратуре города проведены 18 процессуальных проверок, по результатам которых по 15 сообщениям о преступлениях отказано в возбуждении уголовного дела, а по трем — возбуждены уголовные дела. Одно уголовное дело по обвинению участкового уполномоченного милиции УВД Носкова Р.А. направлено в суд, по нему постановлен обвинительный приговор.

Присутствующие на координационном совещании руководители правоохранительных органов доложили о причинах допущенных подчиненными им должностными лицами нарушений закона при приеме и разрешении сообщений о преступлениях, предложили пути выхода из сложившейся ситуации.

В завершении прокурором города всем присутствовавшим руководителям правоохранительных органов указано на необходимость взять на особый контроль исполнение требований уголовно-процессуального закона, совместных приказов Генерального прокурора РФ и МВД РФ, внутриведомственных приказов при осуществлении деятельности по приему, регистрации и разрешению сообщений о преступлениях, а также даны иные конкретные указания, обязательные для исполнения.

Антон ГОВОРОВ, заместитель прокурора г. Пятигорска, юрист 1 класса.

Завтра — день сотрудников военных комиссариатов

Объединенный военный комиссариат города Пятигорска Ставропольского края обслуживает два административно-территориальных образования: города Пятигорск и Лермонтов.

История организационного строительства и развития военного комиссариата Пятигорска восходит к 1777 году, когда по указу Екатерины II начали строить 10 крепостей Азово-Моздокской оборонительной линии. На базе Константиновской крепости в сентябре 1780 года был образован Пятигорск.

5 июля 1873 г. — в Главное управление наместника Кавказского были представлены соображения начальников областей, в том числе и Терской, по вопросу образования призывных комиссий, участков и пунктов.

Наместник Кавказский, генерал-фельдцейхмейстер Михаил Николаевич Романов на основе этих соображений предписал начальникам областей устроить воинские комиссии. Согласно этому предписанию в Терской и Кубанской областях они должны были быть созданы на равных основаниях.

1 января 1874 г. — Высочайше утвержден Устав о воинской повинности. На основании статьи 84 «Устава о воинской повинности в Терской области» были образованы четыре окружных и одно городское по воинской повинности Приуствия, а именно окружные: Владикавказское — для города Владикавказа и округа этого названия; Георгиевское — для округов Нальчикского и Пятигорского и г. Георгиевска и Пятигорска; Кизлярское — для города Кизляра и округа этого названия; Грозненское — для Грозного и округа этого названия с включением округов Веденского, Аргунского, Хасавюртовского; и Моздокское городское — для Моздока и района моздокских муздов.

Если обратиться к деталям, то мы видим, что 30 октября 1890 года на основании предписания Штаба Кавказского военного округа Георгиевское окружное по воинской повинности Приуствие из города Георгиевска перенесено в Пятигорск. А 22 января 1882 года на Кавказских Минеральных Водах учрежден Пятигорский округ и начальнику Пятигорского округа вменялась обязанность председателя по воинской повинности Приуствия.

В послереволюционное время в 1918 году на пост военного комиссара Пятигорска был назначен Николай Степанович Янышевский. Он сразу же приступил к формированию и вооружению первого Пятигорского коммунистического отряда из добровольцев и рабочих.

25 июня 1921 года — в Пятигорске состоялся первый Съезд военкомов Терской губернии. 15 сентября в этом же году по приказу СКВБ — Терский Губвоенкомат реорганизован, а Пятигорский уездный военкомат вошел в состав Терского губернского военкомата.

С принятием в 1939 году нового закона «О всеобщей воинской обязанности» военный комиссариат Пятигорска осуществлял бронирование военнообязанных за народным хозяйством, обеспечивал очередные призывы в армию и на флот. В тяжелые годы Великой Отечественной войны комиссариат самостоверженно выполнял задачи по обеспечению постоянного пополнения в действующую армию, созданию резервов частей, комплектованию военных училищ, учебных центров подготовки тысяч специалистов в системе «Всеобщая». После войны на плечи военного комиссариата легла громадная работа по своевременному приему на воинский учет демобилизованных из армии, их трудовому и бытовому устройству.

19 августа 1994 года Постановлением Правительства Российской Федерации № 979 Пятигорский военный комиссариат переименован в

ПАТРИОТИЗМ — ГЛАВНЫЙ ПРИОРИТЕТ



Объединенный военный комиссариат Пятигорска.

В последние годы, возглавляемый военкомом, полковником В. Гусовым, он стабильно демонстрирует высокие результаты по всем показателям и является одним из передовых в Ставропольском крае.

Объединенный военный комиссариат Пятигорска занял второе место среди военных комиссариатов муниципальных образований вчерашнего и первого звена за 2007 учебный год в Северо-Кавказском военном округе.

Для Объединенного военного комиссариата и остается приоритетным направлением деятельности — патриотическое воспитание молодежи города.

Администрация Пятигорска и Объединенный военный комиссариат совместно с городским Советом ветеранов Великой Отечественной войны и труда, комитетом содействия при горвоенкомате, клубом «Ветеран», Центром военно-патриотического воспитания, другими общественными организациями активно ведут военно-патриотическую работу, целью которой является подготовка граждан к вооруженной защите Отечества, формирование у них любви к Родине, повышение ответственности за укрепление обороноспособно-

сти страны, приобретение военных и военно-технических знаний. Даже в период, когда были забыты лучшие традиции патриотического воспитания молодежи страны, в Пятигорске эта работа не прекращалась.

С выходом Государственной Программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001—2005 гг.» администрация города Пятигорска и Объединенному городскому военному комиссариату пришлось многое возрождать, искать новые формы работы с молодежью.

В настоящее время военкомат руководствует целевой Программой Правительства РФ «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2006—2010 годы».

Программа ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан, определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, ее основные компоненты, позволяет формировать готовность граждан к служению Отечеству. При этом учитываются опыт и достижения прошлого, современные реалии и проблемы, тенденции развития нашего общества.

Активно действует Центр военно-патриотического воспитания молодежи Пятигорска. Его девиз: «Предкам — почет и уважение, себе — честь и достоинство, потомкам — героическое наследие, Родине — Славу!».

В Пятигорске действует Пост № 1 у мемориала Огонь Вечной Славы. По оценке Президента России, пятигорский Пост № 1, отмечивший в 2003 году свое 30-летие, является лучшим в стране.

Ежегодно проводится месячник оборонно-массовой работы, посвященный Дню защитника Отечества. Широкой популярностью пользуются военно-спортивные игры «Зарница» и «Орленок».

Стали традицией проводы призывников в армию с участием ветеранов Великой Отечественной войны.

Систематически в канун призыва проводится «День призывника». Работа проводится огромная и смысл в этом большой — растить защитников страны нужно сегодня и делать это надо на лучших традициях, завоеванных в боях и снискавших славу в мирное время.

Эль АСЛАМБЕКОВ.

НА СНИМКЕ: В. Гусов проводит совещание с командирами отделений.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Спорт против наркотиков

МЫ ГОВОРИМ «СТОП!»

В Пятигорской государственной фармацевтической академии продолжают проходить мероприятия в рамках акции «Молодежь против наркотиков».



Как рассказал завкафедрой физвоспитания и здоровья ПГФА Анатолий Щекин, широкомасштабные спортивные праздники в фармакадемии проводятся в течение всего учебного года.

тафет со скакалками, по перетягиванию канатов и т.д. Для представительниц прекрасной половины студенчества были придуманы специальные конкурсы на умение вести домашнее хозяйство.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЯТИГОРСКА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

от 02.04.2008 г. № 1607

«О внесении изменений в постановление главы администрации города Пятигорска от 07.04.2006 г. № 1406 «Об определении территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции»

В целях реализации требований Федерального закона «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции»

1. Внести следующие изменения в постановление главы администрации города Пятигорска от 07.04.2006 г. № 1406 «Об определении территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции»

Руководитель администрации города Пятигорска О. Н. БОНДАРЕНКО

РАСПОРЯЖЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЯТИГОРСКА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

от 31.03.2008 г. № 47р «О подготовке и торговом обслуживании 27 апреля 2008 года – в день Светлого Христова Воскресения (Пасхи)»

В целях создания благоприятных условий для торгового обслуживания граждан в предпраздничные пасхальные дни и 27 апреля 2008 года – в день Светлого Христова Воскресения:

1. Организовать 27 апреля 2008 года выездную торговлю прохладительными напитками, бутербродами, кондитерскими и выпечными изделиями в районах расположения городских кладбищ, согласно приложению 1;

2. Рекомендовать руководителям торговых центров, крупных предприятий торговли, рынков города установить 26 и 27 апреля 2008 года дежурство ответственных работников.

3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя администрации города Нестяжкова С. В.

Руководитель администрации города Пятигорска О. Н. БОНДАРЕНКО

Приложение 1 к распоряжению руководителя администрации города Пятигорска от 31.03.008 г. № 47р

Торговое обслуживание в районе городских кладбищ с 19 апреля по 26 апреля 2008 года

- 1. Кладбище Краснослободское в районе ул. Эссентукской, 29; ООО «Стройматериалы»; ИП Соиников Н. М.; ООО «Галс»; МУП «Управление по строительству и благоустройству» участок «Цветоводство и озеленение».

КРУГЛАЯ ДАТА

В жизни человека бывает несколько рубежных дат, юбилеев, каждый из которых значим по-своему. Однако самым главным принято считать пятидесятилетний юбилей.



Александр Петрович работает в ПГПИИЯ/ПГЛУ преподавателем и руководителем более 20 лет. В качестве проректора по социально-экономической политике и безопасности он возглавляет экономическую службу, организует работу по привлечению внебюджетных источников финансирования.

ВНИМАНИЮ ПЕНСИОНЕРОВ!

Государственное учреждение – управление Пенсионного Фонда Российской Федерации по г. Пятигорску сообщает, что в соответствии со статьей 125 Федерального Закона Российской Федерации от 22.08.2004 № 122-ФЗ граждане, получающие ежемесячные денежные выплаты (ЕДВ) взамен натуральных льгот, имеют право отказаться от набора социальных услуг (социальный пакет). Для этого им необходимо до 1 октября подать заявление об отказе в Управление.

РЕКЛАМА | ОБЪЯВЛЕНИЯ | РЕКЛАМА | ОБЪЯВЛЕНИЯ | РЕКЛАМА | ОБЪЯВЛЕНИЯ | РЕКЛАМА

СТАВРОПОЛЬПРОМСТРОЙБАНК-ОАО Банк, проверенный временем!

Вклад «Капиталь +» Срок вклада – 1100 дней. Ставка – 11 % годовых. Минимальный взнос – 10 000 рублей.

Полнение вклада: не менее 5 000 рублей. В случае досрочного востребования вкладчиком суммы вклада, проценты по вкладу выплачиваются по гибким ставкам (% годовых): до 180 дней – 0,1 %; 181–365 дней – 9,5 %; 366–650 дней – 9,75 %; 651–720 дней – 10,0 %; 721–900 дней – 10,5 %; 901–1099 дней – 10,75 %.

Подробная информация по адресу: г. Пятигорск, ул. Крайнего, 2а, тел.: (8793) 33-21-24; Кисловодское шоссе, 22, тел. (8793) 34-14-81; пр-т Кирова, 47/60, тел. (8793) 33-67-77; торговый комплекс «Предгорный», тел. (8793) 34-98-56; или на сайте www.psbst.ru.

9 апреля 2008 года в 15.00 час. в конференц-зале Регионального Делового Центра по улице Крайнего, 49, СОСТОИТСЯ ЗАСЕДАНИЕ Общественного совета города.

Пятигорскому хлебокомбинату во вновь создаваемый отдел логистики требуются на конкурсной основе начальники отдела и логист. Оплата труда – по договоренности. Обращаться по тел. 34-59-97 (отдел кадров).

ВНИМАНИЮ УЧАСТНИКОВ РАЗМЕЩЕНИЯ ЗАКАЗА! В извещении о проведении открытого аукциона на право заключения муниципального контракта на выполнение работ (оказание услуг) по благоустройству территории муниципального образования города-курорта Пятигорска (по лотам), опубликованного в газете «Пятигорская правда» № 35 от 03 апреля 2008 года была допущена ошибка в наименовании заказчика.

Южный региональный филиал Страховой Акционерной Компании «Энергогарант» – «Южэнергогарант» приглашает на работу специалистов по автострахованию, секретаря. Обращаться по адресу: ул. Университетская, 26, контактный телефон (8793) 33-18-96.

Во вновь открывающийся малярно-кузовной центр ООО «Интерсервис», ул. Ермолова, 40, ТРЕБУЮТСЯ: – мастер-приемщик, – кузовщики-жестянщики, – маляры, – ученики маляра, – уборщица. Обращаться по тел. 34-59-97 (отдел кадров).

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении открытого аукциона на право заключения муниципального контракта на выполнение работ (оказание услуг) по содержанию 3-х городских фонтанов пл. Ленина, у библиотеки им. Горького, «Каскад» (по лотам).

Заказчик – МУ «Управление городского хозяйства администрации города Пятигорска», ул. Университетская, 32а, 39-48-74.

Уполномоченный орган (организатор аукциона) – администрация г. Пятигорска в лице отдела муниципального заказа Администрации экономического развития, 357500, г. Пятигорск, пл. Ленина, 2, e-mail: ome@mail.ru.

Предмет аукциона (по лотам): выполнение работ (оказание услуг) по содержанию 3-х городских фонтанов (пл. Ленина, у библиотеки им. Горького, «Каскад») (по лотам):

Table with columns: № лота, Наименование лота, вид работ, Ед. изм., Объем. Includes details for maintenance of 3 city fountains.

Table with columns: № лота, Наименование лота, вид работ, Ед. изм., Объем. Includes details for maintenance of 3 city fountains.

Место, условия и сроки выполнения работ: все работы выполняются силами подрядчика по лоту № 1, 2 – городские фонтаны (пл. Ленина, у библиотеки им. Горького, «Каскад»), сроки оказания услуг по лоту № 1 – до 31 октября 2008 года, по лоту № 2 – в течение 2008 года.

Уважаемые пятигорчане! Открыта приемная Палаты по вопросам социальной защищенности населения и противодействия коррупции в Южном федеральном округе для обращения граждан по адресу: Пятигорск, пр. Калинина, 2, корп. 2, каб. № 8. Ждем вас с 9.00 до 18.00, перерыв – с 13.00 до 14.00, выходной – суббота, воскресенье. Тел. 32-35-66.

ВСЕ ВИДЫ НАРУЖНОЙ РЕКЛАМЫ. ОРИГИНАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН, ОПЕРАТИВНОЕ ИЗГОТОВЛЕНИЕ И МОНТАЖ, БЕСПЛАТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ. ФАБРИКА РЕКЛАМЫ Калинина, 110 т.31-64-65; 31-64-51 GSM 8(8652) 48-53-74. Подписной индекс «Пятигорской правды»: 31685

Организации требуются: прораб, специалист, работа которого связана с согласованием проектной документации, электрики, бульдозерист, оператор выдувного аппарата Sipa. Пятигорск 33-30-84, 8-962-442-42-66.

Кредитный потребительский кооператив граждан «ДОВЕРИЕ» Принимает в члены кооператива (вступительный взнос – 50 руб., паевой взнос – 200 рублей). ПРОСТО и БЫСТРО, НАДЕЖНО и ВЫГОДНО ВЫДАЕТ займы под залог недвижимости и транспорта членам кооператива, ПРИНИМАЕТ личные сбережения членов кооператива. г. Пятигорск, пр. Кирова, дом 36, офис 2Б6, ост. «Дзержинского», тел. 974-111.

ЭОЛОВА АРФА

Литературная учеба

Еще раз о поэзии

Поэтическим талантом природа одарила далеко не всех, однако сочинять стихи для себя и своих друзей, для узкого круга близких людей никому не возбраняется. И стихи, написанные к торжественным датам, и «открыточно-поэтические стихи», несомненно, имеют право на существование, раз они нравятся тем, кому написаны. Но это еще не поэзия.

Поэзия — это высшая языковая сфера выражения наших мыслей и чувств, нашего взгляда на что-то или кого-то, на события или явления, нашего отношения к этим событиям или явлениям. Поэзия бездонна и безгранична.

Одетая в метафоры, эпитеты и фразеологию, она превращает слова в музыку. Мы не устаем удивляться красоте и богатству нашего языка, его нюансам и оттенкам, его певучести и мудрости.

Поэзия — необычная речь, рифмованная, четкая, музыкальная. Человеческая душа во все времена тянулась к высокому, действенному слову, к интеллекту, к музыкальности. Мелодия стихов завораживает, уводит совершенно в другой мир, в другое измерение и состояние. Поэзия заставляет работать мозг и душу, эмоционально воспринимать написанное.

Высокая поэзия — это идеальное сочетание таланта с грамотностью и образованностью. Но без таланта, без одаренности, даже будучи очень грамотным, поэтом не стать. Необходим дар от природы, интуиция и чутье языка, которые трудно объяснить. Это либо есть в человеке, либо нет.

Плохо, если неграмотный, пусть и одаренный поэт, умеющий идеально рифмовать или владеть метафорой, делает грамматические, стилистические, пунктуационные и логические ошибки. И наоборот: стихи могут быть чистыми, грамотными, четкими, но совершенно лишены глубины, образности и лиричности, метафоричности и яркости. Такие стихи не трогают сердце читателя. Поэт обязан постоянно самообразовываться, много читать, знать классику и современную литературу, живо интересоваться событиями в стране и за рубежом.

Тогда тематика стихов будет разнообразной, формат творчества шире, сам поэт интереснее. Никому не стоит подражать, надо оставаться самим собой, хотя подражание своим кумирам — это слабость начинающих поэтов, к сожалению. Но с годами это проходит, нарабатываются опыт и знания, появляется стремление писать лучше. Но не все правильно справляются с этой задачей. Возникает тяга к заумности, замысловатости, выпертости, запятности

и излишнему эстетству, которое иногда просто шокирует.

Начинаются злоупотребления заимствованиями, философскими высказываниями, мифологией, архаизмами, излишествами поэтической лексики, что выхолщивает самобытность, красоту и богатство собственного языка.

Во всем нужны мера и гармония. Писать хорошие профессиональные стихи становится сегодня все труднее, так как повышаются требования к поэзии, поднимается планка, до уровня которой порой дотянуться очень сложно.

Уже нежелательно уподобляться стереотипам банальности. Трудно уйти от соблазна употребить много раз слышанные ранее фразы, слова, словосочетания. Где-то в подсознании блуждают, задержавшись в памяти, чьи-то засевшие мысли, прочитанные или услышанные когда-то. Ты их употребляешь, как свои, но у читателя они на слуху, становятся узнаваемыми, что поэта рисуют прослышавшим компилятором. Это так же опасно, как и плагиат.

Стихи должны не только нести информацию, но передавать чувства и эмоции. Писать нужно только о том, что не дает спать ночью, что затрагивает душу и требует ответа. Андрей Белый когда-то заметил:

*От этой мысли, горькой и проклятой,
Душа кричит, как пес под колесом.
Кричи, кричи. Ты так же виновата,
Как градовая туча над овсом.
Не правда ли, чудно? Сколько чувства, души, яркости всего в четырех строках.*

А вот строчки поэта Александра Мосинцева: *Так наши ночи зимние светлы
В свеченье лунном, широках и звонах.
А губы у тебя теплым-теплым,
Как лепестки полуденных пионов...* Часто можно услышать: я пишу, как хочу, как чувствую, и необязательно придерживаться каких-то законов поэтического мастерства, строго следить за ритмом и размером. Это большое заблуждение. Поэзия не допускает самовольства, непослушания ее правилам. Все, кто хочет научиться писать стихи, имея к этому талант и стремление (необходимые условия), имеют возможность посещать занятия нашего литобъединения каждую первую пятницу месяца в 18.00 в редакции газеты «Пятигорская правда», добро пожаловать!

Светлана КЛИМЕНКО, руководитель литературного объединения «Эолова арфа».

Слово мастерам



Александр МОСИЕНКО

Жена одна волна меня судить...
И я готов ответить полной мерой.
С ней научился счастьем дорожить,
Дышать любовью, умыть глаза верой.
Она одна волна у очага
Разжечь огонь или распылить угли.
Но даже если засвистит пурга,
Она все сделает, чтоб угли не потухли.

Однажды я, грустя о прошлом,
Вдруг пожалел, что бедно жил,
Не приносил зарплат хороших,
Подарков модных не дарил.
Хотя всегда пахал, как мэрин,
Менялись возчики, кнуты,
Но я, в тебе одной уверен,
Своей не бросил борозды...

И презирал чиновный страх.
Я знал: бывают беды круче —
Зияет пропасть у черты...
Но мне и там покойнее, лучше,
Пока со мною рядом ты.

Владислав БУДАРИН
Они уходят. С каждым годом их все меньше
В колоннах праздничных, в застольях в честь Побед...
Они уходят, покидая своих женщин,
Прошедших с ними столько долгих горьких лет...
Они уходят... Их израненные души
Их израненные бранные тела
Еще болят, но эти боли водкой глушат —
Проклятой гадостью,
Что столько помогала...

Они уходят, ничего не оставляя:
То ль не смогли нажить,
То ль было недосу?...
Так и уходит, жизнь свою поднебесью
не представляя
Без ожиданий, без мучений,
без разлуки...

Здесь столько моря, что хватало б всем:
И вочинам, и городам, и весам,
И по песчаной выгнутой косе,
И до поднебесья.

Здесь запросто дойти до поднебесья.
Хотя иди, конечно, далеко,
А потому никто туда не ходит,
А может, есть такой морской закон,
Неписанный на Черноморском флоте...
Как на цепи дворняжки — крейсера
Качаются у серого причала.
Они — то ли далекое вчера,
То ли еще близкое начало...
Что охраняет здесь военный флот,
У берегов потерянной державы?
Здесь капитанам видится поход!
А рядом борт облуланный и ржавый.
Покрасить бы, но даже краски нет...
Да и зачем, когда и так все поздно?..

Ну нет — так нет...
Вот вам и весь ответ
Решительный, внушительный и грозный!
И ходят слухи, что вчера в залив
Опять входила чья-то субмарина...
Стоят у пирса строем корабли,
А пирс такой ухоженный и длинный...

В России в переменах и изменах
Единая суть — все бедствия сулит,
И редька здесь ничуть не слаще хрена,
Хоть звать ее по-другому норовит.
У нас в стране другом не спит,
И голова с пол-литра не болит,
Из искры здесь такое может вспыхнуть,
Что и страна, и все вокруг сгорит.

Здесь все на очень хрупком равновесии,
Что ни заденешь — всюду кровь и боль.
Здесь облако на синем поднебесье
И то с какой-то связано судьбой...
Но мы не знаем крайнего порога
И разорвем каждый раз дотла
И то, что нам даровано от Бога,
И то, что выше России берегла.

И снова виноватых. И находим,
И снова отрезаем от нас...
А с ними Русь уходит и уходит...
Спаси ее, Господь, и сохрани.

Евгений ЗИМИН

На сенокосе
Трещит в костре тальник
И в небо сыплет искры.
Огни зарниц вдали,
Как вечерет быстро!
Речь держат дергачи
Среди лесных порубок.
Сон, крадучись в ночи,
Ползет под полушубок.
Нес тишину сверчок
В мешке. И вот, блаженный,
Рассыпал весь мешок
По всей большой Вселенной.

Летний сон

Спит на опушке Лето,
Где сметана колпака,
От солнечного света
Сомлевшее, от сна.
Кричат над ним кукушки,
Малиновки поют,
Сон сладок на опушке,
Под сонными уот.
А снится Лету: снилки
Ромашки под жарой.
И я, набрав черники,
Направился домой.
Кричу и жду ответа...
Тут сон пропал тотчас.
Проснулось резко Лето —
И все исчезло враз.

Полуденная тишина

Под мостик спрытались ручей,
Журчит от скуки.
И солнце дышит горячей,
Чем фен, на руки.
Плывут по небу облака
Белее пены.
И красный свесился плакат,
Как кровь из вены.
Все спит, лишь птица в вышине
Поет, ей нужно.
Да ось земная в тишине
Скрипит натаужко.

Александр МОСИНЦЕВ

В мир, пропавший кустистой тенью,
Клейкой вербой и дождем,
Одурманенный в дым сиреню
Оглушительный рундет гром.
Упадет за размытым садом,
Где прижались к меже стога,

Где в багровых цветах заката
Иваньковские берега.
Только эхо да беглый ветер,
Да у пристани — рабь воды.
Кто на желтом песке наметил
Голубые свои следы?
Кто унес, напоенный светом,
Под неблизкий нездешний кров
Коростельные песни лета
И прохладу речных кустов?
Глухой, глухой, и что он ищет.
Все равно не найдет милей
И желанней родни своей.
Он, пожалуй, и знать не знает,
Как под этот веселый гром
Отчий дом за пуглым сараем
Вспоминает всю ночь о нем.

Светлой памяти Эммы Мироновой

Светлана КЛИМЕНКО

Без нее
Открываю тяжелые двери.
Взгляд метнулся к проему окна.
Неужели не встретит? — Не верю,
Вышел кто-то. Но нет — не она.
Поднялась по ступенькам знакомым,
Замедляя в неверные шаги.
Стала лестница горьким подъемом
Для моей непослушной ноги.
Боя потерю еще все лютует,
Мы еле по сердцам разольем.
И отплачет зима отходною днем.
Сорок дней подтожившим с горем. —

Говорила мне как-то она.
Народятся другие герои,
И другие придут имена.
Так же спать будет иней на елках,
Лягут в зал тишина и уют.
Строго в ряд встанут книги на полках.
Но уже к ним другие придут...

А пока согревает нам души
Каждый уголок, что помнит и ней.
Память наша ей верною служит
И любовью пришедших друзей.

На лирической волне

Светлана БОРЩЕНКО

Осенним ветром ты стучал в окно
И каплями низал на ветки жемчуг.
И золотое прозрачное текло,
Как мед из уст, и капало на землю...
И нежность расплавленные тая,
Сочились переполненные соты.
И лишь одно пугало — я не знаю
Тебя, не узнаю. Скажи мне, кто ты?
И стыло имя оловом литым,
И сладко ныло сердце от разлуки...
О, если б только знать, что это ты,
Что незнакомые глаза и руки — твои.
И голос твой, твое родство
К утру не обернутся пустоцветом,
Как липкое хмельное волшебство...
Кто ты? Не убивай меня ответом...

Елена КРИВЕЦКАЯ

Благоверная
Ой, как по полюшку,
Ой, да по широкому,
Звезды раскидаю я,
Чтобы дошла до меня
Благоверная...

Я до тебя дойду,
Только зови и жди,
Только мою звезду
Ни для кого не жги.
Пусть в этот мир с собой
Ты не меня принес,
Верь мне, что эта боль —
Вся эта боль всерьез...
Пусть по пути траверсы
Ноги изрежу желст,
Я навегда с тобой —
В брызгах пающих звезд.

Я слышную иду на рассвете,
Утопу в теплых травах по пояс,
И никто ничего не заметит,
Что со мной происходит такое.
В небе тают огни так неспешно...
Я слаба и труслива, наверно:
Не пойду я по звездам — по тем, что для меня раскидал Благоверный.

Марина АВЕРКИНА

Парк
Парк, где печаль с мраксом
бродит всю ночь,
Парк, где таинственно утро
крадется,
Где сиротливая песня поется
Страстного ветра, гонимого прощя —
точно дым,
Там незаметно вступают сезоны,
И так отраженья водича в пруду,
Где отраженьем по ней я пройду
И затеряюсь в аллеях кленовых.
Как хорошо здесь крылатой душой!

Ну что ж, давай сыграем — это мысли!
Я в шутку для тебя кем хочешь стану,
Как маску я надену тайный смысл,
И нежность запальную доставлю
Из старых, чахлах потайных глубин,
Где гордость бутфорская хранится,
Где память тонкой стружкой,
Над угольком сознания курится.
Моей игре не надобен суфлер,
Мне вдохновенье будет руководством.
Зачем ты переводишь разговор?
Давай потешим души сумасбродством...
Я нарисую скорбные морщины,
Наигранных не пожалю слез.
Давай же, дай нам Бог на то причины,
Еще пошутим, но уже всерьез!

Рецензия

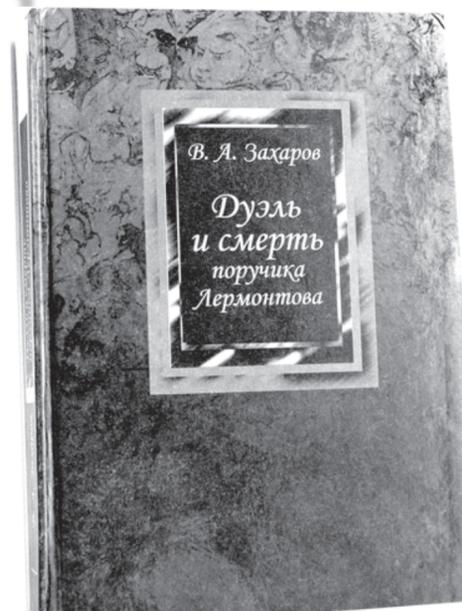
В 2007 году в Нальчике издана книга В. А. Захарова «Дуэль и смерть поручика Лермонтова». Знакомство с этим пятисторонним фолиантом порождает множество вопросов (о чем позже) и заставляет аттестовать его как явление в лермонтоведении уникальное, беспрецедентное. Со всей ответственностью свидетельствую: никогда доселе в биографической литературе о Лермонтове не выходило в свет сочинение в такой мере научно несостоятельное, филологически беспомощное, стилистически безграмотное, чудовищно конъюнктурное, подобное означенной работе.

Главный изъян «Дуэли и гибели...» в том, что ее автор весьма смутно представляет объект своего исследования в собственно научном плане. Приходится с печалью констатировать, что в многообразии документов и свидетельств о лермонтовской трагедии наш автор ориентируется с большим трудом, будучи не в состоянии отделить главное от второстепенного, хаотически награждая одно на другое. Читателю невозможно понять, каковы итоги освещения катастрофического события у подножия Машука в мемуарно-аналитических источниках XIX века, с чем можно согласиться, а что поставить под сомнение в первой полной биографии поэта, созданной П. А. Висковатовым и опубликованной в 1891 году.

То же самое касается и Серебряного века. Диву даешься, как можно, исследуя феномен безвременного лермонтовского ухода из жизни, пройти мимо высказанного на этот счет В. Соколовым, Д. Мережковским, В. Розановым, Б. Садюковым, П. Перцовым на рубеже XIX—XX столетий, даже не упомянув их имен. Такое впечатление, что В. А. Захаров не подозревает о существовании источников подобного рода. Без опоры же на них любой разговор о судьбе поэта, расщепленный на весомость и глубину, обречен быть ущербным, однобоким, легковесным, как это и случилось в издании В. А. Захарова.

Потому-то эволюция взглядов, мнений, концепций, связанных с дуэлью и ее трагическим исходом, подается автором туманно-глубокомысленно, обнаруживая малую его осведомленность относительно данной стороны исследуемой проблемы. Позволю себе процитировать соответствующий пассаж с сохранением всех красот авторского стиля: «Гибель Лермонтова потрясла всех, но правду никто не говорил (стало быть, эти «всезнали правду, но предусмотрительно молчали. — А. О.). Только в письмах некоторых друзей и родственников (нет в природе писем «друзей и родственников» о дуэли. — А. О.), да по слухам, которые довольно быстро разошлись по гостиницам и салонам, стало известно, что «младой певец умер не своей смертью, а погиб на дуэли от руки своего давнего знакомого Н. С. Мартынова. Судили и рядили долго (!), однако история эта так и осталась неразгаданной, а лет через сорок после дуэли многие (!) уже по-другому (?) рассказывали о том, что же случилось в тот зловещий вечер. Постепенно вокруг всей этой истории накрутилось так много вымыслов, что уже не знали, чему и верить. Не хочется перебирать и повторять слухи и предположения (выходит, следует априори отказаться от аналитической оценки таковых — в науке так не поступают. — А. О.), которые появляются вплоть до недавнего времени. Но загадка (чего? — А. О.) на долгие годы осталась неразрешенной». Вздохнем с облегчением: «отгадчик» в лице В. А. Захарова, в конечном счете, нашелся, и ослепительный свет истины озарил непросветленные массы.

ПРАВВАЯ, ЛЕВАЯ — ГДЕ СТОРОНА?



Как этапное событие в лермонтоведении В. А. Захаров преподносит вывод в свет своей книги «Таинственная дуэль» (М., «Русская панорама», 2000). С теми, кто отважился ступить на «дуэльное поле» после ее обнародования, расправа короткая: они или плагиаторы, или «псевдолермонтоведы». Под раздучья пришлось попасть и мне, оказавшемуся в заграничном прощальном списке и объявленному литературным вором, посаженным на его интеллектуальную собственность.

«В 2001 г. в Пятигорске, — извещает читательская общественность В. А. Захаров, — вышла книжка А. В. Очмана «Роковой поединок. Дуэль и гибель М. Ю. Лермонтова в отечественной литературе XX века», которую можно назвать пересказом моей книги».

Вынужден объясниться. Большая часть моего исследования раскрывает эволюцию художественного освоения в отечественной литературе XX века заключительной фазы лермонтовского земного пути. Этому предшествует очерк «Пятигорская катастрофа», в коем предпринимается

попытка выявить обстоятельства и причины, приведшие к трагедии под Машуком.

Самой собой разумеется, я оперировал общеизвестными и общедоступными фактами лермонтовской биографии, а там, где возникала необходимость в обращении к материалу, добытому непосредственно В. А. Захаровым, я ссылался на него, не выдавая себя за первоисточник. Однако же обличительный пил В. А. Захарова после причисления моей книги к жанру «пересказа» не угад, и им выдвигаются уже более тяжкие обвинения в мой адрес. Привожу целиком вынесенный им приговор, не оставляющий камня на камне от моей гражданской и профессиональной репутации: «В 2004 году в Пятигорске вышла новая книга А. Очмана «Новый Парнас». В ней (!) автор удосужился без ссылки на авторов включить под своим именем три книжки, одну мою и две Е. Польской и Б. Розенфельда. Он дополнил свой опус 400-страничным приложением, состоящим из цитат из книг и статей, в которых описаны Кавказские Минеральные Воды: от Аркадия Столыпина до Анны Ахматовой» (с. 29).

Так что же следует из жесткого захаровского вердикта? Ни единого слова в «Новом Парнасе» мне не принадлежит и абсолютно все украдено у В. Захарова, Е. Польской и Б. Розенфельда.

Если любознательный читатель возьмет в руки «Новый Парнас», он без труда разберется, что ему предлагается. Об этом говорит, прежде всего, подзаголовок книги: «Русские писатели Золотого и Серебряного века на Кавказских Минеральных Водах». Кстати, внутренним рецензентом книги, благословившим ее в печать, был как раз Б. М. Розенфельд.

Что же касается исторического аспекта, В. А. Захаров предлагает обнаружить взаимосвязь между геополитическим положением на Кавказе и дуэлью Лермонтова. Правое же: «В огороде бузина, а в Киеве дядька». Не приходит, должно быть, В. А. Захарову в голову, что не конкретные исторические события, но сама атмосфера войны, кровопролитного противостояния влияют на мироощущение Лермонтова, его умонастроение в период пребывания на Кавказе. Его же сознательная личная и творческая жизнь в 1830-е годы определяется эпохой безвременья, скептицизма, отчаяния, наступивших после всплеска общественно-политической активности, ликом которой стало восстание 14 декабря 1825 года, которое В. А. Захаров подает как масонский заговор.

О культурологическом контексте «Дуэли и гибели...» вообще говорить не приходится, ибо автор отнюдь не силен в знании бытаев и традиций российского общества 30-х годов XIX века, он обходит стороной ключевое понятие той поры «лирическая честь», для него будто неведом институт дуэли как часть дворянской культуры, остается в стороне русская дуэльная практика, вне которой объективное рассмотрение лермонтовского поединка невозможно.

До сих пор лермонтоведы спорят относительно истинной причины лермонтовской дуэли. В. А. Захаров «закрывает тему» безапелляционно и эффектно: «Сам Лермонтов неоднократно писал и публично произносил эпиграммы на своего друга майора Мартынова, используя для этого не только его фамилию (!?), но и грубоватые намеки. Мартынов неоднократно просил его этого не делать. В то время был осмеянным, да еще в присутствии дам — было хуже смерти. Результатом стала дуэль и гибель Лермонтова. Об этом говорить не принято». Вот так!

Подвести итог несложно: книга В. А. Захарова «Дуэль и гибель поручика Лермонтова», выказывающая непомерную амбициозность и апломб автора при безмерной его некомпетентности, на поверку оказалась сочинением непрофессионального, примитивного, во всех смыслах убогим, только компрометирующим важную тему. Король-то оказался голым.

Александр ОЧМАН, профессор ПГУ.