



www.pravda-kmv.ru

ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА

ВТОРНИК, 6 ОКТЯБРЯ 2009 г.

№ 110 [7222]

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Читайте
в следующем
номере:

Вся жизнь
его — ПГЛУ



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА В 1937 г.

ВОЗРОЖДЕНА В 1995 г.



ПЛАНЕРКА:
Две недели
тревог
и радости

[стр. 2]



**ДЕНЬ
ПРОФСОЮЗНОГО
КУРОРТА:**
Сезон полной
загрузки

[стр. 2]



БОКС:
Битва
за кубок
главы

[стр. 4]



ФЕСТИВАЛЬ:
С высоты
птичьего
полета

[стр. 4]

Редакционная
колонка

Энергия солнца вместо старых сетей

■ В этом году зима обещает быть достаточно суровой. Не менее серьезными, по-видимому, будут и лица коммунальщиков, в последнее время привыкших работать почти в экстремальных условиях. Начало отопительного сезона для всех становится серьезным испытанием. Ведь большая часть инженерных коммуникаций давно выработала свой ресурс, и кто знает, как поведут себя изношенные трубы этой зимой. Взять, к примеру, водоводы. При сроке эксплуатации 20 лет некоторые участки отслужили все 80, а чтобы исправить сложившуюся ситуацию, необходимо в год менять до 90 км ветхих сетей, в действительности же укладывается 1–2 км новых труб. Поэтому остается лишь удивляться, как работникам ЖКХ в таких условиях удается поддерживать тепло в наших квартирах и стабильность жизненно важных систем.

Денег, как всегда, катастрофически не хватает. И это, заметьте, при постоянном росте тарифов. Невозможно вырваться из замкнутого круга хронических миллионов неплатежей. Кто кому должен? Население — поставщикам ресурса, сами поставщики — другим поставщикам. В итоге почти ежегодный отопительный сезон начинается с предупреждений монополистов о перекрытии кранов, выключении рубильников. Их не заботят интересы законопослушных граждан, которые вовремя и сполна оплачивают коммуналку и требуют качественного предоставления услуг.

Почти два десятка лет, прошедших со дня развала Союза, мы существуем на остатках его потенциала, и все это время жилищно-коммунальное хозяйство находится в стадии реформирования. Сколько лет и денег понадобится, чтобы обновить сотни километров полугнивших трубопроводов?! «А не проще ли вовсе от них отказаться?» — предлагают дерзкие умы. Проблема энергосбережения выдвигается как центровая на государственном уровне. И дело не столько в запрете использования лампочек Ильича в 100 Вт, а в более глобальных переменных, основанных на получении водородной и других видов энергии, о чем во всеуслышание заявил на недавнем совещании президент страны Дмитрий Медведев. Мы становимся свидетелями того, как новые идеи все настойчивее пробивают себе дорогу. В том же Пятигорске устанавливаются крышные и мини-котельные, поквартирные автономные тепловые котлы, не требующие магистральных сетей. На недавно прошедшем Международном инвестиционном форуме в Сочи Ставрополье заявило о намерениях построить в краевом центре завод по производству солнечных батарей, а в Кисловодске — солнечную электростанцию. Только так, пожалуй, и можно разорвать петлю на шею страдающей от энергетического кризиса России, а потребителям — избавиться от диктата монополистов-поставщиков ресурсов и долговой ямы.

Пока же жизнь каждого из нас зависит от старых котельных и генераторов. Хотя в России давно освоены паровые турбины малой мощности, способные снабдить электроэнергией целые города и предприятия, с помощью которых любую бойлерную можно превратить в маленькую силовую станцию. Есть разработки мини-гидростанций, которым не нужны плотины, но которые способны сделать источником дешевого электричества тысячи русских рек и речушек. Изобретены особые агрегаты, снижающие расход топлива в форсунках на десятки процентов, разработаны печи, где в качестве топлива сгорают даже бытовые отходы! Кто знает, сколько лет отпущено старым системам ЖКХ. Быть может, не стоит ждать, когда грянет гром, а уже сейчас опережать будущее? ■

Возвращаясь к празднику

Найти подход

Она — светловолосая, светлоглазая, с непередаваемой аурой, по которой можно интуитивно определить доброго человека, появилась в нашей редакции накануне Дня учителя, мгновенно расположив к себе журналистский коллектив. Уже через пять минут общения захотелось поведать ей все тайны, как в детстве нявничать на Иванову, который то и дело дергает за косички, и спросить мнения по поводу четвертой части фильма «Пункт назначения». Вот только если в первом случае эта милая женщина сразу же сказала о проявлении мужского неравнодушия, которое из века в век выливается в «прикладные игры с дамской шевелюрой», то по поводу второго наверняка бы промолчала. Знакомится с новинками кинематографа, да и просто смотрит телевизор, для учителя физики и математики МОУ СОШ № 30, отличника народного просвещения РФ Людмилы Ивановны Жилиной — удовольствие редкое. Разве что к суткам еще часок прибавить.

В свои школьные годы она идеально подходила под определение «спортсменка, комсомолка». Писала стихи, пела, танцевала и не отказывалась от общественных нагрузок, будучи по успеваемости хорошисткой. «Именно такие люди в конечном итоге идут в учителя, если вспомнить о ее детских мечтах, то они были разными, к примеру, хотелось примерить халат медика или же поднять под себя олимпийцев, но однажды в класс железнодорожной школы, где училась юная Люда, вошел учитель физики Анатолий Дорощевич Ким. Чем он отличался от других преподавателей? Конечно, харизмой! Именно наставник повлиял на выбор ученицы, и Людмила в 1973 году поступает в армвирский ПГУ, успешно его окончив, приходит в школу и работает по специальности уже тридцать второй год.

— Каждое появление в классе волнительно, — признается Людмила Ивановна. — Мы, как артисты, и выход на сцену — это испытание: поймут ли тебя, воспримут ли? Особое беспокойство, проводив в большую жизнь выпускников, становится классным руководителем у пятиклассников. Одни малыши замкнутые, психологически недоступные, другие

Наставников частица в нас



— коммуникабельные, попробуй, найди подход к каждому. Это очень трудно! Но, когда осознаешь, что найти контакт получается, словно рождаешься заново.

Сейчас у Людмилы Ивановны шестой класс (сначала юной практикантке, а затем и опытному преподавателю) с признаниями в любви, и поздравления с праздниками от бывших учеников, приходилось общаться с нерадивыми родителями. Она как никто знает, чем именно отличается ребенок времен СССР от детей демократической России. Раньше авторитет преподавателя был непререкаем, а сейчас юные граждане не в меру разговорчивы, раскрепощены и могут запросто заявить: «Мне не нравится учитель такой-то и его надо убрать». Они очень четко знают свои права, а вот об обязанностях нередко забывают... Как же к ним найти подход?

— Это просто, — говорит Жилина и, чуть-то улыбаясь, продолжает, — если, конечно, любишь детей... Вы меня спрашиваете о том, что делает учителя именно настоящим? Умение сопереживать... Родители ведь некогда, а мне очень хочется, чтобы ребенок раскрылся. Нередко бывает такое, что после уроков дети не спешат уходить. Толпятся в лаборантской, советулки, делится со мной своими проблемами, задают массу вопросов и о жизни, и о предмете, о предстоящих конкурсах. И это, несмотря на усталость, не раздражает. Это мои дети!

НА СНИМКЕ: Людмила Жилина в окружении своих учеников.
(Окончание на 2-й стр.)

Голубой экран Ставрополья

Событие

На днях ставропольское телевидение отметило свой полувековой юбилей.



Момент закладки капсулы с посланием.

СОЛНЕЧНЫМ октябрьским днем Пятигорск встречал гостей, ведь именно здесь пятьдесят лет назад родилась первая в крае телестудия, и именно здесь праздник получил свое начало. Директор филиала ГТРК «Ставрополье» Петр Васильев зачитал всем присут-

ствующим послание потомкам, тем, кому предстоит дальше развивать ставропольскую тележурналистику. Текст с посланием запечатали в специальную капсулу, которую затем замуровали в камень на территории пятигорской студии телевидения. Действо, освященное епископом Ставро-

польским и Владикавказским Феофаном, настроило на высокую духовную волну и самих виновников торжества, и тех, кто пришел их поздравить.

— Пятигорская студия — одна из первых в стране. Ее деятельность — это труд тысяч специалистов, работа большинства из которых остается за кадром, — сказал, открывая торжественную часть, Петр Васильев.

Петр Всеволодович поприветствовал ветеранов пятигорской телестудии и вручил ряд сотрудников учрежденный памятный знак за выдающиеся заслуги тележурналистики и решение технических задач. Юбилерам поздравили первый заместитель председателя комитета Ставрополья СК В. Шаповалов, первый заместитель председателя краевой Думы С. Сушков, руководитель регионального департамента Всероссийской телерадиовещательной компании Р. Сабитов и другие официальные лица, в числе которых руководители городов Кавказских Минеральных Вод, представители телекомпаний Южного федерального округа и т.д.

МАРИНА КОРНИЛОВА.
Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

День угро

КТО ответит на вопрос, почему среди многочисленных профессиональных праздников в системе МВД есть один — День работника уголовного розыска, который находит особый отклик в сердцах рядовых граждан? В то время, когда министр МВД РФ Рашид Нургалиев ставит задачу по возвращению уважения и доверия к милиции на первое место (она в некотором смысле даже важнее самой борьбы с преступностью), сотрудникам «уголовки» грех жаловаться на какое-либо негативное отношение. Они всегда в чести, наверное, еще и потому, что большинство фильмов на определенную тему

ционеры устойчивую этническую преступную группу, промышленную разбойную на территории КМВ, имевшую только по нашему городу 17 эпизодов на счету, и «без особого пиара», технично провели все необходимые действия по сбору материала и даже не стали бить себя в грудь, вспоминая о заслугах, когда все преступники получили от восьми до пятнадцати лет согласно приговору краевого суда. Как тогда удалось выйти на ОПГ? Даже не спрашивайте, это профессиональная тайна. Хотя кое-что узнать можно, ведь не зря сейчас взят курс на предельную открытость.

Но в момент очередного репортажного появления на улице Рубина начальнику ОВД по Пятигорску полковнику милиции Савелию Арапиди было не до ин-

Жегловы нашего отдела



посвящены именно их опасной и, на первый взгляд, невидимой службе. Именно о карьере опера или следователя мечтает каждый мальчишка, решивший связать свою судьбу с правоохранительными органами. Стрельба, погоня, выброс адреналина и неминуемо наказанное зло — очень романтично, но не совсем истина. Еще образы? Сегодня оперативный работник выслеживает преступника в засаде, а завтра он внедряется в стан противника под видом бомжа или олигарха. Как раз это — правда, в суровой милицейской реальности оперативные работники должны быть немногими актерами. Их фамилий, имен и отчеств, а также фотографий вы не найдете ни в одной газете, и в программе «Дежурная часть» их суровый лик не промелькнет. И пока пацанов заворачивают образы Жеглова, Шарипова и героев «Оперов», как говорят те, кто отдал работе в угро годы, главным оружием сотрудника были и будут — голова и обычная шариковая ручка. Прокля, когда задержание проходит «шумно». Идеал — незаметность для окружающих. К примеру, «взяли» в прошлом году пятигорские мили-

терво: у руководителя как раз проходило оперативное совещание по «свежим» автогонкам, а так как расследование подобного рода преступлений входит в компетенцию ОУР, на нем присутствовал и и.о. начальника ОУР ОВД по Пятигорску майор милиции Николай Гаранин. Впрочем, несмотря на занятость, правоохранителю удалось выкроить несколько минут, чтобы поговорить о том, чем живет и в праздники и в будни пятигорский уголовный розыск. Оказывается, все тем же — «профилактикой, предупреждением и раскрытием преступлений». За этой фразой как раз и кроется вся «романтика» профессии — правда об обратной стороне нашей мирной, законопослушной жизни, связанная с преступлениями всего спектра тяжких и особо тяжких, а также средней степени тяжести. Кражи, грабежи, разбои, угоны...

Отделу удалось вывести на чистую воду порядка пятнадцати человек, на совести каждого из которых по несколько криминальных художеств, связанных с квартирными кражами.

— Кстати, много преступлений совершается по халатности самих пострадавших, — отмечает Николай Гаранин. — Есть элементарные вещи, связанные с основами безопасности жизни, имущества, но люди ими пренебрегают и попадают в беду. Что делать? Слушать советы профессионалов! Не думать, что подозрения при виде чего-то и кого-то, не внушающего доверия, «не стоят выеденного яйца», а сразу же звонить в милицию! Не проводить личные расследования, если что-то произошло, а немедленно идти к правоохранителю! Просто не быть равнодушными! Чаще смотреть телевизор, ведь в последнее время появилось много программ на правовые темы, где растолковываются законы, дается очень полезная информация.

Вчера работники Пятигорского уголовного розыска принимали поздравления, это был их день! Было приятно услышать «не разности с разбором полетов», а лишь похвалу и добрые пожелания от начальника ОВД по Пятигорску Савелия Арапиди.

Татьяна МАЛЫШЕВА.

НА СНИМКЕ: Николай Гаранин.
Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Внимание
Домам-интернатам

Комитет Государственной Думы Ставропольского края по социальной политике под председательством Ивана Ульянченко побывал в Изобильненском психоневрологическом интернате, где изучил, в каких условиях живут пациенты и в чем нуждается учреждение. Гостей порадовала благоустроенная территория интерната с подстриженными газонами, ухоженными цветочными клумбами, чистыми дорожками. По словам сотрудников, сами проживающие поддерживают здесь порядок, для них это одно из направлений реабилитации и адаптации. Интернату почти 40 лет, сейчас в нем проживают 405 человек. Председатель комитета Думы заинтересовался проблемами интерната. Как отметил директор учреждения Владимир Ермаков, сегодня остаются открытыми два вопроса. Первый касается приостановления работы изолятора по предписанию санитарных врачей, а второй связан с энергоснабжением: мощность имеющихся сетей не рассчитана на большое количество проживающих. Полученная в ходе рейда информация будет использована в дальнейшей работе комитета и при рассмотрении проекта бюджета края на 2010 год.

Пресс-служба ГД СК.

РЕПОРТЕР
ДИКТУЕТ в номер

Психология — наука будущего
В конце сентября в Пятигорском государственном лингвистическом университете, который в этом году отмечает 70-ю годовщину своего существования, проходила Всероссийская научно-практическая конференция «Психологическое образование как система психотехнической культуры и саморазвития личности». Ректор университета академик Академии педагогических и социальных наук А. П. Горбунов, проректор по научной работе и развитию инновационного потенциала З. А. Заврумов в приветственном слове отметили возрастающую роль психологической науки в развитии всех этапов образования, начиная с дошкольного и кончая послевузовским. Организатором этого мероприятия стала кафедра психологического консультирования в главе с зав. кафедрой профессором Н. М. Швалевой. Конференция собрал на своем пленарном заседании гостей из разных уголков России. Второй день конференции проходил на базе МОУ лицея № 15, где гости познакомились с инновационной деятельностью этого учебного заведения.

Соб. инф.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Наставников частица в нас



Жизненный принцип «Отдавать всю себя без остатка, не требуя ничего взамен» в действии. Да, нагрузка большая, но она несоизмерима с тем, что каждый учитель отдает ежедневно. И пусть работнику умственного труда даже и не выплата-ся то толком, но как бы ни было тяжело, а детям нужен отдохнувший, улыбающийся, полный позитива и любви преподаватель. Л. Жилина до сих пор помнит, как однажды пришла в класс хмурая, загруженная своими проблемами, и услышала самый главный совет в своей жизни. Исходил он от учеников! Один из них посмотрел на любимую математику зелеными глазками-пуговками и сказал: «Людмила Ивановна, улыбнитесь, вам так идет улыбка!». Так до сих пор и идет по жизни, согрешая лучистой, щедрой на добро душой всех окружающих.

Было бы такое возможно, если бы не надежный тыл? Супруг — военный в отставке, любимый брат, а еще сыновья — самая мощная поддержка. Впрочем, о том, что профессия учителя не сахар, очень красноречиво говорит один факт. У Людмилы Ивановны трое детей: старшему Виктору уже тридцать — он майор, среднему Владимиру — 28, инженер математик, и, наконец, Алексей, студент пятого курса вуза с техническим уклоном. Однажды все трое разошлись и навсегда решили, что никогда не изменят на учительнице! А как иначе, если мама в свой единственный выходной не расстается с телефоном (родители могут позвонить в любой момент) и не выходит из вечно-го «педагогического ступора» в минуты отдохновения, мыслен-

но готовясь к урокам. И кто знает, удалось бы сохранить нить с детьми, зарывшись в проверке тетрадок, если бы Людмила Ивановна не была учительницей и у своих ребят. Самый яркий момент — одна из линейк 1 сентября, когда все трое мальчишек пошли в школу, старший в 11-й, средний в девятый, а младший в первый класс. Тогда Людмила Жилина занимала должность завуча, и когда ей предоставили слово, не сдержавшись, сказала, что все собравшиеся — это ее семья! Она и раньше «своих» от «чужих» не отличала, а теперь, когда пенцы вылетели из родительского гнезда, в каждом ученике видит собственного ребенка.

И Год учителя грядет

На вопрос, как на современной школе отразился нацпроект «Образование» и не мешает ли глобальная компьютеризация и тестовые системы развитию творческих интеллектуальных способностей детей, Людмила Ивановна ответила: — Перемены очень заметны. Появилось много современных средств — компьютеры, электронные журналы, интерактивные доски, — все это, несомненно, подспорье! Признаться, я теперь преподавательский процесс без интерактивной доски не мыслю, хотя по-прежнему готовлюсь к урокам так тщательно, как будто ожидается отключение электроэнергии. Но при всей полезности и необходимости технических разработок ничто не заменит живого учительского слова. Пока звучит это слово, уверена учительница, наша страна

ет, — просто добрые, а значит, готовые слушать и слышать, понимать и созидать»...

Общий сбор

А вчера героиня нашего рассказа в числе лучших получала поздравления, подкрепленные благодарственным письмом от главы города Пятигорска Льва Травнева в ходе торжественного собрания, посвященного профессиональному празднику педагогов, в пятигорском Дворце пионеров и школьников.

В самом начале встречи, приветствуя собравшихся, Лев Николаевич отметил: — День учителя — самый замечательный и добрый праздник. Мне очень приятно, что на сегодняшний день мы отмечаем его в рамках Года образования, которым был объявлен 2009-й Думой и администрацией Пятигорска. В этом году, как никогда, было уделено самое пристальное, прежде всего финансовое, внимание системе образования.

Главой города был объявлен и победитель городского конкурса на лучший школьный двор. В этот раз приз в размере миллиона рублей по праву достанется МОУ СОШ № 24. Помимо Людмилы Жилиной благодарственными письмами за подписью Льва Травнева были награждены и другие работники системы образования города, а среди них и Татьяна Жаворонкова (МОУ СОШ № 4). Новые звания со значками «Почетный работник образования РФ» получили более двадцати педагогов и воспитателей, и, в частности, Анжела Гарбузова (МОУ СОШ № 21) и Вера Климова (Центр образования № 9). В этот день были вручены Почетные грамоты от Минобразования РФ (в числе награжденных работники второй школы Суран Ханатуров и двадцать второй — Вера Дубовик) и другие награды. А в целом на виновников, а точнее сказать, в основной массе виновниц торжества полился шквал поздравлений, добрых, искренних слов, щедро одобривших творчеством талантливых воспитанников ДПШ.

Татьяна МАЛЫШЕВА.
Фото
Александра ПЕВНОГО
Александра
МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Из редакционной почты

«Полицейских» не хватает

СЧИТАЮ, что перед трамвайной остановкой, вблизи от «Университи» по ул. 1-я Бульварная, необходимо установить трех «лежачих полицейских». Выход из трамвая очень опасен, машины идут с большой скоростью, особенно в вечернее время.

Родители и дети с ул. Московской постоянно рискуют при переходе улицы.

С 1.00 до 6.00 несколько раз в неделю

устраиваются скоростные гонки машин. Только за август 2009 г. перед остановкой трамвая были две аварии, а 20 сентября 2009 г. в 5.30, гонки закончились вообще плачевно. «Мерседес» вылетел на противоположную полосу и загорелся. В результате поврежден проводок трамвая не ходил более трех часов.

С уважением,
Юрий СИЗИКОВ.

Планерка

Жизнь города в прошедшие две недели была насыщена как яркими событиями, так и рутинной работой по решению важных вопросов. Какими достижениями можно гордиться и есть ли серьезные проблемы — об этом шла речь на общей планерке, которую провел руководитель администрации Пятигорска Олег Бондаренко.



Две недели тревог и радости

СЛОЖНО отметить, что персонал лечебных учреждений города не только успевает согласно плану проводить диспансеризацию работающего населения и делать прививки от гриппа, но и участвовать в различных мероприятиях. Так, пятигорчане завоевали второе место в краевой Спартакиаде медицинских работников. Управлением образования определены победители городского конкурса «Детский сад-2009».

Что касается подготовки к празднованию 65-летия Победы, было предложено уже на этой неделе провести заседание рабочей группы и внести конкретные предложения. Разработан комплексный план ремонта и благоустройства памятников, связанных с историей Великой Отечественной войны. Вместе с тем МУП «Социальная поддержка населения» уже принимаются меры по улучшению обслуживания ветеранов войны, с начала года выдано 1237 социальных карт, предполагающих льготное обслуживание в магазинах и бытовых предприятиях. Введена новая форма обслуживания «социальное такси», увеличена процентная скидка на приобретение товаров и оказание услуг.

Не менее серьезные проблемы решаются в сфере ЖКХ. Не снят с повестки дня вопрос приведения в порядок городских лифтов. Инвентаризация водопроводных сетей показала слабое участие в этом процессе товариществ собственников жилья.

Руководитель администрации Пятигорска Олег Бондаренко акцентировал внимание на качественном проведении ремонта. Нужно принимать все меры по недопущению заливания квартир обводками в многоквартирных домах, оказавшихся с раскрытой кровлей.

Вместе с тем город готовится отпраздновать 55-летие микрорайона Белая Ромашка. Центр занятости населения призвал активно участвовать в новой анимационной программе «Опержающее обучение», а также в ряде других, предусматривающих оплату труда граждан, задействованных в общественных работах. При этом прозвучала благодарность в адрес МУП «ЕРКЦ», показавшего хорошие результаты работы в этом направлении.

Ирина ЗАПАРВАННАЯ.
Фото
Александра
МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Культура речи

Рубрику ведет
Сергей Дрокин,
главный редактор
газеты
«Пятигорская
правда»



Чиновничий ликбез

С какой буквы пишется слово президент? Как пишутся названия должностей?

С прописной буквы пишутся названия высших государственных должностей и титулов (Президент Российской Федерации, Председатель Правительства Российской Федерации, Генеральный прокурор Российской Федерации, Чрезвычайный и Полномочный Посол и т.п.) в текстах официальных документов, например: Указ Президента Российской Федерации Д. А. Медведева.

Однако вне такого употребления (например, в тексте газетной статьи) эти слова пишутся со строчной буквы, например: президент России подписал указ, премьер-министр критиковал депутатов, генеральный прокурор выдвинул обвинение и т.п. Название должности министр пишется со строчной буквы. Такие названия должностей, как генеральный директор, президент компании, начальник отдела, управления и т.п., также пишутся со строчной буквы.

Как правильно: в городе Москва или в городе Москве?

Правильно: в городе Москва. Правило таково: географическое наименование, употребленное с родовыми названиями город, село, станция, поселок, река и под., склоняется, если топоним русского, славянского происхождения или представляет собой давно заимствованное наименование. Правильно: в городе Москве, в г. Санкт-Петербурге, в городе Пятигорске. Обычай не склонять географические названия укоренился в профессиональной речи военных и топографов и под влиянием этого профессионально-терминологического языка широко распространился в современной речи, однако строго его считать нельзя.

Как правильно: на Украине или в Украине? Литературная норма современного русского языка: на Украине, с Украины.

В 1993 году по требованию Правительства Украины нормативным следовало признать варианты в Украину (в Украине) и соответственно из Украины. Тем самым, по мнению украинского правительства, разрывалась неустраиваемая его этимологическая связь конструкций на Украину и на окраину. Украина с предлогом в получила, по мнению Правительства Украины, лингвистическое подтверждение своего статуса суверенной державы, поскольку названия государств оформляются в русской традиции с помощью предлогов в(во) и из.

Однако литературная норма русского языка, согласно которой следует говорить и писать на Украине, — результат исторического развития языка на протяжении нескольких столетий. Сочетаемость предлогов в и на с определенными словами объясняется исключительно традицией. Ср.: в школе, в институте, в аптеке, в отделе, но: на заводе, на почте, на курорте, на складе и т.д. Литературная норма не может измениться в одностороннем порядке из-за каких-либо политических соображений.

Как правильно: согласно приказу, договору, распоряжению или согласно приказу, договору, распоряжению?

Правильно: согласно приказу, договору, распоряжению, штатному расписанию и т.д.

Предлог согласно в современном русском языке требует дательного падежа, правильно: согласно чему, не чего. Уже в XIX веке конструкция согласно чего, то есть с родительным падежом, расценивалась как характерная примета официально-деловой, канцелярской речи. А в современном русском литературном языке она не является нормативной и для официально-делового стиля. Сейчас правильно только: согласно чему, то есть с дательным падежом.

Как правильно: договор или договОР? Литературная норма: договОР, договОры. Впрочем, некоторые словари уже признают допустимым (но только в непринужденной устной речи!) вариант дОговор, договОра.

На какой слог падает ударение в слове звонит? Ударение падает на окончание во всех формах: звонИТ, звонИм, звонИТЬ, звонЯТ, то же в приставочных глаголах: позвонИТ, созвонИмся, перезвонЯТ и т.д.

На какой слог падает ударение в слове деньги? Литературная норма: деньгАм, деньгАми, о деньгАх. Вариант дЕньгам, дЕньгами, о дЕньгах в словарях рассматривается как допустимый, однако устаревший. Ударение на первом слоге сохраняется в поговорке «Не в дЕньгах счастье», а также в названии пьесы А. Н. Островского «Бешеные деньги»: в «Бешеных дЕньгах» А. Н. Островского.

Как правильно: скачу по вам или скачу по вас? Возможны оба варианта, но предпочтительным пока следует считать — скачу по вас.

Скачу (а также грущу, тоскую и т.п.) по вас — старая норма; по вам — новая. Прежние лингвистические издания рекомендовали как нормативные только скачу по вас, по нас. Сегодня эти варианты конкурируют, что находит отражение и в справочниках. Так, «Русская грамматика» (М., 1980) формы скачу по вам и скачу по вас рассматривает как варианты.

А вот сочетание скачу за кем-либо, о котором тоже довольно часто спрашивают, не является нормативным, выходит за рамки русского литературного языка.

Что означают слова гламурный, креативный, брутальный?

Гламур — (от англ. glamour) обаяние, очарование; романтический ореол; чары, волшебство; (разг.) роскошь, шик.

Гламурный — внешне привлекательный, обладающий внешним блеском, блистательный.

Креативный — творческий, созидательный. Кроме этого, о слова креативный есть такие оттенки значения: нестандартный, небанальный, свежий, талантливый.

Брутальный — (от фр. brutal< лат. brutalis) грубый, жестокий.

Какого рода существительное счет-фактура? Счет-фактура — существительное мужского рода. Правильно: счет-фактура выставлен, счет-фактура получен и т.д. При склонении изменяются обе части этого слова: счет-фактура, счета-фактуры, счету-фактуре и т.д.

Нет — наркотикам

Анонимное тестирование

Ситуация с наркоманией в России становится национальным бедствием. На начало 2009 года на учете в государственных учреждениях здравоохранения по Российской Федерации состояло более 500 тысяч употребляющих наркотики.

Краевая статистика в целом совпадает с федеральными данными, на Ставрополье зарегистрировано более 8200 человек, потребляющих наркотические и токсические вещества.

Особую тревогу вызывает рост распространения потребителей наркотиков в образовательных учреждениях. Согласно данным социологических опросов учащихся, проведенных сотрудниками Ставропольского государственного

университета в 2008 году, факт употребления наркотиков признали 19% опрошенных.

В числе необходимых мер борьбы с наркоманией Президент Российской Федерации Дмитрий Медведев предложил ввести тестирование учащихся на предмет потребления наркотиков.

Данные исследования проводятся в краевом наркологическом диспансере, поэтому уже сейчас родители могут привезти несовершеннолетнего на анонимную консультацию. Если результат будет положительным, здесь же врач нарколога проведет беседу с подростком, объяснит родителям, как правильно вести себя в сложившейся ситуации.

Краевой наркологический диспансер.

Сообщает следственный отдел

Роковой вечер

ПЯТИГОРСКИЙ городской суд вынес приговор в отношении жителя Кировского района Ставропольского края.

Собранные старшим следователем Пятигорского межрайонного следственного отдела доказательства признаны судом достаточными для вынесения приговора. Владимир Походий признан виновным в убийстве 69-летнего мужчины (ч. 1 ст. 105 УК РФ).

Следствием установлено, летом 2008 года Владимир Походий со своей семьей — женой и малолетним ребенком — арендовал для проживания две комнаты в доме на ул. Георгиевской у пенсионера. Походий иногда приезжал в Пятигорск за покупками и оставался у него ночевать, но последний вечер стал роковым.

Знакомые давно не виделись и решили отметить встречу у хозяина дома. Беседа на различные темы, они выпили спиртного. В ходе беседы Владимир П. не понравилось, как пенсионер высказывался в адрес его родственницы, произошел словесный конфликт. Владимир

П., находясь в состоянии алкогольного опьянения, уже преодолел «градусный рубеж», вскочил и ногами ударил 69-летнего «друга» по голове и туловищу. Раздвигая, он не останавливался, схватил со стола нож и нанес пенсионеру более 43 ножевых ранений в область головы, шеи, груди и рук.

Когда Владимир П. понял, что пенсионер погиб, он выключил телефоны убитого и почти бегом вышел со двора. Владимир Походий был задержан через несколько часов и дал признательные показания.

Пятигорский городской суд рассмотрел дело Владимира Походия, учел такие смягчающие обстоятельства, как признание им вины, явку с повинной и наличие на иждивении малолетних детей, приговорил виновного к лишению свободы сроком на девять лет строгого режима.

А. ЖУРБА,
старший следователь отдела,
юрист 1-го класса.

День профсоюзного курорта

Сезон полной загрузки

На минувшей неделе на Кавминводах широко отметили уже ставший традиционным День профсоюзного курорта. Апофеозом череды мероприятий — конкурсов профмастерства, собраний трудовых коллективов, спартакиад по благоустройству территорий, прошедших в санаторно-курортных учреждениях ООО «Курортное управление» (холдинг) — стало торжественное собрание в концертном зале Госфильмопарки Кисловодска.



Слева направо: Г. Зайцев, М. Шмаков, В. Брыкалов.

ПОЗДРАВИТЬ лучших работников профсоюзных санаториев прибыли председатель ФНПР России Михаил Викторович Шмаков, заместитель председателя краевого правительства Геннадий Зайцев, председатель Федерации профсоюзов СК Владимир Брыкалов, зам. руководителя администрации Кавказских Минеральных Вод Наталья Холопова, благочинный церкви КМВ Иоанн Знаменский, глава Кисловодска Наталья Луценко.

А перед началом торжества буквально у дверей в Госфильмопарку Михаила Шмакова и сопровождавших его лиц окружили журналисты региональных СМИ. По словам председателя ФНПР России, этот год для профсоюзов, пожалуй, самый сложный за

последние примерно 10 — 15 лет. В условиях кризиса люди теряют рабочие места, зарплату... Но что касается загрузки профсоюзных здравниц, пессимистические предположения не оправдались, — она оказалась стопроцентной. Возможно, по причине того, что большинство россиян в этом сезоне предпочли отдых на родине. Однако нельзя отметить и тот факт, что российский санаторно-курортный комплекс становится все более конкурентоспособным на общемировом уровне. К тому же на наших курортах люди не просто отдыхают, но и оздоравливаются. Кстати, в этот же день Михаил Шмаков побывал на открытии отреставрированного корпуса в санатории им. Г. Анджиевского (Ессентуки) и не мог скрыть восторга, рассказывая журнали-

стам об оборудованных по последнему слову техники лечебных кабинетах и прекрасно обустроенных номерах. Михаил Викторович подчеркнул к тому же, что профсоюзы Ставрополья — одни из ведущих в России. А Геннадий Зайцев добавил, что сегодня на КМВ каждый пятый санаторий — профсоюзный и каждый третий курортник отдыхает именно в профсоюзных здравницах. Что касается деятельности краевых профсоюзов в целом, то весьма показателен такой момент — на сегодняшний день, по официальным данным, задержек по зарплате в нашем крае не наблюдается. Как пояснил Владимир Брыкалов, подобных результатов удалось добиться благодаря кропотливой подготовительной и переговор-

ной работе в области социального партнерства между краевыми властями, профсоюзами и работодателями.

А на вопрос журналиста «Пятигорской правды», когда же наши здравницы станут доступными буквально для каждого гражданина России, нуждающегося в санаторно-курортном лечении (сейчас, к сожалению, далеко не всякий россиянин, далеко не всякий житель КМВ, может себе его позволить), Михаил Шмаков ответил: «В том и заключается основная задача профсоюзов, чтобы отстаивать жизненно важные интересы россиян. Только получая достойные зарплаты, люди смогут купить путевку и поехать на курорты хоть из Курска, хоть из Хабаровска. Себестоимость-то санаторно-курортных услуг у нас гораздо ниже, чем во всем мире. Однако пока доходы россиян недостаточны, чтобы этой, шадящей ценовой политике соответствовать...»

Открывая торжественное собрание, профсоюзный лидер страны отметил, что санаторно-курортный комплекс — это семь тысяч рабочих мест — и в условиях кризиса прирастает кадрами, открывает новые корпуса, обновляет материально-техническую базу, вносит весомый экономический вклад в бюджеты всех уровней. И в будущем профсоюзные здравницы обогатятся новыми здравницами.

Праздничным подарком для собравшихся стал большой концерт лучших творческих коллективов Ставрополья и фейерверк, расцветивший вечернее небо над курортным Кисловодском.

Наталья ТАРАСОВА.
Фото
Александра ПЕВНОГО.


Бокс

С недавних пор в Пятигорске существует спортивная традиция — каждую осень проводится турнир по боксу на кубок главы города. Соревнования эти проводятся второй год подряд и становятся все более и более популярными у молодежи не только Пятигорска, но и близлежащих республик.



Битва за кубок главы

ОДНАКО нынешний турнир уже отличался от предыдущего резко возросшим числом участников: для того, чтобы сразиться за кубок главы города на ринг вышли более 240 молодых спортсменов.

По словам главного судьи открытого турнира, директора славянского детско-юношеского спортивного клуба «Боец» Александра Кузьменко, ежегодно появляется все больше и больше желающих. На этот раз состязания проводились в пяти возрастных категориях: 1997–98 г.р., 1995–96 г.р., 1993–94 г.р., 1991–92 г.р., 1990 и старше, и в разных весовых категориях соответственно. Для того, чтобы побороться за главный приз, в Пятигорск приехали гости из Дагестана, Карачаево-Черкесии, Чеченской республики, Северной Осетии, Кабардино-Балкарии, из городов Ставропольского края.

Пятигорск на турнире представляла команда из десяти боксеров, которые тренируются в клубе «Боец» и реют из спортивных школ города. Это молодые спортсмены, не имеющие пока высоких наград, но, по словам тренера Александра Кузьменко, перспективные: Захар Крацов, Мурад Озманиян и другие.

Первыми на ринг вышли юные боксеры, и уже с самого начала стало ясно, что «харко» будет даже у малышей. Когда появились взрослые ребята, зрелище стало напоминать боксерские поединки международного класса, транслирующиеся по спортивным каналам: и по профессионализму, и по накалу страстей ничем не уступающие им. Стоит отметить и активную поддержку болельщиков.

Состязания длились четыре дня, за это время определились победители и призеры во всех

возрастных и весовых категориях. Хороший бокс показали пятигорчане. Наши спортсмены возглавляли списки или входили в тройку сильнейших практически во всех категориях. Вот имена победителей: Геннадий Михайленко, Захар Крацов, Мурад Озманиян, Дмитрий Карамзов, Федор Зурелиди, Михаил Погодин, Тигран Петросян, Арам Калоян, Павел Хохлов, Валерий Плазунов, Владимир Романенко, Давид Агаджинян, Денис Савченко и другие.

На торжественной церемонии награждения победители получили медали и кубки. Призы от имени главы Пятигорска Льва Травнева юным боксерам вручал заведующий отделом физкультуры и спорта администрации города Сергей Кузьменко.

Татьяна ПАВЛОВА.

Фото Александра ПЕВНОГО.

Фестиваль

Кто бы мог подумать, что идеи братьев Монгольфье подняться к облакам на воздушном шаре люди будут одержимы на протяжении многих веков. И, несмотря на технический прогресс, ушедший далеко вперед, корзина и аэростат останутся так же привлекательны, как способ взглянуть на мир с высоты птичьего полета. И не только. На них будут устраивать воздушные баталии, а самых виртуозных пилотов награждать ценными призами.

ИМЕННО таких людей вновь собрал вместе XI международный фестиваль воздухоплателей «Кавказские Минеральные Воды — жемчужина России-2009», проводимый при поддержке городской администрации Ессентуков и Министерства экономического развития Ставропольского края. Традиционно это мероприятие завершает российские соревнования. И к нам приезжали только лучшие экипажи страны. В этом году в фестивале приняли участие пилоты из Новосибирска, Владивостока, Московской, Псковской, Астраханской областей, а также в качестве наблюдателей присутствовали делегации из Польши, Голландии.

Уникальный ландшафт региона позволяет проводить здесь сложные полеты. Разноцветные тепловые аэростаты парили над Камминводами, расцвечивая небо, утром и вечером, в самое тихое время суток, т.к. именно от силы ветра и других погодных факторов зависит полет. Они не только радовали жителей и гостей курорта красочным зрелищем, но и одновременно пилоты оттачивали на них свое мастерство. К сожалению, погодные условия все-таки внесли свои коррективы в соревнования.

— Из-за того, что летных дней оказалось на два меньше, заданий было не так уж много, всего два вида, — сказал в ин-

С высоты птичьего полета

тервью спортивный директор фестиваля Александр Таланов. — Первое — так называемый «заяц» с различными вариантами. Его смысл — достичь места посадки для остальных пилотов там, где совершит ее аэростат «заяц», и бросить маркер к месту его приземления. Второе задание было посвящено памяти безвременно ушедшего в этом году Геннадия Опарина. Это достаточно известная личность, много сделавшая для развития воздухоплавания в России. Упражнение выполнялось впервые. Необходимо было достичь минималь-

зрелищности полетов. Но, тем не менее, довольно сложные задания выполнены, а значит, есть и победители. Первое место, а также главный приз — золотой перстень аэронавта весом 14,5 г с бриллиантом и символикой фестиваля — завоевал Александр Тарасов из Новосибирска. Он же стал обладателем III Открытого кубка ЮФО по воздухоплаванию и получил в качестве приза большой традиционный кавказский рог для вина и Кубок главы города Ессентуки, откуда по многолетней традиции ежегодно стартует фестиваль

в дороге, проделав путь в пять тысяч километров, чтобы принять участие в фестивале. Это его пятый приезд сюда, несмотря на то, что не раз соревновался в разных городах России и даже побывал в Австрии. Кавказ, по его словам, оставил самое яркое впечатление, притягивает как магнит, сюда хочется возвращаться вновь и вновь. Победы были, и награды — тоже. Но первое место и золотой перстень — впервые. Свой успех лично к себе не относит, считая это общим достижением. А неизменным остается для него одно — ощущение полета и безграничная любовь к нему.

Баталии завершены, награды нашли своих героев... Второго октября на Театральной площади Ессентуков состоялся самый грустный и в то же время самый красивый момент закрытия фестиваля — праздничная феерия. С наступлением темноты собравшиеся зрители увидели настоящее шоу тепловых аэростатов. Под музыку Вивальди пилоты поочередно в такт аккордам зажигали горелку в так называемой жидкой фазе. От чего весь аэростат светился как большая разноцветная лампочка. Слово шары выучили ноты и каждый по очереди проигрывал свои такты, выдерживая заданный ритм музыкального произведения. Очень трогательное зрелище. И только детвора не придала этому никакого значения. Ведь у них была возможность потрогать все руками, посидеть в корзине с пилотами и таким образом быть хоть немного сопричастными к происходящему. И кто знает, может, именно в эти минуты для кого-то из них небо станет смыслом жизни, каким стало оно однажды для этих людей со всех уголков России.

Наталья ПАВЛЕНКО.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.



ного расстояния по так называемой наклонной плоскости от места, где лежит крест. Вообще в спортивном воздухоплавании применяются порядка 18–20 разнообразных упражнений, которые должны уметь выполнять пилоты.

Как отметил Александр Викторевич, «спортивный уровень фестиваля из года в год растет, хотя его нельзя назвать полноценным», предпочтение отдается все-таки

и торжественно прощается со своими поклонниками. На второе место выбыл Валерий Словогородцев из Астрахани. Замыкает тройку лидеров наш земляк Александр Вислогузов из Ставрополя. Кстати, в прошлом году именно он стал призером II Кубка ЮФО по воздухоплаванию. Возвращаясь к победителю Александру Тарасову, хочется отметить, что он со своей командой четверо суток был

ТВ-АНОНС

Красавица и Чудовище

17 октября в 16.25 в программе «Найди Чудовище» на канале «ТВ Центр» в борьбе за главную мужскую роль в мюзикле «Красавица и Чудовище» выступают десятка лучших претендентов, отобранная неделю назад в результате «выпускных экзаменов» в «Школе Чудовищ». Максим Заусалин, Андрей Александрин, Алексей Секирин, Георгий Колдун, Дмитрий Ермак, Виктор Добронравов, Георгий Меликишвили, Игорь Балабаев, Андрей Беляевский и Ростислав Колпаков — вот эти десять счастливых. Но уже очень скоро одному из них придется выслушать суровый вердикт звездного жюри и покинуть проект.

Впрочем, сегодня, кажется, никто из участников ни о чем подобном не думает.

В судейских креслах — оперная прима Любовь Казарновская, композитор Максим Дунаевский, режиссер Роман Виктюк, певица Анита Цой и продюсер мюзикла «Красавица и Чудовище» Дмитрий Богачев. «Я увидела уже состоявшихся в актерской профессии людей, за плечами у которых — главные роли в лучших мюзиклах. Они уже звезды», — сказала после съемок Анита Цой. А Роман Виктюк оценил конкурсантов еще выше: «Многие говорят о том, что великих певцов, великих дирижеров, режиссеров, писателей сейчас не может быть. Потому что это время пустоты, когда с невероятной скоростью тьма, цинизм, ирония поглощают все светлое. И на это я кричу в противовес тем людям, которые так утверждают: запретить молодым любить музыку никто никогда не сможет! И вот эти ребята своим присутствием на сцене бросают вызов тьме, пошлости, цинизму. Я верю, что они будут фигурами заметными в нашей культурной жизни».

Действительно, ничего подобного на наших телеэкранах мы еще не видели! Какие голоса! Невероятный артистизм участников! А репертуар конкурсантов — это арии из мюзиклов «Notre Dame de Paris», «Иисус Христос — суперзвезда» и известные хиты Джорджа Майкла и Френка Синатры.

Подготовила Марина КОРНИЛОВА.

Конкурс

Богата талантами земля пятигорская

Наши юные дарования постоянно принимают участие в международных конкурсах и соревнованиях, часто возвращаются с наградами. Радуют своими достижениями родителей и педагогов, пользуются уважением среди сверстников. Они — гордость семьи и школы, их ставят в пример. На пятигорском небосклоне постоянно зажигаются новые звездочки, одна из них Анастасия Арясова.

ДЕВЯТИЛЕТНЯЯ певица приняла участие в международном детском фестивале искусств «ТРИКСИ-2009», который прошел в Болгарии в конце августа. Этот хорошо известный в Европе фестиваль-конкурс существует вот уже более 20 лет и проходит под патронажем Министерства культуры Болгарии. В этом году там собрался особенно сильный состав участников в возрасте от 6 до 18 лет, представлявших Италию, Германию, Польшу, Латвию, Россию, Беларусь, Украину, Румынию, Болгарию, Мальту, Израиль, Эстонию, Вьетнам, США. Местом проведения фестиваля был выбран красивейший город — древний солнечный Балчик.

Девочке предстояло выдержать довольно серьезную конкуренцию. И талантливая артистка преуспела с этим справилась, хотя многие конкурсанты пели очень профессионально и возрастом были значительно старше.

Анастасия Арясова выступила в категории «поп- и джаз-вокал» и показала хорошие результаты, несмотря на тяжелый конкурс — ведь в каждой возрастной группе было около тридцати участников. Юная певица стала дипломантом третьей степени.

Лауреаты фестиваля проехали с концертным турне по болгарским городам Добрич, Бургас, Албена и др. Большое удовольствие юные артисты получили от посещения достопримечательностей — дворца румынской королевы Марии, Ботанического сада и гончарной мастерской.



Анастасия очень благодарна Михаилу Ежуху, заведующему отделом молодежи администрации Пятигорска, Карине Огановой, директору Дворца пионеров и школьников, коллективу Дома национальных культур за помощь в организации поездки. Поскольку каждая такая поездка — это колоссальный профессиональный рост для юной певицы, возможность показать себя и свои достижения, посмотреть на лучших участников, увидеть и услышать современные веяния, новые приемы эстрадного вокала. В Балчике соревновались те, кто уже стал лауреатом нескольких международных конкурсов, звучали известные имена и было чему поучиться. Анастасия искренне рада тому, что ей выпала возможность участвовать в «ТРИКСИ-2009», так как фестиваль стал праздником детской дружбы и демонстрацией лучших творческих сил.

Анна КОБЗАРЬ.
НА СНИМКЕ: Анастасия Арясова.

Дата

В этом году в России отмечается 150-летие со дня рождения выдающегося поэта, писателя, художника Коста Левановича Хетагурова. Указом главы Северной Осетии Таймураза Мамсурова 2009 год объявлен в республике Годом К. Хетагурова. Праздничные выставки и мероприятия проходят по всей стране, в том числе на КМВ.

Весь мир — мой храм

«Леонардо да Винчи осетинского народа», как называли Коста современники, оставил глубокий след в искусстве и культуре Осетии. Он традиционно считается основоположником литературного осетинского языка. Так же много внес в русскую литературу, сотрудничал со многими газетами Северного Кавказа.

Сам Коста в своей автобиографии писал: «Я родился в 1859 году в осетинском селении Нар, высоко в кавказских горах, на скалистом выступе, и когда рассеивается туман, он напоминает корабль посреди вековых нагромождений хребтов, горных расщелин, тесных ущелий». Его отец, Леван Елизбарович Хетагуров, понимал значение просвещения и старался дать сыну образование: нарская сельская школа, владикавказская гимназия, каланджинское начальное училище, ставропольская гимназия. Коста оказался под опекой замечательных педагогов-полечителей учебных заведений края В. И. Неверова, учителя рисования гимназии В. И. Смирнова, которые помогли раскрыться его большому дарованию художника.

Лучшими днями своей жизни Хетагуров считал дни, проведенные в Пятигорске. До нашего времени сохранились дома, где он жил и бывал у близких друзей и единомышленников. По виду совсем обыкновенные, они представляют особую историческую и культурную ценность. Здесь жила его любовь Анна Цаликова, сватовство к которой завершилось отказом.



Хетагуров получил известность, выступив в 1889 году на открытии первого в России памятника М. Ю. Лермонтову в Пятигорске. Это было его первое публичное выступление. На торжественном заседании в зале «Ресторации» он произнес речь и прочел свое запрещенное стихотворение, в котором назвал великого русского поэта «предвестником желанной свободы».

Сейчас на КМВ действует передвижная выставка «Коста Хетагуров — художник». На ней представлено множество художественных работ, в том числе икона «Скорбящий ангел», написанная под влиянием Карраччи и Караваджо, картина на библейский сюжет «Моление о чаше», икона «Спас нерукотворный», хранившаяся ранее в музее в Цхинвале. Хетагуров рисовал только то, что видел, и приукрашивать свои картины мог разве что синевой неба да солнечными лучами, которые ослепляют поутру путников на Кавказе. В жанровых картинах («За водой», «Дети каменщика», «В осетинской сакле») показана жизнь простых горцев без прикрас, а портретная живопись («Тутти Тхостова», «Кошерхан Жукаева», «Мысырби Гутиев», «Анна Цаликова», «Автопортрет») полна духовных переживаний.

Что бы он ни рисовал — жанровую картину, портрет, пейзаж или карикатуру (эскизы театральных декораций до нас не дошли), внимание Коста было устремлено на нюансы, которые формировали социальный климат произведения. Разумеется, грустная улыбка мальчика с картины «Дети каменщика» говорит о многом, но не меньше выразительности в жесте его брата. Неприметные детали в живописи художника служат не только дополнением общей картины, они создают атмосферу, способствующую раскрытию характеров персонажей. Протянутый одним из детей каменщика кусок камня является не просто деталью картины. Композиционно данный жест символизирует трагизм быта двух мальчиков...

Не так давно в Мемориальном музее-усадьбе художника Н. А. Ярошенко в Кисловодске прошли масштабные мероприятия под названием «Дни Коста Хетагурова».

Отмечать юбилей видных горских просветителей, представителей культуры народов Северного Кавказа стало доброй традицией музея, поскольку Николай Александрович Ярошенко

был связан со многими из них. Из воспоминаний современников мы знаем и о дружеских отношениях, установившихся между Ярошенко и Хетагуровым в конце XIX века. Мероприятие было направлено на сохранение и дальнейшее развитие многообразных традиций Северного Кавказа, укрепление многонациональных связей в сфере духовности и культуры народов и послужит целям укрепления стабильности на Юге России. В рамках дней в музее прошли «Хетагуровские чтения». Перед гостями музея выступили ученые, общественные деятели, писатели, сотрудники музеев, краеведы, которые рассказали о неизвестных страницах жизни и



творчества К. Хетагурова. Присутствующих порадовал праздничный концерт «Все бы собрал я народы вселенной...», поэже открылась выставка «Живой Коста Хетагурова», прошел концерт классической музыки «Любимые произведения Коста Хетагурова» и завершилось все действо экскурсией по залам «Белой виллы».

Данные юбилейные мероприятия были отнюдь не последними. Более масштабно развернутся они на родине этого гениального человека — в Северной и Южной Осетии. Подготовлено множество сюрпризов. Такие выставки пройдут также в Ставрополе, Пятигорске, Карачаево-Черкесии, Санкт-Петербурге...

Юбилей Коста Хетагурова, чье имя знает вся Россия, имеет и большое патристическое значение. Он поднял осетинский язык и литературу на значительную высоту. Весь мир знает поэзию и творчество Коста. В задачи таких выставок входит знакомство с наследием Хетагурова, его многогранностью, глубокой связью не только с малой родиной — Осетией, но и Россией в целом, российской культурой.

Кристина КРАСКОВА.

Дело №

«Гуру» псевдонайма

КАК сообщает пресс-служба УВД по КМВ, не так давно удалось задержать предприимчивого жителя Георгиевска Сергея Платонова, который предлагал доверчивым гражданам устроиться на работу водителем в городскую администрацию всего за несколько тысяч рублей.

Первой жертвой обманщика в июле этого года стал случайный знакомый, местный житель, с которым у Платонова завязалась беседа. Войдя доверие к собеседнику, мошенник предложил устроить новоиспеченного товарища на работу в администрацию города Пятигорска водителем. Тонкий намек на наличие

кое-каких связей, которые дадут стопроцентную гарантию в решении вопроса о трудоустройстве положительно, при наличии небольшого презента сделали свое дело... Потенциальный сотрудник мэрии, легко поддавшийся обаянию лжеца, без раздумий выложил пять тысяч и получил в замен указание ждать звонка. Бедолага все еще ожидал, что его «резюме в кулорах» сработает, а Платонов спустя месяц уже «обрабатывал» водителя такси, которого случайно встретил на обочине проезжей части города Георгиевска. Озвученное предложение по сути было тем же — трудоустройство водителем в администрацию, но на сей раз в Кисло-

водск. Наобещав с три короба, естественно за небольшую мзду в качестве материальной благодарности «радетелю», Платонов в качестве гонорара получает три тысячи рублей.

Возможно, ожидание звонка растянулось бы во времени и вылилось в очередной обман, но «специалиста по подбору кадров» задержали сотрудники георгиевской милиции. Как сообщил следователь СО при ОВД по г. Георгиевску и Георгиевскому району Виктор Матросов, по данному факту было возбуждено уголовное дело по ст. 159 ч. 2 «Мошенничество».

Подготовила Елена МАКСИМОВА.

УЧРЕДИТЕЛЬ — администрация города Пятигорска

Главный редактор Сергей ДРОКИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 357500, Пятигорск, пл. Ленина, 2, Дом администрации, комн. 601–610, факс 34-26-43. ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 33-73-97, зам. редактора, «БизнесПятица» — 33-67-09, компьютерный центр — 33-22-38, отдел рекламы — 33-09-13, корреспонденты — 33-24-36, радиоредакция, отдел подписки и распространения — 33-44-63, бухгалтерия — 33-03-78. http://pravda-kmv.ru e-mail: pravda@kmv.ru

Газета набрана и сверстана в редакции «Пятигорской правды», отпечатана офсетным способом в ОАО «Издательство «Кавказская здравница»: 357310, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении. Свидетельство ПИ № 10-3318, от 20 апреля 2000 г.

Все материалы, публикуемые в газете на правах информационной услуги, помечаются знаком ©. Ответственность за их содержание и достоверность сведений в подробных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции. Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Подписный индекс: 31685.

Заказ № 096865. Тираж — 10 000 экз. Подписан в печать в 18.00. По графику — 18.00.