



www.pravda-kmv.ru

ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА

ВТОРНИК, 18 МАЯ 2010 г.

№ 51 [7309]

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Читайте в следующем номере:

Как Бендер с Воробьяниновым беседовали...



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА В 1937 г.

ВОЗРОЖДЕНА В 1995 г.



ДОРОГА ЗНАНИЙ:

Награду победителям

[стр. 2]



НЕТ НАРКОТИКАМ:

Не будь обезьяной!

[стр. 2]



ВЫСТАВКА:

Превратились в белых журавлей...

[стр. 4]



ГОД ФРАНЦИИ И РОССИИ:

Дуэт титанов

[стр. 4]

Редакционная колонка

Иконы

на башнях Кремля

■ Буквально несколько дней назад по центральному телевидению прошел довольно интересный сюжет. Речь шла об уникальной находке в Кремле. После долгих лет сокрытия миру были вновь явлены образы святого Николая Можайского на Никольской башне и икона Спасителя на Спасской.

«Если древняя Москва есть сердце всей России, то алтарем этого сердца иконы являются священным Кремль», — писал епископ Нестор Камчатский в составленной им брошюре «Расстрел Московского кремля (27 октября — 3 ноября 1917г.)». — Святотатственно посягнуть на него может только безумец или тот, в сердце которого нет ничего святого».

Именно тогда, в дни злодеяния, совершенного над Кремлем, был изрешечен пулями и осколками надвратный образ святого Николая Можайского, но сам лик не пострадал, что было воспринято верующими как чудо. Однако вскоре древнюю икону, датированную концом XV — началом XVI века, вообще предпочли замуровать, как и другую, особо почитаемую православными людьми икону Спасителя на Спасской башне, написанную в память об избавлении Москвы от осады войска хана Махмет-Гирея в 1521 году. Долгое время надвратные иконы считались утерянными. И вот три года назад с инициативой восстановления этих святынь выступил фонд Андрея Первозванного. Инициатива была поддержана тогдашним Президентом РФ В. Путиным и получила благословение приснопамятного Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II.

При фонде была создана инициативная группа. Главным выводом председателя попечительского Совета фонда звучит так: на сегодняшний день гипотеза о сохранности иконописных изображений под слоем штукатурки подтверждена. Теперь предстоит серьезная работа по расчистке и дальнейшей реставрации этих икон.

Директор межобластного научно-реставрационного художественного управления, кандидат искусствоведения, художник-реставратор Сергей Филатов говорит: «Мы возрождаем сейчас то, что делали наши предки, и это, я полагаю, должно нести огромный духовно-нравственный заряд для всего нашего общества».

Символично, что вест об обнаружении надвратных икон на кремлевских башнях пришла, практически, в канун Международного дня музеев, который празднуется ежегодно 18 мая. Есть в этом связующее звено настоящего с прошлым. Слово бы сама жизнь открывает тайны и являет миру правду, которая, как бы ее ни прятали, торжествует через годы сиянием дорогих сердцу русского человека икон. ■

Слет юных техников



О пирамиде, ветряках и электронике

В течение двух дней на базе Центра военно-патриотического воспитания молодежи Пятигорска проходил семинар директоров учреждений дополнительного образования Старопольского края. Главной темой стала связь гражданского воспитания с техническим творчеством молодежи.

НА СОВЕЩАНИИ шла речь о новых программах, позволяющих привлечь солидные средства для воплощения необычных идей, — активнее участвовать в них призвала директор краевого центра развития творчества детей и юношества, кандидат педагогических наук Галина Найдено. На интеграции всех уровней образования остановился председатель Старопольского регионального отделения ДПО капитан 1-го ранга Юрий Виноградов, опытом работы обменялись представители Новоалександровска, Невинномыска, Курского района, своими мыслями делились ветераны Великой Отечественной войны. Однако самым ярким штрихом стал 12-й слет юных техников, рационализаторов и конструкторов. Как отметил директор станции юных техников Александр Пересада, накануне озвученная цифра в 890 распределений теперь возросла благодаря 11 новоявленным гимназиям № 11. То, что юные Кулибины продолжают удивлять необычными разработками, подчеркнул начальник управления образования Сергей Танцура.

На этот раз слет юных техников показал не только умение ребят воплощать свои оригинальные идеи в сложные устройства и приборы, но и знание военной истории. 65-летию Победы посвятил панораму «Бой местного значения» девятиклассник гимназии № 11 Василий Макаров, рассказавший об особенностях рывка окопов и взведения

оборонительных сооружений. Практически все работы гимназистов, выполненные под руководством наставника Владимира Конкина, отличались злободневностью и востребованностью. Мы долго рассуждаем об экономии ресурсов и альтернативных источниках энергии. А пятиклассник Артем Уланов, соорудив макет ветряной мельницы, уже твердо убежден, что именно так можно быстро зарядить аккумуляторную батарею и генерировать энергию в объемах, достаточных не только для освещения дома. Учащийся 10-го класса Сослан Дзестелов пошел еще дальше, создав биоустановку, позволяющую вырабатывать газ из... навоза. Что ж, ради эксперимента пришлось завезти сырье, а из-за внушительных габаритов устройства установить его в подвале дома. И результат получен — метан выделяется!

Не оставил равнодушных проект Владимира Коваленко «Пирамида». На выставку восьмиклассник принес лишь макет. Настоящая пирамида, сооруженная по всем законам «золотого сечения» и ориентированная с помощью компаса по сторонам света, стоит у него на даче, причем... работает! По ее границе в прошлом году удалось вырастить кабачки весом в 12 кг, а вырабатываемое внутри биополе снимает головные боли и заряжает энергией семена растений.

Особой сложностью отличались работы учащихся СОШ № 28, выставивших станки: шлифовальный, токарный, для резки пенопласта. Гордость пробирала — есть в нашей стране молодежь, которая своими руками делает такие трудоемкие конструкции. Причем из подручных материалов — двигателя стиральной машины, корпуса и блока питания старого компьютера или вышедшего из строя фотоувеличителя. С трудом верилось, что экспонаты СОШ № 23 тоже сделаны ру-

ками школьников. Почему изделия похожи на заводские? Ответ прост: учебные занятия проходят прямо в цехе ОАО «Станко-ремзавода» на промышленных станках.

Не менее интересные экспонаты были представлены другими участниками слета. Начальной школе можно смело брать на вооружение устройство СОШ № 7 «Светофор» для изучения правил дорожного движения, а строителям — работу Владислава Рубцова (СОШ № 16) — малку для переноса углов. Как всегда, порадовал мастерством лицей № 15, представивший 19 разработок из дерева и зеркал. Кружковцы СЮТ под руководством Владимира Дроги (Тимур Тибилев, Алексей Игнатьев, Валерий Селезнев и др.) на этот раз удивили полугораклограммовой булавой и другими эксклюзивными изделиями. Продолжают завоевывать призовые места в Старополе ребята, занимающиеся радиотехникой вместе с педагогом дополнительного образования СЮТ Алексеем Боровинским.

— Новые идеи стараемся сразу же воплощать в жизнь, — подытожил директор СЮТ Александр Пересада, — привезена из края серьезная награда за разработку в области компьютерных технологий. Работа учащегося гимназии № 4 Владислава Богомаза позволяет с помощью электронной системы фиксировать приход ученика в школу, отправляя сообщение на телефон родителей. Пятигорск по праву считается методическим центром технического творчества. Слет юных техников это доказал в очередной раз.

Ирина ЗАПАРИВАННАЯ.
НА СНИМКЕ: (слева направо)
А. Пересада, С. Танцура, В. Конкин
у выставочных стендов.
Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Благодарность главы

Выражаю искреннюю признательность руководителям и трудовым коллективам предприятий за помощь в подготовке и проведении празднования 65-летия Великой Победы: — МУП «Спецавтохозяйство», МУП «Горзеленстрой», ООО «Эколог», ООО «Спецтранс», ООО «Городская эксплуатационная компания № 3», обеспечившим озеленение, благоустройство и санитарную очистку города; — ООО «Городская сервисная компания», ООО «Жи-

лищно-строительная компания», ООО «Эксплуатационная строительная компания № 1», оказавшим помощь ветеранам Великой Отечественной войны в ремонте жилья; — МУП «Единый расчетно-кассовый центр», ОАО «Управление жилым фондом», МУП «Пятигорские инженерные сети», МУП «Пятигорский комбинат спецобслуживания», МУП «Пятигорский теплоэнергетический комплекс», ООО «Новый город», ООО «Кипарис», ООО «Коммунальщик», принявшим участие в подготовке и проведении праздничных мероприятий к 9 Мая, а также оказавшим помощь ветеранам. Большое спасибо всем!

Лев ТРАВНЕВ, глава города Пятигорска.

Акция

Пропуск во взрослую жизнь

Важным моментом в жизни каждого молодого человека является достижение 14-летнего возраста, когда он получает первый в своей жизни официальный документ. Всероссийская акция «Мы — граждане России» проводится для того, чтобы дать мальчикам и девочкам почувствовать, что это не только их личный праздник, но и все россияне разделяют с ними эту радость.



В ПРЕДДВЕРИИ долгожданного для всех россиянок праздника Победы в Пятигорске состоялось торжественное мероприятие, посвященное вручению паспортов, которое было приурочено к 65-летию Победы. Организаторами акции стали администрация Пятигорска, городская общественная организация Союза молодежи Ставрополя, миграционная служба и Совет ветеранов. Поздравить ребят со вступлением во взрослую жизнь и вручить им паспорта и памятные подарки пришли пятигорские ветераны.

«Акция имеет большое воспитательное значение, — поделилась своим мнением ответственный секретарь Совета ветеранов Пятигорска Галина Данилова Попова. — Уверена, что судьба этих ребят сложится удачно, это хорошее напоминание для них. Парадный вид ветеранов, военная форма, ордена и медали красноречивее любых слов говорят о том, сколько они вынесли ради того, чтобы россияне могли жить в мире».

Светлана ФИЛИПОВА.
Фото Александра ПЕВНОГО.

Готовь сани летом

Трубы — ремонтировать, подъезды — утеплять

Теплая майская погода не располагает к раздумьям о зимнем холоде и горячих батареях, и, тем не менее, именно в эти дни проводится итог проделанной работы по ремонту и замене оголенных сетей на изолированные. Оценка работы предприятий ЖКХ с анализом проблем и постановкой задач была дана на совещании, которое провел первый заместитель руководителя администрации Пятигорска Дмитрий Ворошилов.

НА СМОТРЕ на существенное снижение количества обращений граждан по качеству предоставляемых услуг, прошедший осенне-зимний период был сложным. Принимать экстренные решения заставляли не только непредвиденные обстоятельства, но и природные явления. Так, из-за отказа руководства газоснабжения санатория «Ленинские скалы» поставлять тепло потребителям в кратчайшие сроки была построена новая блочная котельная ООО «Пятигорсктеплосервис». Устранять последствия январского гололеда пришлось ОАО «Пятигорские электросети», в аварийную службу которого в сутки поступало от 500 до 5 тыс. заявок по поводу порывов проводов. Все это заставило еще раз проанализировать слабые места и наметить план по устранению проблем.

Насколько основательно предприятия ЖКХ собираются подойти к предстоящему отопительному сезону? Как доложили на совещании, в этом году ООО «Пятигорсктеплосервис» значительно увеличены объемы работ и расходы на подготовку к зиме, которые достигнут 9 млн. руб. А вот ФГУП СКВК «Пятигорский водоканал» намерено израсходовать на ремонт сетей оборудования, насосных станций, автотранспорта и др. немногим более 2 млн. руб. И это при чрезвычайной износности трубопроводов! Вместе с тем предприятие намерено потратить порядка 4 млн. руб. на

установку нового оборудования в рамках реализации федерального закона об энергосбережении.

В рамках подготовки к новому отопительному сезону будут увеличены объемы работ по обрезке деревьев и замене оголенных сетей на изолированные. ОАО «Пятигорские электрические сети», ОАО «Пятигорскгаз» запланирована дополнительная установка 11 регуляторов для улучшения газоснабжения поселков Горячеводского и Свободы, решается вопрос строительства нового газопровода в оползневом районе на ул. Пашенко. Более 9 млн. руб. предполагается израсходовать на подготовку к зиме ОАО «Управление жилым фондом», которое уже столкнулось в своей работе с рядом проблем. Так, до сих



Фото Александра ПЕВНОГО.

пор не определен собственник транзитных трубопроводов, проходящих через подвалы многоквартирных домов, в результате чего никому отвечать за аварии и подтопление помещений. Не менее серьезно стоит вопрос о обслуживании магистральных дренажных систем и др. В то же время самим управляющим организациям стоит обратить внимание на самовольные переделки и врезки жильцов во избежание нарушений теплообеспечения всего дома, а также провести лабораторные испытания электроводов.

Ирина СУБОТИНА.

На базе общественной приемной Пятигорского местного отделения партии «Единая Россия» продолжает работать консультативная приемная оперативного антикризисного штаба при главе города Пятигорска для оказания помощи населению в разрешении вопросов социальной защиты, занятости и иных проблем, вызванных влиянием финансового кризиса.

ГРАФИК ПРИЕМА:
каждый вторник с 10.00 до 13.00;
каждый четверг с 10.00 до 13.00.

Прием граждан осуществляется по адресу: Пятигорск, ул. Козлова, 8. Общественная приемная Пятигорского местного отделения партии «Единая Россия».

РЕПОРТЕР
диктует в номер

Бесплатные аттракционы

В Пятигорске стартует уникальная акция «Я — отличник», благодаря которой школьники города, окончившие учебный год на пятерки, смогут на протяжении летних каникул бесплатно посещать аттракционы городского парка. Акция проводится совместными усилиями Управления образования администрации города Пятигорска и руководства ООО «Парк Кирова». Каждый отличник 2–11-го классов по окончании учебного года получит именную абонемент с фотографией на бесплатное посещение аттракционов парка по понедельникам каждую неделю на протяжении всех летних каникул (со 2 июня по 1 сентября 2010 года включительно).

Соб. инф.

К 65-летию Победы



Они защищали Родину
Михаил Федорович ТИТОВ родился в 1927 году в ст. Зольской. В ноябре 1944 года его призвали в армию...

Из редакционной почты

Правильное воспитание

Большую подготовительную работу провели преподаватели и учащиеся СОШ № 8 Пятигорска (директор И. Н. Павленко) к празднованиям Дня Победы. В школу пригласили ветеранов Великой Отечественной А. И. Мальцева, Н. М. Рыбалкина...

На почтовый ящик главы



Давняя обида ветерана

Уважаемый Лев Николаевич! Получила юбилейную медаль к Великой празднику Победы. Спасибо! Прошу прощения, но у меня проснулась давняя обида...

Советует врач



Рубрику ведет Олег НИКУЛИН, начальник МУ «Управление здравоохранения администрации города Пятигорска»

Дорога знаний

Награду победителям

В МОУ СОШ № 6 состоялась церемония награждения победителей и участников городских олимпиад среди учащихся четвертых классов. В течение апреля на базе МОУ СОШ № 17 и Пятигорского краеведческого музея проходил городской этап олимпиады по русскому языку, математике и краеведению.



Подготовили торжественное награждение и концерт в честь юных призеров олимпиады.

Семинар

Перспективы развития страхового рынка

СТРАХОВОЕ дело в современном мире представляет огромный спектр услуг. По инициативе начальника управления экономического развития администрации Пятигорска Юрия Ходжаева состоялся семинар-совещание...

Совместная работа компаний, входящих в одну ассоциацию, осложняется тем, что они являются конкурентами. Но вместе с тем создается здоровая конкуренция...

Компании предлагают сегодня большее число вакансий, они готовы обучать новичков на месте. Сложность состоит в том, что немногие справляются с требованиями, поэтому наблюдается большая текучка кадров...

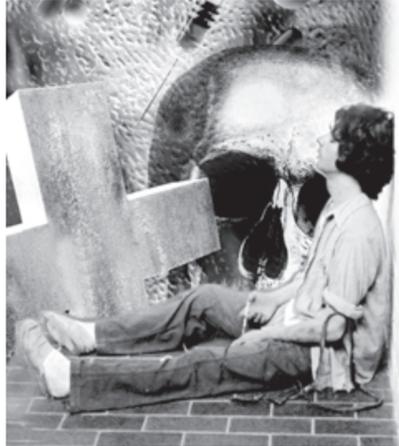
Светлана ДУБРОВСКАЯ.

Нет наркотикам

Профилактические акции «Дети против наркотиков» при поддержке отдела по делам молодежи городской администрации проводятся во Дворце пионеров и школьников Пятигорска регулярно. Как правило, на них приглашаются представители наркоконтроля, врачи-наркологи.

Методист ДПИШ

Алла Носачева мероприятием назвала, как обозначенное одним криком души. Как всегда проникновенно, по-матерински Алла Ивановна пригласила ребят порассуждать на очень серьезную, но болезненную тему...



Не будь обезьяной!

или брат? Это невыносимо тяжело не только морально, но и материально. Лечение, к сожалению, дорого, длительно и не слишком эффективно... Наркоманы распространяют СПИД — 98 процентов случаев этого страшного заболевания связаны с наркотиками...

Представитель братства

Святого духа Вячеслав Шевченко рассказал ребятам, что эта организация занимается реабилитацией попавших в алкогольную, наркотическую, а также игровую зависимость. Свою деятельность в Ставропольском крае люди, обратившиеся за помощью к Богу, ведут по благословению архиепископа Ставропольского и Владикавказского Феофана.

«Мне 33 года, 15 лет из них я употреблял тяжелые наркотики — опиум, героин. Так что знаю о проблеме не понаслышке. Все началось еще в школе, с сигарет, бутылки пива на дискотеке. То, что я стою перед вами в костюме, при галстуке, — еще ни о чем не говорит. Я вырвался с помощью людей, которые окружают меня сегодня, и РПЦ. А тех, с кем начинал, уже нет. Назад оборачиваюсь, а там — выжженная пустыня. Ребята, хочу предупредить вас на своем примере. Есть много вещей, помимо разных «допингов». Пожалуйста себя, своих близких!»

И вот на сцену вышли парни с гитарами — группа «Небо на земле». Бывший спецназовец Саша Исаев и его напарник — люди, прошедшие через все круги ада. Вернулись с нормальной жизни с помощью веры, чудом, создали группу и исполняют песни-предостережения, обращенные к молодежи. Саша действительно поет просто здорово, а слова — цепляют за живое. Да, это тебе не гламурная попса, это — настоящее. Затили плацаны в зале, примолкли восхищенные харизматичным исполнителем девчонки. А тот еще и просто поговорил с аудиторией: «В жизни очень много соблазнов. Но никогда не поддавайтесь ни на какие уговоры насчет наркотки! Я вот в свое время не устоял, а в результате чуть не потерял любовь и даже наблюдал, как прямо на моих глазах седел человек — моя мама... Плакала, говорила что-то, и вдруг я увидел, как белеет прядь на ее волосах... Не дай вам Бог испытать такое! Живите долго и счастливо!»

Наталья ТАРАСОВА.

Информирует прокуратура

В случае вымогательства взятки...

Прежде всего, следует обратиться с устным или письменным (по своему усмотрению) сообщением о готовящемся преступлении в один из правоохранительных органов по месту вашего жительства или в их вышестоящие органы:

— в органы внутренних дел — ОВД по Пятигорску (Пятигорск, ул. Рубина, 2), отдел по борьбе с экономическими преступлениями (там же), управления (отделы) по борьбе с организованной преступностью, краевое управление внутренних дел (Ставрополь, ул. Дзержинского, 102), вплоть до Министерства внутренних дел (Москва, ул. Житная, 16; ул. Садовая-Сухачевская, 11);

— в органы безопасности — районные (городские) отделения (отделы) ФСБ, краевое управление ФСБ, вплоть до Федеральной службы безопасности (Москва, ул. Кузнецкий мост, 22);

— в органы прокуратуры — к прокурору Пятигорска, прокурору Ставропольского края (Ставрополь, пр. Октябрьской Революции, 9/2), вплоть до Генерального прокурора РФ (Москва, ул. Большая Дмитровка, 15а).

В случаях вымогательства взятки со стороны сотрудников органов внутренних дел, безопасности, других правоохранительных органов вы можете обращаться непосредственно в подразделения собственной безопасности этих органов, которые занимаются вопросами пресечения преступлений, совершаемых сотрудниками. Ведомственным приказом предусматривается получение сообщений от граждан с выдчей им соответствующих талонов — уведомлений.

уница Марина Олейникова, школа № 28, и Александр Головкин, школа № 3). Олимпиада по краеведению была посвящена 65-летию Великой Победы. Этот конкурс являлся самым захватывающим из программ олимпиады. Места распределились следующим образом: первое получил Дмитрий Россинский, ученик гимназии № 4, и Алина Василенко (школа № 12). Второе — разделили Дмитрий Бойко, школа № 6, Диана Мамадиярова (школа № 25) и Евгений Мечетный (школа № 30). Третье место досталось Людмиле Хачатуровой, ученице школы № 21, Вячеславу Бренько (школа № 29) и Марии Схипиной (школа «Геула»). Ребята выступили так замечательно, что жюри решило уредить специальные номинации. Победителями в номинации «Пятигорск и пятигорчане в Великой Отечественной вой-

В каком месте и как

в каком месте и каким образом должна произойти непосредственная дача взятки или должен быть осуществлен коммерческий подкуп. Кроме того, в примечании к ст. 291 УК РФ содержится условие об освобождении от уголовной ответственности лица, давшего взятку, в связи с ее вымогательством должностным лицом, а также добровольно сообщившего о даче взятки органу, имеющему право возбудить уголовное дело. Добровольным признается сообщение, сделанное заявителем по собственной воле и не обусловленное тем, что о даче взятки стало известно органам власти. Мотивы, которыми он при этом руководствовался, значения не имеют.

В случае отказа принять от вас сообщение (заявление) о вымогательстве взятки или коммерческом подкупе вы имеете право обжаловать эти незаконные действия в вышестоящих инстанциях (городских, краевых, федеральных), а также подать жалобу на неправомерные действия сотрудников правоохранительных органов в прокуратуру города/края.

Одновременно разъясняя, что факты сбора вознаграждений в виде денег или подарков за последующую успешную сдачу зачетов и экзаменов также являются взяткой и квалифицируются по статье 290 Уголовного кодекса Российской Федерации (получение взятки).

Кроме того, ваша благодарность преподавателю в виде подарка, связанная с незаконными действиями преподавателя в ваших интересах (постановкой положительной оценки, зачет и т.д.), является дачей взятки с вашей стороны и квалифицируется по ст. 291 Уголовного кодекса Российской Федерации. Действующее уголовное законодательство не содержит положений, фиксирующих размер минимального вознаграждения, отделяющего уголовно наказуемую взятку-благодарность от обычного подарка, поэтому самая минимальная сумма при таких обстоятельствах может считаться взяткой.

Вадим ПИНЧУК, заместитель прокурора города.

СПИД — помним и учимся жить

16 мая 2010 года весь мир отмечал Международный день памяти умерших от СПИДа. Этот день призван напомнить обществу о существовании ВИЧ-инфекции и необходимости борьбы с эпидемией, осознать всю глубину проблемы. Об этом сегодня рассказывает главный специалист МУ «Управление здравоохранения администрации Пятигорска» Н. ПОПОВА.

КАЖДЫЙ должен понять, что кризис СПИДа еще не закончился. Он касается не какого-то отдельно взятого государства, это угроза всему человечеству. Миллионы людей во всех странах проводят мероприятия, посвященные памяти умерших: митинги и шествия, панихиды, специальные теле- и радиопередачи, благотворительные концерты, акции, художественные и фотовыставки, посвященные проблеме ВИЧ/СПИДа. Первые этот день был отмечен в 1983 году в Сан-Франциско. Организаторами акции памяти стали люди, пережившие боль потери родных и друзей, которых никто коснулся трагедия. В мире уже существует первый международный мемориал, сооруженный в 1983 году. Это — Свеча памяти умерших от СПИДа.

СПИД продолжает свое разрушительное шествие по земному шару. Сегодня во всем мире официально зарегистрировано более 33 миллионов ВИЧ-инфицированных, но если добавить к ним лиц, не прошедших обследование, то эта цифра будет значительно больше. Более 25 миллионов умерли от этой «чумы XX века».

В последние годы в России принимаются активные меры в области противодействия ВИЧ-инфекции, включая политическую поддержку высокого уровня, многократное увеличение финансирования и осуществление комплекса мер в рамках приоритетного национального проекта «Здоровье» и федеральной целевой программы «Предупреждение и борьба с социально значимыми заболеваниями (2007–2011 гг.)». Однако, несмотря на осуществляемые меры, количество новых случаев ВИЧ-инфекции и количество людей, живущих с ВИЧ, продолжает неуклонно увеличиваться. За 2009 год на территории страны на 7,3 проц. больше новых случаев ВИЧ-инфекции, чем в 2008 году.

Наиболее пораженной ВИЧ-инфекцией группой населения в Российской Федерации является молодежь в возрасте от 15 до 29 лет. В 2009 году в возрастной группе 25–29 лет 1,5 проц. граждан имели установленный диагноз ВИЧ-инфекция. В Ставропольском крае, как и в целом по стране, продолжается процесс распространения ВИЧ-инфекции. За период с 1987 по 30 апреля 2010 г. в крае зарегистрировано 887 ВИЧ-инфицированных жителей, в том числе 30 детей.

Все живущие на Земле должны помнить, что заразиться вирусом иммунодефицита человека может любой из нас.

Помните манифест матери Терезы: Жизнь — красота, восхищайтесь ею! Жизнь — мечта, осуществите ее! Жизнь — долг, исполните его! Жизнь — здоровье, берегите его! Жизнь — любовь, наслаждайтесь ею! Жизнь — богатство, дорожите им! Жизнь слишком прекрасна — не губите ее! Жизнь — это жизнь, боритесь за нее! Это завещание для всех нас — и здоровых, и зараженных ВИЧ. Сохраним память об ушедших из этой жизни и будем бороться с эпидемией дальше с еще большими усилиями!

Выставка



Превратились в белых журавлей...

Есть мастера, картины которых сразу узнают на выставках и долго не забывают. Корюн Казанчан и Владимир Кузнецов принадлежат к плеяде художников Ставрополья, чей творческий гений излился палитрой ярких красок на полотна, рождая в душах — посетителю сложную гамму чувств от искреннего восхищения мастерством до взволнованной гордости за то, какими замечательными именами наполнена история изобразительного искусства края.

На днях в Доме-музее А. Алябьева открылась экспозиция этих необыкновенных мастеров кисти. Большая часть представленных картин выполнена в традициях классического реализма наиболее популярных жанров пейзажа, натюрморты и портрета.

Корюн Геворкович и Владимир Николаевич — художники-фронттовики, которые, к сожалению, в разные годы мирного времени ушли из жизни. Несмотря на то, что народный художник России Корюн Казанчан и заслуженный работник культуры России

Владимир Кузнецов прошли весь ад войны, экспонирующиеся произведения проникнуты жизнеутверждающей, лирической тематикой. От картин исходит тепло, которое особенно сочетается с реалистичностью подачи и интересными цветовыми решениями.

Брат художника Сурен Геворкович рассказал, что Корюн был необыкновенным человеком: искренним и добрым, внимательным и заботливым. А еще он очень хорошо пел: часто в семейном кругу звучала песня «И превратились в белых журавлей» — его любимая. Сурен Геворкович также сообщил, что экспонируемые картины переданы в дар городу. Председатель правления краевой организации Союза художников России Сергей Паршин вручил брату мастера книгу — опубликованные дневники художника.

По сюжетам и технике исполнения картины Корюна Геворковича очень разные, и все же все вместе создают впечатление непримиримой гармонии реальный жизни. Поэт природы, прочувствовавший неизсякнимо прелесть слова «родина», он в по-

лотнах сумел передать любовь к ней, не приукрашенную ничем, очаровательную в своей непосредственности.

На картине «Наступила осень» березовая роща в медно-золотом осеннем убранстве. Художник понимал осень прежде всего как праздник красок. Пейзаж этот не навеивает грустных мыслей о предстоящей долгой зиме. Ведь в природе все одинаково прекрасно, и каждое из времен года имеет свой неповторимый колорит. Его «Тишина», напротив, гимн лету: стройные березки замерли на берегу неспешной речки, словно пытаются разглядеть свое отражение в прозрачной водной глади. Мастер умел очень тонко передать разнообразие состояния природы, помочь почувствовать всю прелесть окружающего мира.

Живой интерес у посетителей, знающих семью мастера, всегда вызывает портрет Коли Казанчана, родственники подтверждают, что между дядей и племянником необыкновенное сродство.

Немало теплых слов на открытии выставки было сказано в адрес Владимира Кузнецова. Светлана Калининская, вдова почетного гражданина Пятигорска Игоря Калининского, сообщила, что Владимир Николаевич сыграл огромную положительную роль в жизни их семьи.

Владимир Кузнецов — мастер пейзажа и натюрморты. Многие его работы выполнены в необычной технике, которую сам художник назвал «букракле». Издалека кажется, что сирень, фиалки, ирисы написаны крупными мазками, придающими изображению характерный для масла объем. «Но нет, это вовсе не масло, — раскрывает секрет супруга художника Надежда Алексеевна. — Это плотная бумага, покрытая темперой, наклеенная на картон».

На открытии экспозиции присутствовали как друзья художников и поклонники их таланта, так и студенты пятигорских вузов, многие из них впервые знакомятся с полотнами мастеров.

Сотрудники учреждения подчеркивают, что сегодня музей не только средство эстетического развития молодежи, но и институт общения, при котором во время музейной экскурсии возникает чрезвычайно важный момент — переживание в процессе восприятия.

Выставка еще раз позволяет убедиться, сколь велика сила изобразительного искусства, способного по природе своей передавать не только действительность, но и мысли и чувства, пропущенные через сердце и душу художника.

Анна ЦИГЕЛЬСКАЯ.
Фото Александра ПЕВНОГО.

Премьера

В Пятигорском Дворце пионеров и школьников состоялась премьера спектакля «Бременские музыканты», поставленного по мотивам одноименного мультфильма. Режиссер — руководитель театральной студии Детской музыкальной школы № 2 Александр Леушканов.

Навстречу приключениям!

АКТЕРЫ упорно репетировали целых два месяца, и вот спектакль вышел в свет. «Бременские музыканты», безусловно, представление для детей — действительно, в день премьеры зал был полон ребят, которые искренне радовались всему происходящему, подпевали, услышав знакомые мелодии. Играли как всем уже любившиеся актеры ТЮЗа «Теремок», так и начинающие таланты — Д. Земелькина, В. Рачинский, учащиеся 11-й гимназии вместе с преподавателем А. Лобанидзе (разбойники).

Это замечательная история о любви, дружбе зверей и людей. Постановка получила необычную и смешную. Так как спектакль показывается теперешней искушенной публике, то были добавлены нововведения. Например, короля убавили под музыку «Спокойной ночи, малыши», которая играла из магнитофона. Диалоги героев были также современными. В постановке актеры очень много танцевали и выполняли различного рода трюки, словно акробаты в цирке. Игра была потрясающая. Особенно хочется отметить роль нервного и трусливого Короля в исполнении Андрея Славнова. Главные роли Трубадура и Принцессы сыграли Сергей Шадрин и Людмила Петренко.

Постановка вызвала бурные эмоции у детворы. В завершении зал наградил актеров цветами и бурными аплодисментами.

Кристина КРАСКОВА.

Новая книга

Сто лет спустя, или Рассекреченная любовь



Н. Маркелов и И. Сафарова во время презентации.

В Доме Алябьева состоялась презентация книги издательства «СНЕГ» «Кавказское Горное Общество: Избранная публицистика за 1904—1916 гг.».

Книга посвящена деятельности КГО, основанного в Пятигорске в 1902 году. Авторы Д. Павлов, Р. Лейцингер, П. Перваго, Х. Пфанн и другие рассказывают об истории и этнографии нашего края, путешествиях и своем восприятии КМВ.

К примеру, внесший огромный вклад в создание лермонтовского кавказского музея Дмитрий Павлов писал: «В сущности, все Пятигорье — со всеми его далами и ближними высями — все оно целиком — один сплошной памятник певцу Кавказа, ибо оно — грандиозный пантеон его поэтических образов».

Автор идеи переиздания статей — директор «Снега» Сергей Парамонов, составитель и литературный редактор — главный хранитель Государственного музея-заповедника М. Ю. Лермонтова Николай Маркелов.

— Прошло более века, однако книга, посвященная Пятигорску и его окрестностям, до сих пор представляет интересное чтение, — отметил Николай Васильевич и поделился предостережением переиздания.

В принципе, материалы, представленные в пяти

сборниках «Вестника КГО», опубликованных с 1904 по 1916 годы, никогда не были засекречены, однако раритетные издания, два экземпляра которых в прекрасном состоянии хранятся в фондах музея, стали библиографической редкостью и практически недоступны широкому кругу читателей.

Нынешнее переиздание — это не только уважение к прошлому, главное — подать своего рода пример нашим современникам, пример бескорыстного патриотизма и любви к КМВ.

Актуальность книги, ее востребованность отметили почетный член КГО (возрожденного в 1995 г.), директор Пятигорского музея краеведения Сергей Савенко, доцент Ессентукского филиала РУДН Марина Игнатьева, краевед Галина Шевченко и многие другие.

Директор музея Ирина Сафарова поделилась приятной новостью — первое издание, осуществленное совместными усилиями издательства «СНЕГ» и Государственного музея-заповедника М. Ю. Лермонтова «Сто шедевров Лермонтовского музея», — номинант недавно состоявшегося в столице Всероссийского конкурса краеведческой литературы и выразила надежду на дальнейшее сотрудничество.

Леонтина ИВАНОВА.
Фото Александра ПЕВНОГО.

Год Франции и России

Дуэт титанов



Такой аншлаг в органном зале Кисловодска бывает не каждый вечер — на этот раз в ход пошли приставные стулья. Причиной тому необычный концерт двух великодушных музыкантов — французского органиста Оливье Латри и российского пианиста Александра Гиндина. Их «Дуэт титанов», запланированный в программе Года Франции и России, прошел с огромным успехом.

ЭТОТ проект, инициатором которого является генеральный директор Госфилармонии на Кавминводах, органистка, заслуженная артистка России Светлана Бережная, готовился на протяжении нескольких лет. «Дуэт титанов» проходит в рамках тура Москва—Санкт-Петербург—Волгоград—Пермь—Самара—Кисловодск.

Оливье Латри признан одним из ведущих органистов своего поколения. Мастер выступал более чем в пятидесяти странах пяти континентов и является наследником традиции французской органной музыки XVII—XX веков. Свыше двадцати лет господин Латри занимает почетную должность титулярного органиста самого известного в мире готического собора Нотр-Дам де Пари. По словам музыканта, возможность играть в таком месте дает удивительное ощущение сопричастности к великой истории.

Александр Гиндин, играющий с Латри в необычном дуэте, является, по признанию музыкальных критиков, одним из самых талантливых и самобытных пианистов молодого поколения. Гиндин — интеллектуал, которому не чужда открытая и яркая эмоциональность, виртуоз, не знающий технических проблем, и при этом очень тонкий музыкант.

На вопрос, какую музыку Александр выбирает для своих концертов, он ответил: «Мы, конечно, исполняем известные композиции, но мне хотелось бы подарить вторую жизнь некоторым незаслуженно забытым произведениям классиков».

Александр Гиндин участвует не только в сольных программах, но и выступает в дуэтах. Его партнерами по камерному музицированию являются скрипач Владимир Сливачев, пианист Николай Петров, виолончелисты Александр Рудин и Александр Чаушян, гобойст Алексей Уткин и органист Оливье

Латри, отметивший, что в России довольно сильная фортепианная школа, и он мечтал сыграть с русским исполнителем. Оливье Латри не только музицирует, но и создает собственные сочинения для органа.

И вот они на сцене вместе: один за пультом органа, второй — за роялем. Такой дуэт в этом зале звучал впервые. И программа оказалась необычной — оригинальная классика и изысканная современность. Некоторые произведения исполнялись здесь тоже впервые. Во всяком случае, «Гимн» бельгийского композитора Йозефа Йонгена, с которого начался концерт.

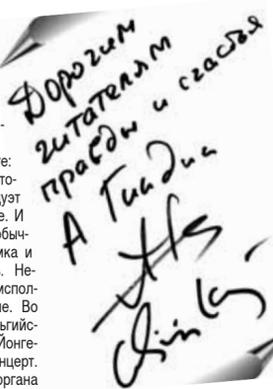
Величественные аккорды органа не заглушали рояль, а наоборот, подчеркивали его изящество и хрупкость. Публика еще не успела прийти в себя от первых впечатлений, как ведущая объявила следующий номер: «Сезар Франк. Прелюдия, fuga и вариации».

В целом концерт для многих стал открытием. После Франка прозвучало малоизвестное широкой публике произведение Шарля Видора «Три дуэта: аллегretto, серенада и тема с вариациями». И следом — хорошо известный Камиль Сен-Санс, о котором Ромен Роллан писал, что ему «выпала

честь увидеть себя в положении классика еще при жизни». Музыканты на сцене еще раз доказали, что это было справедливо. Публика наслаждалась звучанием органа, рассыпающего трели серебряных колокольчиков, за которым следовал рояль, а завершилось все совместным мощным аккордом. Затем были исполнены еще четыре дуэта Сен-Санса, «Хоральная мечта» Тьерри Эскеша и «Диптих» Жана Лангле.

Именные гости оправдали ожидания публики. В дуэте двух музыкантов чувствовались не обычное художественное взаимопонимание и партнерская гармония. Ярко и свежо звучали сочинения старых классиков, более современные произведения в исполнении мэтров также вызвали массу положительных эмоций.

Зал слушал как завороженный, не шелохнувшись, и необыкновенный мир возвышенных чувств ожил вдруг в сочетаниях радужных звуков, которые плыли, слетаясь в



узору. Не знали фальши пальцы виртуозов: их движения точны и экономны. Музыканты творили иные миры своим искусством, а публика трепетала. Прозвучал последний аккорд — и зал взорвался бурными аплодисментами.

Праздник музыки состоялся, подарив поклонникам классики чудесные минуты, ставшие редкими драгоценностями в копилке их воспоминаний.

НА СНИМКЕ: Оливье Латри и Александр Гиндин.
Анна КОБЗАРЬ.

Песенной строкой

В парке им. С. М. Кирова собрались семьи с детьми, которые с увлечением наблюдали за происходящим. Можно было слышать, как взрослые рассказывали ребятам о военных событиях и объясняли смысл, заложенный в песнях военных лет.

Ведущие — студенты Пятигорского филиала Северо-Кавказской академии государственной службы Елена Шульская, Иван Черкасов и студент Пятигорского филиала Российского государственного социального университета Артем Борисов открыли бал поэтическими словами о весне.

Но как связать наше прекрасное настоящее с тем страшным прошлым, когда гроыхала война, наши соотечественники погибли, защищая Отчизну, свой народ, родных и близких?

Ведущие говорили о том, сколько открытий могли бы русские люди совершить, сколько мировых спортивных рекордов поставить, если бы не было войны. Но нападение фашистской Германии в 1941-м на долгие четыре года лишило наших соотечественников нормального счастливого существования.

Учащаяся молодежь Пятигорска выразила любовь к Отчизне и гордость за подвиг своих дедов в песнях. Студент Северо-Кавказского государственного технического университета Юрий Рудков отдал почтением погибшим воинам, исполнив «Журавли», о любви к Родине пели студенты Института экономики и управления Игорь Киртоаэк, ПГЛУ — Джамал Бугдаев и Анастасия Шведова, Наталья Кривошеина (ПГТУ) со своим уровнем патриотизма современной молодежи.

Жители и гости Пятигорска в течение нескольких майских дней с удовольствием посещали мероприятия, посвященные 65-летию Победы. Завершающим этапом насыщенной праздничной программы стал бал «Белый танец», подготовленный отделом по делам молодежи и МУ «Управления образования», в котором приняли участие финалисты городских конкурсов «Солдатский конверт» и «Студенческая весна».

И грянул бал



Концерт показал высокую

уровень патриотизма современной молодежи.

Светлана ФИЛИПОВА.
Фото Александра ПЕВНОГО.

Благотворительность



НА СНИМКЕ: заместитель начальника ИФНС по г. Пятигорску Н. Абалдуева (в центре) и директор детского дома № 32 П. Кривоко с выпускниками.

Спасибо за экскурсию

15 мая природа подарила прекрасный солнечный день. Еще ярче прошло мероприятие, организованное тогда же инспекцией Федеральной налоговой службы по Пятигорску Ставропольского края для воспитанников детского дома № 32 Пятигорска.

38 ребят под руководством директоров П. Я. Кривоко и воспитателей совершили увлекательное путешествие по своему городу и Железноводску на автобусе ОАО «Кавминводиавто» (директор В. Г. Белицкий).

Дети побывали у Огня Вечной славы, на Месте дуэли М. Ю. Лермонтова у подножия Машука, посетили храм Покрова Божией Матери, картинную галерею, гуляли в курортном парке Железноводска.

Ребята получили массу новых впечатлений. Запомнился им и пикник на свежем воздухе, где пирожки и другое угощение от ООО «Татьяна и К» (директор В. М. Калашников) оказались очень вкусными.

Память об этом интересном путешествии останется у всех воспитанников детского дома. Выпускникам 2010 года Юрию Горкунову, Татьяне Мох, Насте Гончаровой, Игорю Гладенко, Рузанне Чуглиной сотрудники налоговой инспекции подготовили альбомы с фотографиями на память.

Дети после путешествия говорили спасибо и организаторам путешествия и всем людям, кто не остался равнодушным.

Инна ВЕРЕСК.