



ДО СУББОТНИКА 19 АПРЕЛЯ ОСТАЛОСЬ 4 ДНЯ



Пятигорская ПРАВДА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Вторник, 15 апреля 2008 г.

www.prawda-kmv.ru

Основана в 1937 г.

Возрождена в 1995 г.

№ 40 (7005)

Говорящий город



ОБРАЩЕНИЕ Пятигорска к жителю

Поздравляю тебя с весной, с первыми теплыми днями! Желаю тебе света и радости, крепкого здоровья и счастья, достатка и процветания.

Твое благополучие — мое благополучие. Твое счастье — мое счастье. Ты улыбаешься — и я улыбаюсь.

Но сейчас я грущу... Мне больно, обидно и стыдно смотреть на свое отражение в стеклах витрин и окнах домов. Почему ты не заботаешься обо мне? Неужели я тебе безразличен?

Я — курорт федерального значения, уникальный по своим природным характеристикам. По моим улицам гуляли Пушкин, Лермонтов, Толстой. Все во мне дышит историей и легендами. Я — зеленый город, с уютными, красивыми улочками и аллеями у подножия Машука. Из моих окон видны Эльбрус и Бештау. Я дарю тебе красивые рассветы и закаты, а по ночам мы вместе с тобой смотрим в звездное небо и дышим чистым горным воздухом.

Скажи мне, что ты видишь вокруг? Ты видишь красоту? Чистоту? Где ты любишь гулять? В центре? В курортной зоне? Возле своего дома? Видишь ли ты меня таким, каким себя вижу я? Без твоей заботы я — тусклый, я — грустный, я — неухоженный и забытый. Без блеска и лоска я не похож на праздник и не радую ни тебя, ни многочисленных гостей. Когда ты ломаешь мусорные контейнеры, скормишь скверов, губишь цветы на клумбах — я меркну... И слепну, когда ты разбиваешь уличные фонари. А еще я задыхаюсь... от пыли и грязи. Городские парки переполнены окурками и мусором, стены домов, памятников истории исписаны и перепачканы.

Я смотрю и жду, что ты опомнишься и вернешь мне былую славу удивительно чистого города.

Поэтому сейчас я говорю с тобой.

Сбереги меня. Сохрани меня. Помогите мне. Давай учиться дарить друг другу чистоту, заботу и любовь. Я, Пятигорск, люблю тебя, надеюсь на тебя, верю тебе и жду 19 апреля на субботник.

Верящий в тебя город.

Дата



45 ЛЕТ — ДЛЯ МИРНОГО АТОМА

Торжественно встретил свой 45-летний юбилей «Пятигорский завод «Импульс». Радужно распахнул объятия гостям, съехавшимся из самых дальних уголков страны: научным сотрудникам институтов, руководству заводов-смежников, ОАО «Изоотоп» Екатеринбург, Нововоронежской и Ленинградской атомных станций и многих других. Торжественное собрание в переполненном зале было пропитано энергией единения, научной и изобретательской мысли, самоотдачи и веры в будущее. А оно у предприятия такого масштаба и специфики должно быть завидным. Мировой энергетический кризис времени для раздумий не оставляет: реальной и серьезной альтернативой углеводородному сырью пока выступает лишь атомная энергетика. Для завода это означает массовые заказы на продукцию, возможность внедрять новые проекты, небывалая востребованность накопленного за долгие годы потенциала.

Н АСКОЛЬКО это жизненно важно, каждый работающий на «Импульсе» ощутил на себе в годы перестройки, когда разорвались казавшиеся незыблемыми партнерские цепочки, завод был брошен на самовывживание. Зарплата — зачетами (не будешь же расплачиваться дозиметрами), поиск рынка сбыта продукции и финансовых средств. И, тем не менее, сохранили огромные производственные площади, сберегли сердце завода — конструкторское бюро. Коллектив закалялся и выстоял. И сегодня — на пороге мощного рынка вперед. Именно на таких прогнозах акцентировали внимание участники торжественного собрания — министр промышленности, энергетики и транспорта Ставропольского края Виктор Бекетов, гендиректор НИЦ СНИИП в Москве Александр Пелевин, первый заместитель руководителя администрации Кавминвод Виктор Вышинский, заместитель руководителя администрации Пятигорска Сергей Нестяков и другие.

Можно сказать и так: будущее предприятия заложено в его прошлом. ОАО «Пятигорский завод «Импульс» был первым в стране серийным предприятием ядерного приборостроения Минсредмаша. Им освоено производство пяти поколений оборудования для науки, атомной промышленности, ядерной энергетики, народного хозяйства и Министерства обороны РФ. О том, чем сегодня может похвастаться «Импульс», рассказал его генеральный директор Станислав Томашевский. На передовой завод был в трагические дни аварии на Чернобыльской АЭС, в сжатые сроки нарастил объемы производства аппаратуры радиационного контроля: выпущено более 10 000 радиометров для контроля пищевых продуктов и 100 000 дозиметров для населения.

С 1996 года наряду с традиционной продукцией для АЭС и объектов ядерной промышленности завод взялся за модернизацию приборов в рамках программы «Повышение безопасности атомной энергетики» на основе принципов построения нового поколения электронно-физической аппаратуры, с использованием современных микропроцессоров, микроконтроллеров и персональных ЭВМ. Три года назад коллектив начал освоение новых направлений: проектирование, выполнение строительно-монтажных работ и устройство инженерно-технических средств физической защиты ядерно-опасных объектов; консультирование и производство быстротемпературной теплоизоляции на основе вспененного стекла. За время существования завода выпущено более 400 видов приборов. Высокое качество продукции «Импульса» отмечено многочисленными наградами и дипломами отечественных и международных конкурсов и выставок, он занесен на Доску Почета Пятигорска с присвоением почетных званий «Предприятие высокой культуры и организации труда» и «Образцовое предприятие города Пятигорска».

Сегодня «Импульс» — это не только самые передовые высокие технологии, но и коллектив единомышленников, объединенных одним стремлением, одной жизнью, одной судьбой. Среди них те, кто посвятил заводу всю свою жизнь, здесь трудятся их дети, образовались рабочие династии. Не может быть случайностью и такой факт: за 44 года правительственными наградами отмечены 93 работника предприятия.

Самые достойные были торжественно отмечены и на юбилейном собрании. Зачитав праздничный приказ «О 45-й годовщине ОАО «Пятигорский завод «Импульс», помощник генерального директора Владимир Коба вручил нагрудный знак «Академик И. В. Курчатов» четверым ветеранам отрасли. В связи с юбилейной датой многим работникам была объявлена благодарность за добросовестный труд, вручены почетные грамоты краевых органов власти, руководства администрации Кавминвод. Были приглашены в качестве почетных гостей ветераны завода Иван Кузьменко, Петр Чередник, Иван Медяник, Виктор Жаворонков и многие другие.

Уверенность в том, что завод по праву занимает высокие места, является лидером ядерного приборостроения и имеет серьезный задел на будущее, выразил заместитель руководителя администрации Пятигорска Сергей Нестяков, вручив почетные грамоты и благодарственные письма главы города Льва Травнева Людмиле Андроновой, Нине Галопенко, Любови Поповой и другим.

В этот день коллективу завода было адресовано много теплых, жизнеутверждающих слов. Новые силы вдохнуло убеждение гендиректора московского института «Центрошапроект», бывшего директора завода «Импульс» Сергея Кузьменко в том, что сегодня предприятию не стыдно конкурировать с французами и немцами. Не каждый город имеет завод, идущий в ногу со временем.

Ирина ЗАПАРИВАННАЯ.

НА СНИМКЕ: Сергей Нестяков награждает самых достойных работников завода.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Объявляем подписку на 2-е полугодие

Стоимость подписки на 2-е полугодие 2008 г. газеты

«Пятигорская ПРАВДА»

1 мес. — 47-00, 3 мес. — 141-00, 6 мес. — 282-00

Для пенсионеров — 6 мес. — 178-82.

Подписной индекс — 31685.

Стоимость подписки на «БизнесПятницу» на 2-е полугодие 2008 г.

1 мес. — 18-70.

6 мес. — 112-20.

Подписной индекс — 41060.

КОНКУРС ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ УЖЕ ИДЕТ!

Розыгрыш призов

ФИО	печатными буквами
Адрес	
Возраст	
Профессия	

Редакция газет «Пятигорская правда» и «БизнесПятница» возрождает старую традицию и объявляет конкурс для подписчиков на эти издания на второе полугодие 2008 г.

СУПЕРПРИЗ — холодильник, а также стиральная машина, микроволновая печь и многие другие ценные подарки ждут счастливых обладателей купонов.

Подпишитесь на одну из газет, заполните купон и пришлите в редакцию по адресу: г. Пятигорск, пл. Ленина, 2, комн. 606, редакция газеты «Пятигорская правда».

Рейд

ПРОПУСТИТЕ «СКОРУЮ ПОМОЩЬ»

За последнее время количество автолюбителей в Пятигорске увеличилось до 60 тысяч человек. Уже не говоря о тех, кто каждый день приезжает сюда из соседних городов и регионов. Размеры штрафов за нарушение ПДД и количество ситуаций, за которые их могут взять работники ГИБДД, казалось бы, должны отбить охоту не соблюдать правила. Однако и на «красный» едут, и по «встречке» обгоняют, и паркуются в неположенном месте, и за руль в нетрезвом состоянии садятся. И не уступают дорогу спецмашинам, вроде «скорой помощи», пожарной или МЧС. Отговорки обычные: не увидел машину, не услышал сигнала. Такие причины названы и представителям прессы, сотрудникам Управления общественной безопасности администрации Пятигорска и работникам дорожно-патрульной службы, участвовавшим в операции «Пропустите «скорую помощь»».

— За последние 2 месяца мы провели две операции-учения, связанные с тренировками сил и средств, участвующих в ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, — говорит начальник Управления общественной безопасности Виктор Песецкий. — Все участники отметили профессионализм и оперативность специальных служб, и, как один, — игнорирование автолюбителями спецсигналов оперативных

Байрак. — Здесь все зависит как от воспитания автолюбителя, так и от знания им элементарных правил дорожного движения. Эта операция призвана помочь водителям «вспомнить» правила и не нарушать их.

Участники рейда проехали через трамвайный мост в микрорайон Квартал, дальше по улицам Мира и Ермолова и в обратную сторону. По



служб. Как результат — на место машины прибывают с опозданием, а это серьезно влияет на жизнь и здоровье нуждающихся в чрезвычайный момент в помощи. Поэтому главой города Львом Травневым была поставлена задача провести совместную операцию «Пропустите «скорую помощь», чтобы не столько наказывать конкретных нарушителей, сколько объяснить всем автолюбителям — насколько важно пропускать специализированные машины.

— Действительно, без такой масштабной акции мы не можем справиться с ситуацией, — говорит главный врач МУЗ «Пятигорская станция скорой медицинской помощи» Сергей Тихенко. — Уступают дорогу «скорой» далеко не все. Просто ради своего удовольствия наши водители «мигалки» не включают — только когда везут тяжелых больных, детей или пострадавших в аварии. Чтобы проехать, им приходится сигналить, чуть ли не ругаться в мегафон. А ведь люди не думают о том, что, не дай бог, «скорая» может приехать и к ним или к их родным. Надеемся, что операция, которая будет проводиться в течение месяца каждую неделю, будет иметь должный эффект.

— Безусловно, мы не можем к каждой «скорой» или «пожарной» приставить отдельную патрульную машину, как делаем это во время проведения операции, — говорит командир отдельной роты дорожно-патрульной службы отделения ГАИ Пятигорска Александр

большому счету, водители пропускали «скорую», которая несла с включенной сиреной, но были те, кому пришлось выписать штраф. Согласно новым правилам, в данном случае п. 12.17, части 1 и 2, непредоставление преимуществ в движении маршрутному ТС (техническому средству), а равно ТС с одновременно включенными проблесковым маячком синего цвета и специальным звуковым сигналом, наказывается штрафом от 100 до 300 рублей (ч. 1); непредоставление преимуществ в движении ТС, имеющему нанесенные на наружные поверхности специальные цветографические схемы, надписи и обозначения, с одновременно включенным проблесковым маячком синего цвета и специальным звуковым сигналом, наказывается штрафом от 300 до 500 рублей или лишением права управления ТС на срок от 1 до 3 месяцев с изъятием водительского удостоверения.

Будь вы на раздолбанной «копейке» или новоменьком внедорожнике, уступите дорогу машине со спецсигналом. Вам не составит особого труда принять вправо, а врачи или пожарники успеют спасти кому-то жизнь.

Лана ПАВЛОВА.
Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Год семьи — 2008



Семья — слово священное для каждого человека. Единственная пристань в бурном море жизни, тихая гавань, где люди спешат укрыться от боли, разочарования и неприятностей...

МАЛЕНЬКИЙ КЛЮЧИК К БОЛЬШОМУ СЧАСТЬЮ

2008 год был объявлен в России Годом семьи. Выполнив программу президента, Управление образования администрации Пятигорска совместно с Дворцом пионеров и школьников проводило городской фестиваль семейного творчества...

родители дарят детям и старикам тепло, заботу и внимание, без которых немислимо слово «семья». Желающие поделить частичкой семейного праздника со всем городом принимали участие в конкурсе «Семейная гостиная».

любви старшего поколения. Листая старый альбом, можно услышать столько захватывающих и волнующих рассказов о тех, кто носил твою фамилию на протяжении многих лет!

В каждой семье есть свои традиции, которые с удовольствием поддерживаются и культивируются. Создавая домашние праздники,

совсем недавно подобные фестивали проводились по инициативе руководства СОШ № 5 как «домашнее», внутришкольное мероприятие. Но за последние два года получили такую популярность среди подрастающего поколения и их родителей...

Для финального гала-концерта были отобраны лучшие номера. Удивительно трогательные и душевные музыкальные и танцевальные дуэты семей Дербябиных, Ионовых, Арзумановых, Бичуковых, Аветисян, Семеновых, братьев Гридневых не могут не задеть самые тонкие струны сердец тех...

новых поразила всех виртуозной игрой на гитаре. Наверное, для любой матери отрадно видеть, что таланты ее любящего супруга продолжают в сыне или дочери.

Мужчины из семей Будуновых и Бичуковых в постановке «Муха-Цокотуха» с явным удовольствием от того, что хотя бы на несколько минут могут вернуться в детство, исполнили роль веселых и беззаботных тараканов...

Как сказал в приветственном слове к гостям и участникам фестиваля заместитель руководителя администрации города Геннадий Зайцев, если раньше Россия прирастала Сибирью, то теперь наша страна будет укрепляться семьей.

Анна ЛОГВИНА. НА СНИМКЕ: победители фестиваля семейного творчества. Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Серебряная строфа СТРАНА «ЧИТАЛИЯ» И ЕЕ ОБИТАТЕЛИ

ТАЛАНТАМ, как известно, нужно помогать. Пожалуй, именно этой мудрой мыслью руководствуются энтузиасты и общественники микрорайона Белая Ромашка, организовавшие на базе библиотеки № 3 творческий конкурс под символическим названием «Серебряная строфа» среди детей, сочиняющих первые стихи, прозу и авторские песни.

Чествовали победителей в городском Доме культуры № 1, где на праздник «Волшебная страна Читалия» собрались ребята не только из 7-й, 12-й, но и других школ Пятигорска. И это не случайно, ведь конкурс уже перерос рамки микрорайона и приобрел городские масштабы.

защита есть и детское отделение, где с начинающими занимаются уже реализовавшиеся поэты. У самой Ларисы Павловны издано четыре детских книги, написано 40 авторских песен.

С приветственным словом ко всем юным обитателям страны Читалии обратились руководитель отдела по делам молодежи администрации Пятигорска Михаил Ежик и начальник территориального управления микрорайона Белая Ромашка и пос. Энергетик Галина Бондаренко.

Наталья ТАРАСОВА.

Открытие выставки

«Иные камни в те уносят измеренья, Где Инь и Янь еще не знали разделенья, Где в диком хаосе гармония рождалась, Застыла в нем. И с ним перепелась».

УРАЛЬСКИХ ГОР ПРЕКРАСНОЕ ТВОРЕНЬЕ

Древнейшая история человека начинается с каменного века. Впервые взяв в руки осколок горной породы, люди уже никогда не расставались с ним, веками совершенствуя технику выполнения различных изделий из этого материала.



Казалось бы, как можно с теплотой и любовью относиться к такой обделенной на первый взгляд материи, как камень. Что такого необычного есть в этих застывших образованиях. И все же находят люди, способные показать и доказать, что каждый камень — это целый мир.

Мастера не просто дорожат сводами камнями. С течением времени у них складывается особая философия в отношении предмета своей гордости. У каждого камешка, как утверждает Тамара Александровна, своя энергетика.

на об этом дне, когда случилось так близко пообщаться с природой. Глядя на названия фотографий камней, представленных на выставке, невозможно не признать для себя, что, оказывается, мы очень многого не замечаем вокруг себя, ежедневно проходя мимо красоты, не утруждая себя тем, чтобы ломать голову над тайнами и загадками природы.

Т. Озорина, «хозяйка» каменной экспозиции, смогла убедить всех, что ее любимцы, на самом деле, — живые и теплые, хранящие свою уникальную историю. Так может быть пора изменить для твердых и холодных сердец эпитет «каменный» на какой-нибудь другой?

Александра ПЕВНОГО.

Топографическое ралли

Наверное, не все знают, что Пятигорск более ста лет назад стал центром зарождения российского туризма и альпинизма. И первая в нашей стране ученическая турбаза открылась тоже здесь.

РАЗМИНКА ПЕРЕД «ЗАРНИЦЕЙ»



Уж где-где, а в нашем городе нет недостатка в разнообразных ландшафтах. Здесь встречаются и равнины, и горные подьемы, которые необходимы участникам спортивных баталов, для того, чтобы проверить себя на прочность, выносливость и знание местности.

Помянул поступок о том, что «только смелым покоряются моря» (особенно отсталый), девочки и мальчики устремились к финишу. Соревнования проходили по шести этапам. На первом — школьники блистали знанием топографии, по карточкам определяя, что на них изображено. Далее команде предстояло определить высоту объекта. Это было бы не так уж и сложно, если бы участникам выдавались специальные приборы.

Для воспитанников детской и юношеской школы туризма — это своеобразный экзамен. Как говорит главный судья мероприятия А. Ю. Никитин, хороший турист должен уметь не только отлично разбираться в карте, но и ориентироваться на местности без нее.

Первыми финиша достигли учащиеся школы № 7. Второе место досталось МОУ СОШ № 8; нижнюю же ступень пьедестала почетно заняла команда школы № 20. Организаторы и жюри соревнований также отметили сборные школ № 11, 12 и 22, показавшие замечательные результаты на всех этапах топографического ралли.

Так закончился очередной туристический турнир, самым своим существованием и масштабом привлекающий к себе все больше поклонников и желающих принять участие в увлекательной борьбе за звание лучшего спортсмена города.

Анна КОВАЛЕВСКАЯ. НА СНИМКЕ: команды получили задание. Фото Александра ПЕВНОГО.

Гастроли

В очередной раз Эссен-тукский концертный зал им. Шалагина принимал столичных гостей. На этот раз своим талантом жителей КМВ решил порадовать Государственный академический театр «Московская опера».

Программа, получившая название «Канкан навсегда», имела громкий успех у публики в 200 году родной столицы. И вот она впервые в Эссентуках. В постановке были использованы лучшие номера всемирно известных оперетт «Сильва», «Фиалка Монмартра», «Летучая мышь», «Марица», «Веселая вдова», «Принцесса цирка», а также мюзиклов «Муллен Руж», «Хелло, Долли!», «Призрак оперы», фантазии и вариации на музыку И. Кальмана, популярные вокальные зарисовки из репертуара Пласидо Доминго, Эммы Шапelin и других известных исполнителей.

главных слов, без которых не опишешь то грандиозное действо, которое происходило под сводами эссен-тукского храма музыки. В этот вечер вряд ли кто-то чувствовал себя одиноким. И не потому, что в зале практически не было свободных мест. Просто каждый был согрет теплом и светом,

Олег Федюков, артисты балета «Московской оперетты» и постановок «Notre Dame de Paris» и «Ромео и Джульетта». Спектакль построен таким образом, что требует от артистов универсальности. Живое исполнение произведений, от легкой оперетты до академического вокала, позволяло профессионалам экспериментировать: петь в движении, визжать головой, выполнять акробатические трюки.

Все это, в совокупности с талантом, профессионализмом и мастерством режиссера-постановщика, заслуженного деятеля искусства, главного балетмейстера театра «Московская оперетта» Бориса Баронова и Игоря Маклова, дает право сказать, что равного этого гастролирующему шоу в России нет.

Александра ПРОХОРОВА.

ФЕЕРИЯ МУЗЫКИ И ЧУВСТВ

идущим от зрителей, благодарных создателям этого феерического шоу. И даже вечно метущий дух «мистера Икса» устремлял свой взгляд не туда, «где море огней», а в зрительный зал и, наверняка, читая в глазах публики восхищение, ощущал небывалое воздушное шевеление.

Когда со сцены зазвучала «Вечная любовь», наверняка, в памяти у кого-то из пришедших на спектакль возникло пыльное юношеское чувство, не стертое прошедшими годами.

еще и ведущих себя таким образом, что публика не может удержаться от смеха. Это в «Московской оперетте» и свои звезды. Светлана Криничкая, лауреат международного конкурса, prima театра, бесспорно не просто орабочая женщина, но и талантливая актриса с удивительно чистым и сильным голосом широкого диапазона. А вокруг красивых женщин всегда преданные поклонники, роль которых в этот вечер исполнил солист мюзиклов «Чикаго», «12 стульев», «Дракула», «Метро» Константин Соколов, солист театра «Новая Опера».

УЧРЕДИТЕЛЬ — администрация города Пятигорска

Главный редактор Сергей ДРОКИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 357500, Пятигорск, пл. Ленина, 2, Дом администрации, комн. 601—610, факс 34-26-43. ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 33-73-97, зам. редактора — 33-67-09, компьютерный центр — 33-22-38, отдел рекламы, «БизнесПятичка» — 33-09-13, корреспонденты — 33-24-36, радиоредакция — 33-44-63, бухгалтерия — 33-03-73, http://pravda-kmv.ru e-mail: pravda@kmv.ru

Газета набрана и сверстана в редакции «Пятигорской правды», отпечатана офсетным способом в ОАО «Издательство «Кавказская здравница»: 357310, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении. Свидетельство ПИ № 10-3318, от 20 апреля 2000 г.

Все материалы, публикуемые в газете на правах информационной услуги, помещаются значком ©. Ответственность за их содержание и достоверность сведений в подобных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции. Подписной индекс: 31685. Заказ № 085762. Тираж — 10 000 экз. Подписан в печать в 18.00. По графику — 18.00.