



www.pravda-kmv.ru

ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА

ВТОРНИК, 7 ИЮЛЯ 2009 г.

№ 7 [7183]

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Читайте
в следующем
номере:

**«Я душу грел,
а не руки!»**



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА В 1937 г.

ВОЗРОЖДЕНА В 1995 г.



ОСТРЫЙ СИГНАЛ:
«Цветник»
не место
для торговли!

[стр. 2]



ОБЗОР
РЕДАКЦИОННОЙ
ПОЧТЫ:
Не оставаться
в стороне...

[стр. 2]



АССАМБЛЕЯ:
Фольклорный
хоровод

[стр. 4]



ВЫСТАВКА:
Дизайнер
в гостях
у бабушки

[стр. 4]

Редакционная колонка

Память о Полтавской битве

Три столетия назад под Полтавой произошло одно из величайших событий русской, украинской и мировой истории, которое историки разных стран назвали крупнейшим сражением первой половины XVIII века, вошедшим в анналы мировой истории битв, изучаемой курсантами и слушателями военных училищ и академий.

Русские войска, предводимые царем Петром I, одержали убедительную победу над армией шведского короля Карла XII и добились решительного перелома в 21-летней Северной войне с балтийским соседом.

Шведская армия перестала существовать, а сам король с остатками войска, предателем малороссийским гетманом Мазепой и группой левобережных казаков скрылся на территории Османской империи.

Военное могущество Швеции было подорвано, произошел не только коренной перелом в Северной войне – в руках россиян оказались ключи от Черного и Азовского морей, контролируемых в ту пору турками.

Там, где прошло историческое сражение, впоследствии были сооружены памятник Петру I, Самосновская церковь, памятный знак на месте переправы русских полков через реку Ворсклу, обелиск на братской могиле павших российских воинов, а в 1909 году на поле битвы в селе Яковцы, в четырех верстах от Полтавы, были открыты музей и комплекс памятников, объявленные позднее Государственным историко-культурным заповедником.

Сегодня этот музейный комплекс содержит более восьми тысяч экспонатов, среди которых немало уникальных. В девяти залах представлены бесценные реликвии: оружие, медали, монеты, картины, портреты, иконы, боевые флаги, обмундирование, старинные книги, карты, грамоты и другие документы первой половины XVIII века.

Вопреки стараниям фальсификаторов российско-украинской истории, желающих представить шведов как защитников Украины либо умалить заслуги россиян, заповедник посещают тысячи экскурсантов со всего света. По благословению архиепископа Полтавского и Кременчугского Филиппа здесь еще в 2007 году был создан христианский благотворительный фонд «300 лет Полтавской битве», проповедующий идеи мира и добрососедства.

Разумеется, что юбилейные торжества этого года прошли не только на Украине, но и в России. Уличные праздники, концерты, экскурсии, викторины, фейерверки, посвященные Полтавской битве, проведенные Московским государственным объединенным музеем-заповедником в столице, в усадьбе Измайлово, в Государевом дворе в селе Коломенском, в дворцово-парковом ансамбле Лесфортово.

Научно-практическая конференция, экскурсии для юных краеведов, демонстрации фильмов, конкурс рисунков и иллюстраций к произведениям, посвященным Полтавской битве, неделя юношеского спорта, финал военно-патриотической игры «Зарница» и прочее состоялось, в частности, в Белгородской области.

Народы России и Украины свято берегут память о боевом подвиге своих земляков в Полтавской битве, что позволяет утверждать, что фальсификаторам не удастся переписать историю заново.

Каникулы

Ничто на земле не проходит бесследно... С воспоминаниями какого периода жизни связаны строчки в пожелтевшей обложке тетрадки: «... мы тебе желаем большой любви, такой большой, как пара грибок на прополке»? Ну, конечно же, подростковой поры, когда, загоревшись, переполненные впечатлениями и к тому же, помимо трудовых мозолей, заработавшие и первые на своем коротком веку карманные деньги, мы, старшеклассники-северяне, возвращались из комсомольско-молодежного лагеря где-то под Донецком в своей родной Мурманск...



Ремонтные бригады школьников трудятся и в учреждениях дополнительного образования Пятигорска.

Трудовое лето детворы

КОНЕЧНО, студенты, трудившиеся в ту пору в стройотрядах, получали зарплату посылкой в виде набора продуктов. Но и привезенные с летних каникул 18 рублей сулили приобретение массы милых и ненужных, на взгляд взрослых, вещей. Впрочем, в первую очередь, были куплены подарки: маме – польские духи, папе – крем для бритья «Нивея», осталось и на дефицитные колготки, и на угощение подружкам в кафе «Мороженое»... А в целом, дело было не в деньгах. Отправлялась советская молодежь в трудовые десанты, желая во время летних каникул самоутвердиться, а если повезет – пропитаться дымом костра где-то вдали от дома, в общем, за романтикой...

Времена, конечно, нынче совсем иные, однако самых длинных каникул в году ждут не дожидаясь студенты и школяры и сегодня. Родителям, правда, хлопот прибавляется – не у всех есть возможность организовать полноценный отдых детям. А бесплезное времяпрепровождение на улице чревато сами знаете чем...

В Пятигорске решение проблемы из года в год берет на себя управление образования городской администрации. Об отдыхе пятигорских школьников мы уже рассказывали не раз. А что касается

трудовой занятости, по словам начальника управления Сергея Танцуры, этот вопрос тоже находится на постоянном контроле. Еще во время учебного года специалисты управления образования провели соответствующую работу по формированию комплексов планов по трудоустройству подростков в свободное от учебы время. В общей сложности всеми видами трудовой деятельности летом охвачены около пяти тысяч человек. Ребята работают водителями, в составе строительных бригад в родных школах ремонтируют мебель, помогают взрослым приводить в порядок школьные мастерские, классы и кабинеты; трудятся на пришкольных участках, а также на предприятиях различных форм собственности, в сфере услуг и сервиса, занимаются индивидуальной трудовой деятельностью.

650 временных рабочих мест, предусмотренных для подростков от 14 до 18 лет, оплачиваются за счет местного и федерального бюджетов. На финансирование труда старшеклассников в бюджете города предусмотрены средства в размере одного миллиона рублей. В целом зарплата ребят составляет около двух тысяч рублей. Как говорит Сергей Танцур, примечательно, что в этом году количество желающих поработать в лет-

нее время увеличилось. Может быть, это связано с финансовым кризисом и дети хотят внести посильный вклад в семейный бюджет? Все-таки озвученная выше сумма для ребенка – деньги немалые. Так ведь и работают они меньше двух часов в день. Конечно, распрощаться заработками тинейджеры будут по-разному. Кто-то купит учебники и новую одежду к школе, а кто-то потратит на мороженое. Но в любом случае, если ребенок узнает истинную цену копейки, получит вознаграждение за свой труд, в этом нет ничего плохого – считает Сергей Владимирович.

А напоследок статистика. В первом летнем месяце трудовой деятельностью в Пятигорске были охвачены 3043 подростка. 27 договоров о трудоустройстве детей заключено с центром занятости, что позволило найти работу 431 человеку, на пришкольных участках трудилось 1598 детей, индивидуально трудоустроены 1014. В приоритете – в рамках развития социального партнерства с центром занятости – трудоустройство ребят из многодетных, неблагополучных, неполных и малообеспеченных семей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Наталья ТАРАСОВА,
Фото Александра ПЕВНОГО.

Поздравляем!

Любовь и верность – каждой семье

Дорогие ставропольцы!
День семьи, любви и верности – один из самых молодых и красивых праздников России. Получив поддержку всех традиционных конфессий страны, эта дата стала символом духовного единения и признания вечных человеческих ценностей.

От всего сердца поздравляю вас с этим особым днем календаря. Для каждого круг семьи – это первый круг жизни. Пусть он будет крепким, надежным, уютным и благополучным. Пусть рождаются дети и счастье надежно поселится в ваших домах!

Желаю всем землякам тепла и нерушимости семейного очага, счастья и взаимности в любви, верности нашим исконным принципам!

Валерий ГАЕВСКИЙ,
губернатор
Ставропольского края.

Дорогие пятигорчане!
Сердечно поздравляю вас с замечательным и светлым праздником – Днем семьи, любви и верности!

Этот новый праздник призван стать одним из самых светлых и объединяющих в нашей стране. Сегодня институт семьи – особый приоритет.

Ведь для каждого из нас семья – источник любви, верности, уважения, душевной теплоты, созидания и продолжения рода.

Примите искренние пожелания здоровья, счастья и благополучия! Пусть в ваших семьях царят любовь, гармония, взаимопонимание!

Лев ТРАВНЕВ,
глава города.

Уважаемые земляки!

От имени Государственной Думы Ставропольского края сердечно поздравляю вас с Днем семьи, любви и верности!

Этот молодой праздник в ряду других занял одно из почетных мест. Потому что крепкая семья является основой социального благополучия общества, процветания государства.

В современной России институт семьи подвергается серьезным испытаниям. Переход к рыночным отношениям порой негативно отражается на ее устоях. Между тем, семья играет самую значимую роль в нравственном воспитании и детей, и взрослых. Она формирует отношение к труду, к самим семейным ценностям, учит быть ответственными, заботиться друг о друге.

Семья тесно связана с такими понятиями, как любовь и верность. Без них супружеский союз непрочен, дети отдаляются от родителей. Напротив, крепкие, дружные семьи основаны на любви, доверии и верности, взаимном уважении. Они – главный источник человеческого счастья и ресурс преодоления демографического кризиса.

В этот светлый день искренне желаю всем жителям края благополучия, любви и согласия в семейной жизни. И пусть в ваших домах будет как можно больше детей, радости и детского смеха, душевного тепла и доброты.

Виталий КОВАЛЕНКО,
председатель Государственной
Думы Ставропольского края.

Мы — партнеры

КОНЕЧНО, мы партнеры, потому что делаем одно общее дело, рассказывая о нашем прекрасном городе с его более чем двухсотлетней историей и о замечательных традициях, рожденных здесь.

В наши дни, когда «криминальное чтиво» и «криминальное видео» заполнили книжные прилавки и телевизионные каналы, «Пятигорская правда» – это глоток нормальных человеческих эмоций. Мы выражаем вам поддержку и одобрение, желаем успехов в деятельности и в той благородной миссии, которую вы приняли на себя. И видим, что мощный творческий заряд главного ре-



Интервью с депутатом



Среди множества проблем, с которыми сегодня сталкивается мир, — экология и здоровье человека. Они тесно связаны с чистой пресной водой, которая на планете уже становится стратегическим ресурсом. Об этом рассуждает председатель подкомитета по водным ресурсам Комитета Государственной Думы Российской Федерации по природным ресурсам, природопользованию и экологии, доктор экономических наук, наш земляк Александр Ищенко.

Вода как мечта человечества

— Любого человека водные ресурсы всегда интересовали с прагматической точки зрения – как чистая питьевая вода. Чем вы объясняете сегодняшний огромный интерес к проблеме?

— Наличие питьевой воды в постиндустриальном обществе становится одной из самых жизненно важных задач. Чистая вода скоро на планете станет голубой мечтой. Еще в 1998 году в государственном докладе об охране окружающей среды было отмечено, что у нас до 90 проц. поверхностных объектов в той или иной мере загрязнены и малопригодны для питьевого водоснабжения. Несколько лучше обстоят дела с подземными водными источниками, используемыми для питьевого водоснабжения: загрязнено около 30 проц. Естественно, эта ситуация тревожит, она напрямую связана со здоровьем человека. Нельзя забывать и о том, что чистая вода – это ресурс, которым можно торговать. А на эти средства регионы могут решать и экологические, и социальные, и экономические проблемы, повышая уровень жизни населения.

— Какие, на ваш взгляд, меры возможно принять в экстренном порядке?

— Надо снижать сброс промышленных и бытовых стоков, усиливать контроль за охраной и использованием водных ресурсов. Очень важно, чтобы все

эти мероприятия были обеспечены соответствующими нормативно-правовыми и нормативно-техническими актами. Комитет Государственной Думы по природным ресурсам и природопользованию считает своим достижением разработку и принятие новой редакции Водного кодекса, внесение изменений в Закон «Об особо охраняемых природных территориях», «Об охране озера Байкал», создание Закона «Об экологической культуре». Кстати, на Кавминводах выходом из создавшегося положения должны стать именно подземные воды. Здесь располагается исключительно чистое Малкинское месторождение подземных пресных вод, эксплуатационные запасы которого составляют 525 тыс. м³/сутки.

— Какие стороны проекта «Чистая вода», инициированного партией «Единая Россия», вы можете выделить как особо важные? Слышали, что Борис Грызлов выступил с инициативой придания проекту статуса государственной программы...

— Проект заставляет изменить отношение к воде вообще. Кроме того, планируемые решения нацелены на обеспечение доброкачественной питьевой водой 40 проц. населения нашей страны. Для стопроцентного решения проблемы чистой воды потребуются усилия на общегосударственном уровне.

(Окончание на 3-й стр.)

Успех газеты в том, что она — для всех

доктора Сергея Михайловича Дрокина и его команды, вложенный в газету, сегодня находит живой отклик в сердце каждого пятигорчанина.

Я думаю, что успех газеты в том, что она – для всех. В ней каждый может найти для себя нужную информацию. И я благодарна, что она дает возможность печататься сотрудникам нашего музея, осуществляя непосредственную связь с потенциальными посетителями. В музее проводятся всевозможные конференции, презентации книг, авторские вечера поэтов, выставки художников. Мы стараемся реализовывать проекты творческой молодежи, а журналисты талантливо и интересно рассказывают об этом. Наше партнерство дает прекрасные результаты. Думаю,

что именно при поддержке газеты сформировался имидж музея как одного из уникальных объектов города.

Пожалуй, самое главное в том, что без информации, помещенной в газете, пятигорчане не знали бы о многих событиях, происходящих в городе, о той большой работе, ведущейся по его благоустройству, о проблемах, с которыми сталкивается молодая команда городской администрации и Думы. Мы вместе с читателями радуемся их удачам и желаем, чтобы все задуманное получилось.

Ирина САФАРОВА,
директор ГУК
«Государственный музей-заповедник М. Ю. Лермонтова».



ВМЕСТЕ МЫ ВДВОЕ СИЛЬНЕЕ



Обзор редакционной почты

Редакционная почта по-прежнему разнообразна и насыщена корреспонденцией своих читателей. Пятигорчане не просто принимают к сердцу проблемы родного города, но и предлагают способы и пути их решения.

Не оставаться в стороне...



«Пятигорск заметно преобразился. Пусть не везде, но все-таки капитально отремонтированы дороги и тротуары, вырастают новые здания, почти во всех подземных переходах заменена облицовка стен, ступенек. И хочется радоваться за свой город. Но, увы...» — пишет в редакцию заслуженный работник культуры РФ Александр Мосенко. — Радость эта омрачается все больше с каждым днем. Как приятно было проходить по облицованному новой плиткой переходу «Калинина — Козлова!» Но уже через два дня обе его стены были исписаны черными аршинными буквами с объяснениями в любви каких-то Левочки и Оксаночки... Размазаны и другие подземные переходы.

«Часто пишет газета и о проблеме, казалось бы, не такой уж значительной, на первый взгляд. Однако «цепляющей» душу и глаз и остающейся актуальной...»

«Прочитал в «Пятигорской правде» письмо, в котором читатель негодует по поводу того, что люди сидят на лавочках с ногами. Я тоже очень возмущен подобным положением дел и бескультурьем сограждан. Однако недавно стал относиться к этому с юмором: представляю, что они... дрессированные свиньи, которые научились садиться на лавочки, а потом еще и на спинки взбираться! Теперь мне хочется подойти к ним и предложить за трюк горсть желудей... Шутки шутками, а я бы никогда не подошел знакомиться к девушке, вроседающей на лавке подобным образом. И моя девушка никогда не стала бы знакомиться со мной, если бы я вел себя так», — сообщает наш постоянный читатель Александр. И предлагает: «В Пятигорске прошла выставка детских рисунков, в которых высмеивались современные вандалы. Думаю, можно было бы нарисовать плакат, где изобразить

людей, сидящих на скамейках с ногами. Я даже придумал сюжет: стоит лавочка, на сиденье — надпись: «Для людей», а на спинке: «Для свиней».

Идут в «Пятигорку» письма... В них — ваша боль и радость, дорогие наши читатели, желание поделиться с людьми приятными и горестными событиями в жизни.

Часто обращаются к нам те, кто надеется на помощь «ПП» в поиске давних друзей и родственников.

«Я, Дмитрий Дмитриевич Логвинов, 1946 г.р., уроженец деревни Верх-Канарай Тасеевского района Красноярского края, прошу через вашу газету найти моих родственников, переехавших в 50-х годах прошлого столетия из села Тасеево Тасеевского района Красноярского края в Пятигорск на улицу Калинина: Анастасию Захаровну Кацера (Федорову), 1926 г.р., моего двоюродного брата Николая Дмитриевича Кацера (по маме Федоров), 1947 г.р.

Я проживаю в п. Кутаис, г. Горячий Ключ Краснодарского края, ул. Ленина, 144».

Это письмо Дмитрий Логвинов отправил в редакцию после личных безуспешных поисков своей родни. А находился он в Пятигорске со 2 по 4 июля. Указал Дмитрий Дмитриевич и номер своего телефона, но его мы сообщим только тому, кто действительно знает что-либо о сегодняшнем местонахождении Кацера (Федоровых).

...Отрадно, что в большинстве своем наши читатели не страдают таким грехом, как неблагодарность. А посему всегда с радостью откликаются на все положительное, что у нас происходит. Первое, что приятно поражает каждого входящего во двор городской больницы № 2, — удивительно прекрасный мир цветущих растений, редких лиственных пород деревьев, обилие цветов. Смотришь на эту красоту — и на душе становится легче. И сразу веришь, что там, где растет такая прелесть, нет места черствости... Все же находятся люди, которые могут показать, что на нашей земле есть место не только для живых, но и для радости. Именно такой человек — главврач 2-й больницы Валерий Вартамов, превративший место, где руководимый им коллектив излечивает людей от хворей, в оазис! — пишет ветеран труда Р. Н. Еланева. И ведь правда, все, что — по несчастью или счастью — побывал на этом больничном дворе, подтвердят — чудо как хорошо!

Торжества по случаю Дня Победы давным-давно отгремели, и вот уже мы успели отметить траурную дату — 68 лет со дня начала войны. Однако ветераны — люди на добро отзывчивые и благодарные. До сих пор жители станицы Константиновской и поселка Среднеподкумского вспоминают, как их чествовали, поздравляли, дарили подарки в майские дни депутаты Думы Пятигорска В. Аргашков и Д. Северин, заведующая станционным филиалом Центра соцобслуживания населения г. Пятигорска В. Шлянская, директор СОШ № 7 Е. Попова, женосовет ст. Константиновской в лице Ф. Поповой и Т. Кирилловой. Благодарят ветераны, проживающие в станице, и предприниматели, стараниями которых праздник удался на славу. Все прошло как положено — и митинг, и возложение цветов к могиле Неизвестного солдата,

накрытые столы, полевая кухня с традиционной солдатской кашей. Такому угощению заслуженные люди обязаны казаком Ю. Чернышову и В. Шахраю. Кроме того, каждый участник Великой Отечественной получил подарок. А воспитанники музыкальной школы № 2 и СОШ № 7 под руководством преподавателей подготовили специально к празднику заме-

нательный концерт, в котором принял участие и ансамбль «Надежда», состоящий из пенсионеров и ветеранов труда. Об этом написала в «Пятигорскую правду» жительница станицы Константиновской А. И. Краснова.

А родители учащихся 3А класса четвертой гимназии решили рассказать о классном руководителе своих ребятишек Татьяне Архиповой. Татьяна Петровна не только дает детям весь объем знаний, необходимый по экспериментальной программе, но сумела организовать учебный процесс так, чтобы ребята все успевали и не переутомлялись. Кроме того, педагог находит время и для внеклассных занятий: организует утренники, походы на природу, в цирк, театр, кинотеатр. А еще умело разрешает споры и конфликты, возникающие в классе, всегда подберет нужное слово в общении и с детьми, и родителями, с которыми всегда находится в тесном контакте, информируя их о неудачах и успехах ребят. Под этим письмом подписались 17 человек.

Не подкачали и пятигорские строители, в частности, ООО «Эксплуатационно-строительная компания № 1». Об этом от имени жильцов дома 36 на ул. Баксанской сообщает «Пятигорской правде» Р. З. Лялик: «В нашем доме в рамках городской программы по капитальному ремонту ведутся работы. За короткий период (май — июнь) строители возвели шатровую крышу, о которой мы мечтали давно-давно оттремели, и вот уже мы успели отметить траурную дату — 68 лет со дня начала войны. Однако ветераны — люди на добро отзывчивые и благодарные. До сих пор жители станицы Константиновской и поселка Среднеподкумского вспоминают, как их чествовали, поздравляли, дарили подарки в майские дни депутаты Думы Пятигорска В. Аргашков и Д. Северин, заведующая станционным филиалом Центра соцобслуживания населения г. Пятигорска В. Шлянская, директор СОШ № 7 Е. Попова, женосовет ст. Константиновской в лице Ф. Поповой и Т. Кирилловой. Благодарят ветераны, проживающие в станице, и предприниматели, стараниями которых праздник удался на славу. Все прошло как положено — и митинг, и возложение цветов к могиле Неизвестного солдата,

На коммуналку не хватает

«Прошу вас разобраться с ситуацией, сложившейся по оплате коммунальных услуг жильцами дома на ул. Ессентукской, 36 МУП «Управление жилым фондом».

Законом Ставропольского края от 28.12.05 г. № 73-КЗ «О краевых стандартах в жилищной сфере» установлен предел оплаты за услуги ЖКХ — 15 проц. от заработной платы. Однако жильцам приходится платить значительно больше. Расходы на жилищно-коммунальные услуги иногда становятся несоизмеримыми с доходами. Так, например, мною в октябре 2008 г. было внесено 852 руб. при пенсии 2728 руб., что составляет 31,32 проц.

На запрос инициативной группы нашего дома о предоставлении отчета расходов средств на содержание дома управляющая компания в лице А. Раздобудько представила справку, где не расписаны ни объемы работ, ни расходы на приобретение необходимых материалов и их количество, ни суммы затрат на зарплату исполнителей и прочие расходы.

На запрос в управляющую организацию о правомерности начислений оплаты за лифт на проживающих на первом этаже ответ сводился к тому, что это общее имущество, за которое все жильцы несут бремя расходов. Но я ведь ни разу лифтом не пользовался.

Отдельно следует отметить неудовлетворительное состояние подвала. С завидной регулярностью происходит его затопление подпочвенными водами. В результате — сырость в квартирах первого этажа, мухи летом, комары, плесень на стенах...

По данному письму МУП «Управление жилым фондом» опубликовало следующее: «В соответствии с нормами жилищного и гражданского законодательства России, а также согласно договору управления и Правилам содержания общего имущества в многоквартирном доме, утвержденным Постановлением Правительства

Вопрос-ответ

На коммуналку не хватает

«Прошу вас разобраться с ситуацией, сложившейся по оплате коммунальных услуг жильцами дома на ул. Ессентукской, 36 МУП «Управление жилым фондом».

Законом Ставропольского края от 28.12.05 г. № 73-КЗ «О краевых стандартах в жилищной сфере» установлен предел оплаты за услуги ЖКХ — 15 проц. от заработной платы. Однако жильцам приходится платить значительно больше. Расходы на жилищно-коммунальные услуги иногда становятся несоизмеримыми с доходами. Так, например, мною в октябре 2008 г. было внесено 852 руб. при пенсии 2728 руб., что составляет 31,32 проц.

На запрос инициативной группы нашего дома о предоставлении отчета расходов средств на содержание дома управляющая компания в лице А. Раздобудько представила справку, где не расписаны ни объемы работ, ни расходы на приобретение необходимых материалов и их количество, ни суммы затрат на зарплату исполнителей и прочие расходы.

На запрос в управляющую организацию о правомерности начислений оплаты за лифт на проживающих на первом этаже ответ сводился к тому, что это общее имущество, за которое все жильцы несут бремя расходов. Но я ведь ни разу лифтом не пользовался.

Отдельно следует отметить неудовлетворительное состояние подвала. С завидной регулярностью происходит его затопление подпочвенными водами. В результате — сырость в квартирах первого этажа, мухи летом, комары, плесень на стенах...

По данному письму МУП «Управление жилым фондом» опубликовало следующее: «В соответствии с нормами жилищного и гражданского законодательства России, а также согласно договору управления и Правилам содержания общего имущества в многоквартирном доме, утвержденным Постановлением Правительства

Не поняли друг друга...

В редакцию газеты обратились жильцы дома в пер. Малиновского, 1 в связи с проведением капитального ремонта в рамках федеральной программы: «Мы хотели, чтобы привели в порядок крышу, фасад и канализацию. Однако оказалось все не так. Крышу делают, но над лоджиями и балконами ее не будет, фасад не отремонтируют, хотя на дом со стороны смотреть жалко. В подвале железные трубы поменяют на стальные, хотя мы просим установить полипропиленовые».

Как сообщили в МУ «Управление городского хозяйства администрации города Пятигорска», в соответствии с протоколом общего собрания собственников помещений в многоквартирном доме в пер. Малиновского, 1 от 17 апреля 2009 г. собственники помещений

приняли решение об утверждении сметы расходов на проведение капитального ремонта по видам работ: ремонт внутридомовых инженерных систем с установкой приборов; ремонт крыши. Согласно сметной документации на проведение капитального ремонта сетей теплоснабжения многоквартирного дома в пер. Малиновского, 1 прокладка трубопроводов отопления и водоснабжения будет производиться из стальных электросварных труб. При проведении ремонтных работ системы водоотведения прокладка трубопроводов канализации будет выполнена из полипропиленовых труб высокой плотности.

Вся вышеуказанная сметная документация согласована с собственниками многоквартирного дома в пер. Малиновского, 1 на общем собрании.

Когда заменят водопровод?

«Просим вас разобраться по поводу неприятия мер по коллективному заявлению от жителей ул. 1-й Набережной о замене водопровода. Ничего не сделано, а нам заявляют, что работы произведены. А. Мальцева».

За комментариями мы обратились в МУ «УГХ» администрации Пятигорска и получили ответ за подписью заместителя начальника В. Сипаткина. В официальном письме, в частности, сообщается, что после того как ремонтная бригада ФГУП «Ставрополькрайво-

дканал» заменила ветхий участок водопровода, утечек в этом районе нет, что подтверждается актом выехавшей на место комиссии. На момент проверки давление воды в водопроводе соответствовало норме. А что касается благоустройства ул. 1-й Набережной (от магазина «1000 мелочей»), цитируем дословно: «...в связи с дефицитом бюджетных средств, выделенных на благоустройство города на 2009 год, работы по устройству дорожной канализации, ремонту дорожного покрытия и тротуара не запланированы».

Полосу подготовила Наталья ТАРАСОВА.

Острый сигнал

«Цветник» не место для торговли!

«Что творится в «Цветнике»... Просто слов нет, что это — место культурного досуга или рынок? На аллеях идет бойкая торговля, даже на лавочку не присядешь, потому что они заняты торговками. Когда прекратится это безобразие?» — такое сообщение мы получили по электронной почте от пятигорчанина Сергея. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать!» — решили в редакции и отправили на задание практиканта «ПП» Крестину Краскову. Она получила разъяснения в отделе торговли, бытовых услуг и защиты прав потребителей администрации Пятигорска.

Краскову. Она получила разъяснения в отделе торговли, бытовых услуг и защиты прав потребителей администрации Пятигорска.

«Пронюхавшая недавно по парку им. С. М. Кирова и обнаружила, как сидели некоторые личности на лавочках, поставив ноги на сиденье, так и сидят. И бутылки от пива и коктейлей. Что же такое происходит? Ведь лавочки пачкают ногами и руками, вооружившись фломастерами, на них (в общественном месте) распиваются спиртные напитки... Помогите, милиция!»

кую торговлю: сувенирную продукцию предлагали отдыхающим продавцы из Кисловодска, а вязаные платки, кофты и т.д. — торговцы из Карачаево-Черкесии. На всех этих «коробейников» были составлены протоколы. Каким станет размер штрафа, решать административной комиссии. Ну что ж, самое время пройти по

«Цветнику»... Здесь, на первой лавочке у входа в парк, увидела пожилую женщину, которая продавала семечки и попутно предлагала прохожим измерить вес. Софья Газаровна объяснила, что проводит время подобным образом вовсе не из-за денег. Просто девять лет назад умер муж, и ей необходимо как-то скрасить

свое одиночество. А еще считает себя добровольным гидом — курортники часто спрашивают, как пройти к каким-нибудь достопримечательностям или источникам. И Софья Газаровна всегда рада помочь. А если надо уступить место отдыхающим, она в любой момент лавочку освободит.



Через пару лавочек седой человек играл на скрипке, а рядом с ним стояла корзиночка для мелочи. Тем, кто стоял в нее монетки, уличный музыкант выдавал личинки с анекдотами. А остальные лавочки были абсолютно свободными. Кое-где за столами с зонтиками располагались представители экскурсионных бюро. Больше

никаких торговцев в этот день в «Цветнике» не было. Хотя, возможно, это связано с результатами плановой проверки? НА СНИМКЕ: а вот эту картину наш фотокорреспондент обнаружил в «Цветнике» на следующий день. Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Ассамблея



В течение трех дней Пятигорск принимал Всероссийскую детскую фольклорную ассамблею. Вообще, детскому фольклорному движению в этом году исполняется сорок лет, ассамблее немного меньше, но каждый раз она проходит в новом городе. Юные продолжатели традиций народов, населяющих Россию, уже побывали в Кирове, Перми, Курске, Йошкар-Оле. Ставрополье выиграло право проведения ассамблеи впервые. При поддержке Министерства культуры России и Ставропольского края состоялся не только конкурс, но и обширная экскурсионная программа для 250 участников из 17 детских коллективов, которые приехали из Самарской, Астраханской, Волгоградской, Ростовской, Рязанской, Тверской областей, Ставрополья, Калмыкии, Кабардино-Балкарии и других регионов России.

АССАМБЛЕЮ открыла выставка «Город мастеров», на которой были представлены работы юных художников Ставрополья. На дорожках парка «Цветник» расположились

павильончики и длинные стеллажи с картинами, рукоделием, изделиями прикладного искусства, выполненные учащимися детских художественных школ. Далее праздник перешел на площадь

возле Театра оперетты, где каждый коллектив представил народную игру своей местности. Они настолько самобытны и увлекательны, что в игры втягивались все участники ассамблеи. Постепенно хоромовод с улицы переместился в зал театра, где развернулось основное действие.

В ассамблее принимают участие самодельные детские коллективы, но уровень их мастерства, любовь к народному творчеству настолько велики, что их с полным правом можно назвать профессиональными, — рассказал один из организаторов ассамблеи на Ставрополье директор краевого Дома народного творчества Андрей Язвинский. — Эти

Фольклорный хоромовод

ребята сохраняют то, что сегодня называют «нематериальным культурным наследием». Ведь можно создать музей, законсервировать книгу, реставрировать картину и покрыть ее лаком на века, а культурно-бытовые обычаи и традиции наших бабушек и дедушек уходят вместе с ними. Фольклорная ассамблея и призвана сохранить это наследие. Думаю, только нашим детям это удастся, потому что мы, взрослые, слишком испорчены и зашорены для этого.

Во время церемонии открытия ассамблеи ее участников приветствовали заместитель министра культуры Ставропольского края Валентина Крихун и заместитель главы Пятигорска Сергей Нестяков. Они выразили надежду на то, что эта встреча поможет укреплению многовековых добрососедских связей между народами на Ставрополье и во всей России. В течение двух следующих дней этому способствовали не только песни, но и совместные экскурсии в Государственный музей-заповедник М. Ю. Лермонтова, на «Дачу Шалагилина», посещение дома художника Ярошенко.

Конкурсная программа ассамблеи делилась на два этапа для выявления победителей в номинациях «Ассамблея» и «Солиты». В состав жюри вошли известные в мире фольклористики педагоги и руководители коллективов.

Это профессор, заведующая кафедрой этнологии и музыкальной фольклористики Воронежского государственного академии искусств Галина Сысоева, преподаватель СГУ, заслуженный деятель искусств Чечни, главный хормейстер Государственного ансамбля песни и танца «Ставрополье» Наталья Коржова, руководитель народного фольклорного ансамбля «Лада», заслуженный работник культуры РФ Лилия Якоби, которая также активно занимается возрождением и продвижением творчества казачьих некрасовцев. Выявить лучших среди исполнителей песен было непросто, ведь у каждого своя манера, краски, тематика. Именно поэтому все коллективы-участники ассамблеи получили ценные подарки, пригласительные для них различными организациями и учреждениями культуры. Но для ребят важным было общение друг с другом, с мастерами-фольклористами, которые, безусловно, в частных беседах что-то советовали, в целом оценивая их работу на высший балл и радуясь тому, что история многочисленных народов нашей страны не уйдет в небытие, возродившись в этих талантливых и увлеченных детях.

Светлана ПАВЛЕНКО, НА СНИМКЕ: торжественный момент ассамблеи. Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Это любопытно

Синоптики в этом году обещают жаркое лето. Столбик термометра подтверждает прогнозы и даже немного пугает. Особенно заманчивым кажется предложение съездить на море, отдохнуть на тропических курортах. Хотя восемь-десять миллионов лет назад район Пятигорья был покрыт тропическими лесами и саванной, в которых обитали экзотические животные...

Следовательно, не исключено, что наш знаменитый курортный регион на заре цивилизации мог быть не только своеобразным убежищем для древних, но и

Слоны на Кавказе

НЕКОТОРЫЕ из них, например, мастодонты, предки лошадей — гиппарионы и пародители медведей — амфиционы, ныне вымерли, а другие — жирафы, носороги встречаются лишь в жарких краях. Слоны на Кавказе тоже были. Пару лет назад в результате археологических раскопок на территории Ставропольского края был обнаружен скелет ископаемого южного слона (Archidiskodon meridionalis Nestl), обитавшего на земле 1–1,8 млн. лет назад. До сих пор в музеях земного шара хранилось всего четыре скелета этого вида ископаемых слонов. Теперь их пять. Причем два из них найдены на Ставрополье недалеко от Георгиевска. Кстати, череп южного слона экспонируется в Пятигорском краеведческом музее.

Небольшой участок горной суши несколько миллионов лет назад омывал древний океан Тетис, названный так в честь греческой богини моря. Сейчас лишь Черное, Азовское и Каспийское моря напоминают о том, что когда-то водная гладь покрывала гордые пики Кавказа. Когда из морских глубин поднялись горы Кавказского хребта, вода атмосферных осадков, продвигаясь по пластам осадочных пород и растворяя соли древнего океана, спустилась по трещинам к Пятигорью. Обогащенная углекислым газом, она вырвалась на поверхность целебными ключами. Обильные горячие источники стали местом притяжения для древних людей. Благодаря этим природным теплицам люди жили, несмотря на все изменения климата. Древние по достоинству оценили полезные свойства источников и научились ими пользоваться. Высеченные в скале ванны рядом с некоторыми излияющимися на поверхность ключами указывают на любовь наших предков принимать водные процедуры с комфортом. Да и голодать древним не пришлось — в известковых туфах на Машуке обнаружены многочисленные костные останки слонов, лошадей, древних быков, носорога и даже мамонта — неизменных спутников первобытного человека, важных источников его пищи. Оружием охотников были изделия из бештунита и обожженного раскаленной магой глинистого сланца.

центром их дальнейшего распространения в Северной Евразии. Обнаруженные на склонах Машука и Бештау, Змейки и под Кисловодском останки поселений и древние захоронения заставляют ученых о многом задуматься и пересмотреть свои позиции касательно возникновения Кавказа и народов, его населяющих. Согласно прогнозам ученых в ближайшем будущем лет на Северном Кавказе станет еще более засушливо — климат будет похож на климат африканских саванн. Возможно, и на Кавминводах когда-нибудь начнут устраивать сафари. Но наше богатство — горы и целебные источники. Стоит об этом помнить и бережно относиться к окружающей природе и друг к другу. Пусть наши потомки тоже будут любителями живописными горами, неожиданно вырастающими посреди зеленых равнин во главе с остроглавым Бештау, и утоляют жажду целебными ключами. Они с благодарностью будут вспоминать о своих предках, сохранивших для них это богатство.

Анна ЦИДЕЛЬСКАЯ.

По сводкам УВД

А права-то липовые...

Чуткие и внимательные граждане помогли предотвратить сразу два преступления. В Кисловодске двое неработающих местных жителей зашли в подъезд, расположенный под отелем, откуда пытались похитить продукты питания. Однако недремлющий сторож спугнул ворюшек. Один из парней, убегающий пакет с добычей. Сотрудники вневедомственной охраны, установив личности злоумышленников, задержали беглецов. А в Предгорном районе неработающий житель одного из сел залез в домовладение своей односельчанки, где надеялся поживиться. Однако, собрав пару алюминиевых кастрюль, сковороду и деньги, наткнулся на соседа хозяйки и ретировался. Позже, восстановив события, оперативники задержали шестидесятишестилетнего гражданина, который в содеянном сознался.

В Георгиевске имел место такой факт. Сотрудники ГАИ остановили за нарушение правил дорожного движения автомобиль «ВАЗ-21099» под управлением молодого человека. При проверке документов водительское удостоверение гражданина вызвало сомнения в подлинности. Экспертиза подтвердила, что документ изготовлен не на бумаге Гознака, а самодельным способом на цветной копировально-множительной технике. В итоге возбуждено уголовное дело. В том же городе в местное ОВД обратилась пенсионерка с заявлением, что во двор ее домовладения проник неизвестный и из незакрытого гаража похитил 12 кур-бройлеров. Участковые уполномоченные установили, что несущек украл сорокадвухлетний уроженец станицы Незлобной, ранее судимый. Задержанный сознался в содеянном. Сотрудники уголовного розыска УВД по Минераловодскому району в селе Левокумка задержали и доставили в дежурную часть рабочего одного из строительных предприятий. В присутствии понятых у мужчины была изъята марихуана весом более 260 г. А на ул. Железноводской Минвод милиционеры задержали и доставили в «дежурку» 37-летнего гражданина, у которого также изъят пакет с марихуаной весом более 53 г. Свою лепту в дело борьбы с незаконным оборотом наркотиков внесли и пятигорские милиционеры службы ГАИ, которые на берегу реки Подкумок остановили неработающего 26-летнего «Константина» с 40 граммами марихуаны. По всем указанным фактам возбуждены уголовные дела.

Подготовила Татьяна МАЛЫШЕВА.

ТВ-АНОНС

К 75-летию Александра Ширвиндта (19.07.1934) на канале ТВ Центр две передачи — «Сто вопросов взрослому» (18.07.14.45) и «От смешного до великого...» Александр Ширвиндт и Михаил Державин» (19.07.16.15), а также одна из самых смешных комедий с участием артиста «Бабник» (19.07.17.15).

Для начала актер, режиссер и художественный руководитель Театра сатиры будет буквально «препарирован» в отнюдь не детской передаче «Сто вопросов взрослому». Александр Ширвиндт интервью дает не часто, но ответить ребятам на каверзные «отно вопросы» накануне своего 75-летия не отказался и даже, в отличие от некоторых, ничуть не трусил.

Знай наших!

В начале июня в Сочи при поддержке центра детского творчества «Дети России» состоялся международный конкурс-фестиваль «Морской бриз».

В нем приняли участие 1700 детей из разных уголков страны и ближнего зарубежья. Полными и безоговорочными победителями этого серьезного соревнования стали воспитанники студии эстрадно-спортивного танца «Миллениум» пятигорского Дворца пионеров и школьников. На фестивале были представлены две возрастные группы студии — малыши 6—9 лет и средняя — 10—12 лет.

СПРАВИВИШИСЬ с волнением, после озвучивания количества участников, наши юные танцовщицы собрали волю в кулак и выступили в двух отборочных турах, поразив жюри конкурса равными возможностями в сравнении с представителями профессиональных

хореографических школ, участвовавших в фестивале. Во время обсуждения члены жюри высоко отметили работу руководителя студии Анны Бегларян, великая группа завоевала Диплом лауреатов 1-й степени. Более того — обладателем Гран-при конкурса-фестиваля «Морской

«Сказание о Крещении Руси»

20 серий по 4 минуты каждая. Режиссер Валерий Бабич. Сценарий Вадима Бондаренко, Владимира Тележенко. Продюсеры Валерий Бабич, Влад Ряшин.

«Сказание о Крещении Руси» рассказывает об истории христианизации Руси от проповеди апостола Андрея (I в.) до ее крещения равноапостольным князем Владимиром (X в.).

В этом историческом мультипликационном сериале рассматриваются несколько этапов крещения Руси. Сначала — по римскому канону, т.е. с конца IX века и на протяжении X — от Аскольда до Владимира. Потом — по византийскому (греческому) канону — начало XI века, уже после крещения Руси Владимиром.

— Как и в другом нашем проекте — «История Государства российского», — мы очень тщательно подошли к прорисовке внешнего вида персонажей, — говорит режиссер и продюсер «Сказания о Крещении Руси» Валерий Бабич. — В этом нам помог специально приглашенный на проект историк из Киево-Печерской лавры. Кстати, в процессе создания этого исторического сериала нам пришлось «восстановить» порядка четырех-пяти храмов, которые на сегодняшний день безвозвратно утрачены. Например, Десятинный храм — первый каменный храм, возведенный в Киеве.

Подготовила Ирина ЗАПАРИВАННАЯ.

На гребне «Морского бриза»



бриз» также стала студия эстрадно-спортивного танца «Миллениум» ДПШ Пятигорска. Ребята получили кубки и мягкие игрушки, а также главный сюрприз — специальный диплом для участия во всероссийском конкурсе-фестивале «Волжские созвездия», который состоится в Самаре. «Миллениумцы» поедут туда бесплатно.

«Я горжусь своими воспитанниками и особенно солистками Машей Муратиди, Настей Соболевой, Ольгой Скрипиной и Машей Журавлевой, которые не подвели и вели за собой весь коллектив, — говорит руководитель студии Анна Бегларян. — Благодарна я и родителям, моим большим помощникам, и директору ДПШ Кашкина Огановой за поддержку. Эта победа — наша общая!»

Соб. инф. Фото предоставлено студией «Миллениум».

Выставка

Дизайнер в гостях у бабушки



Выставка с таким необычным названием открылась в отделе Государственного музея-заповедника М. Ю. Лермонтова — «Доме Алябьева». На ней представлены экспонаты, забавливо и с любовью подготовленные студентами факультета дизайна ПГТУ, — старые столы, стулья, табуретки, комоды, буфеты и абжурки.

ЭТИ ВЕЩИ скорее увидишь на помойке, чем в современной квартире. Однако подремонтированные, расписанные и украшенные вязаными накидками, они снова радуют глаз и выглядят как предметы искусства. Чудо-фонарь — будто из сказки, антенная заяд как персонаж мультфильма поднимают настроение и позволяют мысленно вернуться в беззаботное детство. От одного взгляда на старый альбом и фотографии полувекковой давности возникает ощущение путешествия во времени, когда наши бабушки были молодыми. Эти вещи в стиле ретро вызовут у многих посетителей трогательные воспоминания о старых добрых временах. Вышивки на рушниках и занавесках создают домашний уют в мире из другой эпохи, усиливая контраст с суровой реальностью за окном. Каждый из студентов внес свою лепту в оформление выставочного зала: все сделано с выдумкой, талантом, а главное — видны индивидуальность и характер юных художников.

Цель экспозиции — содействовать творческому росту молодых специалистов, обеспечить преемственность лучших традиций отечественной школы дизайнера. Как рассказала заместитель директора Светлана Сафарова, Государственный музей-заповедник М. Ю. Лермонтова уже давно сотрудничает с преподавателями и студентами факультета дизайна ПГТУ. Здесь студенты проходят летнюю практику, пишут дипломные работы, помогают работникам учреждения. А по словам куратора выставки, члена Союза художников и Союза дизайнеров России Ирины Шаховской, экспозиция поможет ее посетителям осознать, что каждая вещь должна нести положительный заряд. Известно, у старых вещей очень «теплая» энергетика. Приведенные в порядок, они радуют глаз и душу, согревают дом, создают атмосферу уюта и комфорта.

Ирина Владимировна гордится тем, что факультет дизайна, где она преподает, — это творческий коллектив единомышленников. Педагоги учат студентов с душой относиться к своему делу, не подстраиваясь под клиента. И если придется — помочь формированию эстетического вкуса у заказчика. У нас в стране много «типовых» квартир с похожим интерьером. Интересно приходиться в гости к тем людям, в доме которых в каждом предмете — индивидуальность, характер хозяина, его привычки и склонности. «В основе стиля современных интерьеров лежит функциональность, — отметила Светлана Авакова, скульптор, автор памятника Л. Н. Толстому в Пятигорске. — Мы создаем вокруг себя разумные пространства, в которых легко и удобно существовать, но уставшая душа

так тянется к теплу и уюту. Вещи, которые здесь видим, способны отвлечь нас от городской суеты, вернуть к истокам, напомнить о корнях. Известно, старинные предметы живут своей жизнью, имеют свою историю, хранят знаки ушедшей эпохи. Они дают нам эмоции, напоминают, что жизнь удивительно прекрасна и весьма быстротечна». По мнению искусствоведа Любови Ягушевской, «вот такое волнующее обращение с предметами прошлого позволило избежать помпезности и скучного официоза: понятно, что перед нами азартная игра в ретро. И эта игра, думаю, понравилась всем. Представленная мебель лишена понятия современности или несовременности. Теплота и характер данного стиля внес уют в любой дом».

Итоги выставки подвела заведующая экспозицией Ольга Алексенко: — Нас окружает мир вещей. Со временем каждый из нас неизбежно сталкивается с тем, что некоторые из них могут надоесть и разочароваться. Но довольно часто мы, напротив, начинаем привязываться к определенным предметам домашнего обихода, которые словно приобретают какую-то метафизическую ценность. И в этом случае расстаться с «родной» вещью все равно, что потерять частичку своего уютного домашнего мира. На выставке посетители увидят, что любой старый, но любимый предмет может получить вторую жизнь и стать не только источником воспоминаний для бабушки, но и поводом для гордости у внуков.

Анна КОБЗАРЬ.

Фото Александра ПЕВНОГО.