



www.prawda-kmv.ru

ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА

ЧЕТВЕРГ, 26 АВГУСТА 2010 г.

№ 93 [7351]

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Читайте
в следующем
номере:

**Августовский
педагогический совет**



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА В 1937 г.

ВОЗРОЖДЕНА В 1995 г.



СОВЕЩАНИЕ:

**Безопасность
детей — забота
общая**

[стр. 2]



ИМЯ В ИСТОРИИ:

**Князь Воронцов
помог построить
в Пятигорске
Спасский собор**

[стр. 7]



ГАСТРОЛИ:

**Герой
нашего
времени**

[стр. 12]

Редакционная
колонка



Запечатленная
вечность

■ В России кино любят все — и те, кто снимает, и те, кто смотрит. Поэтому День российского кино, который мы на днях будем отмечать, очень популярный праздник в нашей стране.

«Кино» в переводе с греческого означает «двигаю», «двигаюсь». Его родоначальниками считают братьев Люмьер, их первый киносеанс прошел в декабре 1895 года в Париже, на бульваре Капуцинов.

Несмотря на то, что сами Люмьер считали, что кино никогда не выйдет дальше показа сценок из жизни, и полагали, что интерес к нему быстро иссякнет, человечество навсегда «заболело» синемой.

Первым российским фильмом стал «Понизовая вольница» режиссера Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень», который появился на свет в 1908 году и длился всего семь минут, как песня. Первой цветной отечественной лентой считается «Броненосец Потемкин», вышедший в 1925-м. Известно, каким образом был достигнут «цвет»: режиссер Эйзенштейн вручную выкрасил краской красный флаг, развевающийся над кораблем.

С самого начала кинофильмам придавали очень большое значение в идеологическом воспитании людей. Всем известна ставшая крылатой фраза В. И. Ленина: «Из всех искусств для нас важнейшим является кино».

Многие с появлением кино предрекали смерть театру. Однако жизнь опровергла это утверждение — синема и по сию пору мирно сосуществует с Мельпоменой.

В настоящее время мы все являемся свидетелями возрождения нашего кинематографа, постепенно преодолеваются последствия системного кризиса, в котором он оказался в конце 80-х — начале 90-х годов прошлого века.

Кино — это всегда большая иллюзия, но, как справедливо заметила в свое время Фаина Раневская, «сняться в плохом кино — все равно, что плюнуть в вечность». Потому что люди уходят, а их лица, голос, походка, жесты — остаются навсегда. ■

Твои люди, город

ЖИЗНЬ

ПОД МУЗЫКУ

Свой путь ныне заслуженный работник культуры РФ, директор МОУ ДООД Детская музыкальная школа № 2 Николай Васильевич Миргородский определил еще будучи совсем ребенком. Одиннадцатилетним мальчишкой вопреки запрету родителей пошел в музыкальную школу, чтобы научиться играть на самом популярном в то время инструменте — баяне. Несмотря на огромный конкурс — двадцать человек на место, — Николая взяли сразу. Демократичная по сравнению с основной школой обстановка, творческая атмосфера настолько понравились ребенку, что уже тогда он решил для себя: в будущем обязательно станет директором именно музыкальной школы и сделает все возможное для ее усовершенствования.



Пятигорску



230 лет

СУДЬБА так распорядилась, что, оставшись в полуторагодовалом возрасте сиротой, Николай попадает в детский дом. На воспитание его взяла немолодая семейная пара — Василий Павлович и Анастасия Назаровна Миргородские. Оба были активными участниками Гражданской войны.

— Это простые, но уникальные в своем роде люди. Я довольно долго не знал, что являюсь приемным ребенком, — настолько они смогли окружить меня своей любовью и заботой. То, как они относились ко мне и друг к другу, сейчас редко встретишь, — вспоминает Николай Васильевич.

Учился Николай Миргородский хорошо, выступал на различных концертах, был участником первых телевизионных передач Пятигорской студии телевидения. А уже в шестнадцать поступил в музыкальное училище Черкесска, параллельно начав работать в местной музыкальной школе. Николай Васильевич шутит, что его преподаватель в училище был одновременно и его коллегой на педагогическом совете в музыкальной школе. Позже по распределению попал в музыкальную школу Красногвардейска, где начал работать учителем по классу баяна.

Но на этом Николай решил не останавливаться и поступил на заочное отделение Краснодарского государственного института культуры на факультет оркестрового дирижирования, окончив который начал свою трудовую деятельность в качестве директора в той же школе. Интересен тот факт, что один из его первых выпускников сейчас является заведующим отделом культуры Красногвардейского района. Вообще в этом смысле у Николая Васильевича достаточно богатая биография. Среди его учеников очень много успешных людей, некоторые стали настоящими актерами, преподавателями, музыкантами, выступающими и гастролирующими не только в России, но и за ее пределами.

Отказавшись от довольно неплохой карьеры в Ставрополе, Николай Васильевич возвращается в родной Пятигорск и с 1988 года, не переставая вести занятия по баяну и в оркестровом классе, заступает на пост директора Детской музыкальной школы № 2. Тут он проявил себя как новатор своего дела. Ведь в условиях всеобщего кризиса, царившего в стране в 90-е, ему удалось не только сохранить школу, увеличить количество учащихся в ней с 80 до 460, но и полностью перестроить систему музыкального образования. Дело в том, что Николай Васильевич решил сделать школу «по месту жительства» — чтобы дети не ехали через весь город в музыкалку, решено было создать несколько филиалов в микрорайонах, сотрудничая с этой целью с домами культуры и общеобразовательными учреждениями.

— Я стал развивать концертную деятельность в школе, чтобы все, чему обучаются дети, они демонстрировали на сцене, доказывая таким образом свою успешность. Ведь пройдя испытание сценой, человек всегда будет чувствовать себя самодоста-

точным и уверенным, — обозначает свою позицию Николай Васильевич.

Вообще директор ДМШ № 2 никогда не боялся нововведений. Так, с 1992 года в школе начало функционировать одно из первых в крае эстрадно-джазовое отделение. Причем уровень подготовки на этом отделении не сдает своих высоких позиций и по сей день. Кроме того, на сегодняшний момент помимо стандартных в ДМШ № 2 работают и такие редкие отделения, как театральное, духовно-эстетическое, фольклорное и др.

По инициативе Николая Васильевича в творческом содружестве со Ставропольским государственным краевым театром оперетты были поставлены музыкальные сказки «Маугли» и «Зимняя фантазия». Автором слов явился сам Николай Васильевич, а музыку написали педагоги ДМШ № 2. За мюзикл «Маугли» Николай Миргородский был удостоен звания лауреата краевой премии имени А. Сковорода в области литературы и искусства.

Музыке Николай Васильевич обязан и знакомством с женой Нелли Борисовной. Они вместе учились в музыкальной школе и с тех пор уже не расставались. Интересно, что до недавнего времени Нелли Борисовна тоже работала директором музыкальной школы, но в г. Лермонтове.

— На сегодняшний день у меня есть все: любимая женщина, дети, внуки, работа — та, которая мне интересна. Но сказать, что достиг в этой жизни всего, чего хотел, не могу. Иначе, сказав это, признаю, что жизнь закончена. Нет, я продолжаю стремиться к чему-то новому: планирую открыть филиалы, думаю о новых направлениях, программах, — говорит Николай Васильевич.

Дарья КОРБА.

Фото Александра ПЕВНОГО.



Совещание

Безопасность детей — забота общая



Скоро 1 сентября, каждая из школ города готовится встретить своих отдохнувших за лето и повзрослевших учеников и первоклашек, для которых на ближайшие несколько лет она станет вторым домом. Средние и высшие учебные заведения также первым сентябрьским утром распахнут свои двери перед всеми желающими получить профессиональные умения и навыки.

В СВЕТЕ последних трагических событий особенно важно, чтобы учебные заведения города, под крышами которых окажутся 18 тыс. школьников и 35 тыс. студентов, отвечали всем требованиям безопасности.

Этой теме было посвящено прошедшее вчера в администрации Пятигорска совещание представителей силовых структур, руководителей высших, средних и дошкольных образовательных учреждений города, специалистов Управления образования.

Совещание провела заместитель руководителя администрации Пятигорска Маргарита Вахова.

Сотрудник Службы на КМВ УФСБ РФ по СК Андрей Сыроваткин отметил, что не все учебные заведения оснащены видеокамерами и тревожными кнопками. Многие не имеют паспорта антитеррористической защищенности. Также не все в по-

рядке и с физической охраной учебных заведений. Выявленные недостатки не только не способствуют профилактике преступлений, но и затрудняют работу правоохранительных органов.

Начальник ПЦО ОВО при УВД на КМВ Виталий Матросов, в свою очередь, проинформировал, что вневедомственная охрана на протяжении ряда лет успешно сотрудничает со школами, вузами и ссузами, где используются технические средства охраны. Специалист обратил внимание присутствующих на важность наличия кнопки тревожной сигнализации в учреждениях города, благодаря которой поддерживается непрерывная круглосуточная связь объекта с группами быстрого реагирования. Поскольку экипажи находятся в постоянной готовности и курсируют по специальным маршрутам, то при нажатии тревожной кнопки сигнал поступает на центральную станцию мони-

торинга, откуда передается в реагирующую структуру, прибывающую на место в течение 5–7 минут.

Заместитель начальника ОВД по Пятигорску, начальник МОБ Виктор Фисенко сообщил о необходимости строительства заборов и других ограждающих сооружений, а также установки шлагбаумов, препятствующих проникновению на территорию учреждений образования посторонних транспортных средств.

О предпринимаемых мерах, способствующих профилактике детского дорожно-транспортного травматизма рассказал заместитель командира роты ДПС ОГИБДД по Пятигорску Владимир Африканов. Он подчеркнул важность работы с детьми младшего школьного возраста, направленной на закрепление знаний правил дорожного движения, которая может выражаться как в игровой форме (конкурсы, викторины), так и в форме дружеской беседы.

Заместитель начальника ОГПН по Пятигорску УГПН ГУ МЧС РФ по СК Валентина Михайлова поздравила присутствующих с приближающимся началом учебного года и пожелала закончить его без дыма. Представитель Государственного пожарного надзора, опираясь на цифры и факты, подтвердила готовность всех учебных заведений принять под свои своды учащихся, так как существенных нарушений правил пожарной безопасности обнаружено не было.

Специалист Управления образования администрации города Александр Руденко сообщил о предпринимаемых шагах для организации безопасности в школах.

В целом состоялся конструктивный диалог, в котором одна из сторон имела возможность не только предъявить, но и обосновать свои требования, а другая — объяснить, что мешает их выполнить. В результате чего совместными усилиями были определены пути выхода из сложившейся ситуации. А, следовательно, родители могут не опасаться за здоровье и жизнь своих детей. Они в безопасности, когда все службы в городе работают столь слаженно.

Анна ЦИГЕЛЬСКАЯ.

НА СНИМКЕ: В. Фисенко, М. Вахова, В. Песоцкий.

Фото Александра ПЕВНОГО.

Факт

В Пятигорске завершено выдвижение кандидатов на должность главы

24 августа завершился предусмотренный законом срок для выдвижения кандидатов на должность главы города Пятигорска. По сообщению председателя избирательной комиссии Сергея Перцева, по состоянию на 18.00 24 августа о своем желании участвовать в выборах избирательную комиссию уведомило четверо граждан.

— Среди них два самовыдвиженца — Качура Евгений Михайлович и Ворошилов Дмитрий Юрьевич и два кандидата, выдвинутые по партийным спискам. Это Травнев Лев Николаевич, выдвинутый местным отделением политической партии «Единая Россия» и выдвиженец либерально-демократической партии Братков Александр Георгиевич. Сейчас в комиссии идет работа по проверке документов, представленных кандидатами, и их регистрация. На сегодняшний день зарегистрирован один кандидат — Травнев Лев Николаевич, — сообщил Сергей Перцев.

25 августа истек срок предоставления кандидатами документов, необходимых для их регистрации. Теперь у городской избирательной комиссии есть десять дней от момента подачи заявления для регистрации или отказа в регистрации кандидатам. И уже в начале сентября будет окончательно известно, кто примет участие в досрочных выборах главы города Пятигорска, которые состоятся 10 октября 2010 года, отметил председатель избиркома.

Отдел информационно-аналитической работы Думы г. Пятигорска.

Готовь сани летом

Как зиму встретишь, так ее и проведешь

На недавно прошедшем в Пятигорске совещании были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой городского хозяйства к осенне-зимнему периоду 2010—2011 гг. В целом работа в этом направлении идет по плану, отставаний от графика нет. В жилищном фонде выполнен ремонт тепловых узлов, произведено гидравлическое испытание водоподогревателей, сделана изоляция трубопровода, идет промывка системы центрального отопления.

В МУП «Спецавтохозяйство» подготовлено 9 единиц специализированной техники, завезено 2000 куб. м песко-гравийной смеси и 20 т технической соли. Теплоснабжающими организациями к работе в осенне-зимний период подготовлены 44 котельные, а также 29,3 км тепловых сетей, а ОАО «Пятигорские электрические сети» — 523 км воздушных и 581 км кабельных линий электропередач.

По оценке всех собравшихся, на данный момент уже выполнено работ на 60–70 процентов. Все организации жилищно-коммунального комплекса работают над паспортами готовнос-

ти, со сдачей которых начальник управления городского хозяйства Игорь Алейников призвал не затягивать. В то же время в процессе подготовки к осенне-зимнему периоду не обходится и без проблем.

Так, ФГУП СК ВК «Пятигорский водоканал» необходимо предоставить в Управление городского хозяйства откорректированный график восстановления нарушенного благоустройства после вскрышных работ. По-прежнему открытым остается вопрос, касающийся принадлежности теплотрассы, проходящей по территории детского сада № 18.

Основной проблемой, с которой пришлось столкнуться этим летом ООО «Техно-сервис», является резкое снижение количества платежей со стороны населения. Все присутствующие признали, что по сравнению с прошлым годом неплательщики выросли почти в два раза. Причем на многих должников не действуют и такие меры, как разбирательство в суде и изъятие имущества, осуществляемое судебными приставами. Игорь Алейников порекомендовал юридическим службам предприятий, предоставляющих жилищно-коммунальные услуги, активизировать работу по погашению задолженностей. В заключение было решено не откладывать проблемы до начала отопительного сезона, а устранять их сейчас.

Дарья КОРБА.



К 65-летию
Победы

Они защищали Родину



Александр Васильевич КОСТЫРИН

— коренной пятигорчанин, родился 11 сентября 1927 года. На службу его призвали в 1944 году, когда юноше исполнилось всего лишь 17 лет. Наша армия вела победоносное наступление, освобождая от фашизма страны Европы. Но был еще один опасный враг — милитаристская Япония. Костырина направляют на Дальний Восток в дважды Краснознаменный орденов Суворова, Александра Невского, Кутузова 480-й мотострелковый полк. Здесь решается исход Второй мировой войны. Затем — стоянка в г. Тимулько (Корея) — место, знаменитое гибелью крейсера «Варяг». В боях Александр Васильевич получил контузию, инвалид второй группы. Награжден орденом Отечественной войны, памятными и юбилейными медалями.

Юбилей дома удался

19 августа исполнилось 40 лет, как мы заселились в наш дом. Мы решили отметить юбилей. Включили музыку, украсили двор разноцветными шарами, собрались, накрыли столы, пили чай, пели песни, танцевали. Нас пришли поздравить представители администрации Белой Ромашки во главе с Галиной Ильиничной Бондаренко. Мы были тронуты вниманием.

В юбилейный год нашему дому сделали капремонт. Мы очень признательны за проделанную работу председателю дома Владимиру Александровичу Политову. Благодаря его стараниям, своевременному сбору нужных документов нас включили в капремонт. Желаем ему крепкого здоровья, долгих лет жизни.

Галина КОЧЕРГА, от имени жильцов дома по ул. Московской, 82, корп. 1.





Ребенок и дорога



Как не допустить трагедии

Согласно статистическим данным, ежегодно в период окончания летних каникул и начала учебного года наблюдается всплеск дорожно-транспортных происшествий с участием детей и подростков в возрасте до 16 лет, вследствие чего весьма актуален вопрос: как научить ребенка безопасному поведению на дороге?

НЕВЕЛИК риск попасть в ДТП у малыша, который умеет наблюдать за дорогой и правильно оценивать обстановку, учитывая ее изменчивость. Дорогие родители, не забывайте, что, потратив немного времени на прогулку со своими детьми с целью показать, как на практике применяются правила дорожного движения для пешеходов, вы обезопасите себя и своего ребенка от возможных печальных последствий его неграмотного поведения на дороге.

Такие «занятия» могут проходить в игровой форме. Оказавшись с малышом на улице, подойдите к припаркованному грузовику или легковушке и покажите, что машины закрывают обзор дороги и пешеходу, и водителям едущих мимо автомобилей. В безопасных местах попробуйте с ребенком медленно и осторожно выйти из-за подобного препятствия, оговорив, что делать это можно только в особых случаях (например, когда неисправный автомобиль остановился прямо у перехода).

На регулируемом пешеходном переходе ребенок в первую очередь должен смотреть на свето-

фор или на регулировщика, если он находится в центре перекрестка. Хорошо, если маленький человечек с уважением относится к сигналам светофора и критически — к нарушителям. Пересекая улицу по «зебре» на нерегулируемом пешеходном переходе, ребенок должен помнить, что сначала необходимо оценить ситуацию на дороге, затем посмотреть в сторону, откуда едут представляющие опасность машины (при двустороннем движении до середины дороги — влево, потом — направо, а при одностороннем — в зависимости от установленного направления движения).

Категорически запретите своему чаду переходить дорогу непосредственно у автобуса, троллейбуса, особенно спереди, а у трамвая — сзади.

На пустынных улицах ДТП часто происходят в результате потери бдительности. Поэтому перед переходом такой улицы приучайте ребенка останавливаться, посмотреть в обе стороны и только после этого начинать движение. Отсутствие транспорта не должно служить поводом для пересечения дороги в неустановленном месте, ведь машина может внезапно появиться из переулка или двора.

Летние каникулы уже на исходе. Практически все школьники вернулись домой после отдыха. Именно сейчас маленьким пешеходам как никогда нужны помощь и поддержка взрослых. А поэтому и родителям, и водителям следует быть еще внимательнее и осторожнее.

Виктор ГРАНКИН,
командир ОБ ДПС ГИБДД № 1 ГУВД
по Ставропольскому краю (г. Лермонтов)
подполковник милиции.

Сообщает УФАС

Удобный кредит

Не так давно Управлением Федеральной антимонопольной службы по Ставропольскому краю было возбуждено дело об административном правонарушении в отношении ООО «М.видео Менеджмент», распространившего рекламу, предлагающую населению «Удобный кредит. Первоначальный взнос 10%, срок кредита 10 месяцев, 10% за кредит».

ВСВОЕЙ рекламе ООО «М.видео Менеджмент» умалчивает о том, что на самом деле процентная ставка по кредиту составляет 23,43%,

сумма кредита от 3000 до 200000 рублей. Кроме того, в рамках данного кредита можно приобрести не более трех единиц товара одного наименования, за ис-

ключением средств мобильной связи и ноутбуков. Подробная информация по предоставлению кредита указана настолько мелким шрифтом, что распознать без специальных приспособлений ее невозможно.

На днях Федеральный арбитражный суд Северо-Кавказского округа признал постановление о наложении штрафа за административное правонарушение, выданное Ставропольским УФАС России, законным и обоснованным.

Олег ТИХЕНЬКИЙ,
заместитель руководителя
управления.

МЧС предупреждает

За пожары предусмотрена ответственность

В НАСТОЯЩЕЕ время количество лесных пожаров на территории России сокращается — выручают долгожданные дожди и, конечно, работа служб МЧС. Но расслабляться не стоит. Жесткие уроки, преподнесенные природой, должны научить нас с уважением относиться к окружающей среде. Являясь основным виновником лесных пожаров, человек расплачивается за свое безответственное поведение не только имуществом, но и здоровьем, а иногда даже жизнью.

Статистика природных пожаров последних недель показывает, что их всплеск наблюдается в выходные дни, когда люди стремятся отдохнуть на природе, пока погода позволяет.

А следовательно, во избежание чрезвычайных ситуаций, необходимо помнить, что в пожароопасный период в лесу категорически запрещается разводить костры, использовать мангалы, другие приспособления для приготовления пищи. Не стоит также курить, бросать горящие спички, окурки, вытряхивать из курительных трубок горячую золу.

Стрельба из оружия, а также использование пиротехнических изделий категорически не рекомендуются. Не допускается оставлять на освещенной солнцем лесной поляне бутылки, осколки стекла, другой мусор: в солнечную погоду эти осколки фокусируют солнечные лучи как зажигательные линзы.

Кстати, лица, виновные в нарушении правил пожарной безопасности, в зависимости от характера нарушений и их последствий, несут дисциплинарную, административную или уголовную ответственность.

В сложившейся ситуации важно понимать, что речь уже идет не просто о собственной безопасности и безопасности близких, но и о здоровье и жизни людей, живущих неподалеку. Ведь маленький костер, разведенный для шашлыка, может превратиться в огромное, бушующее пламя, уничтожающее все на своем пути и несущее гибель всему живому.

Олег ДЕГТЯРЕВ,
руководитель пресс-службы ГУ МЧС
России по Ставропольскому краю.

Информирует прокуратура

Зашел по-соседски...

Пятигорским судом вынесен обвинительный приговор в отношении Вадима Шолохова (Ф.И.О. осужденного изменены), который признан виновным в совершении преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 111 УК РФ (умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть человека).

БЫТУЕТ мнение, что социальная среда, в которой живет человек, является одной из причин, по которым человек либо становится на путь совершения преступления, либо сам является жертвой преступления.

Так случилось и с пострадавшим Александром, и с Вадимом, признанным виновным в совершении вышеуказанного преступления в отношении Александра.

А жили они рядом — в соседних подъездах. Александр уже очень давно проживает один, и забыл, что у него когда-то была жена и где-то растет повзрослевший сын. Единственной его радостью теперь было подработать на шашлыках, заработанное потратить на горячительное — и в постель... Вадим же проживал с мамой, но «выпить» тоже любил, и какой-либо работой себя не обременял — мама ведь рядом.

Накануне праздника Великой Пасхи Александр решил занять денег для очередного похмелья. Зашел к соседке — матери Вадима, но та отказала. Как-то «перебившись», через несколько дней он снова заглянул к ней занять денег, ведь раньше она никогда не отказывала. Дома оказалась Вадим, который как никто понимал состояние своего соседа, когда очень нужно опохмелиться, и предложил ему на имеющиеся у него 35 рублей купить водки и распить вместе. Так и сделали, только затянулось это совместное распитие на несколько дней. В знак благодарности за «участие» Вадима Саша пообещал ему

подарить сотовый телефон после первой же шашлыки. Это еще больше сблизило соседей. Спустя несколько дней по причине все той же «блестящей», купив дешевого португальца, Вадим вновь пришел к своему соседу. Как обычно,



Фото Александра ПЕВНОГО.

они распили все, что было, и ночью Вадим вновь отправился в магазин за «добавкой». Но по пути встретил другого товарища, от предложения которого распить с ним «немного спиртику» не отказался. По возвращении Вадима Александр обиделся, что его гость так долго ходил в магазин, да к тому же еще и без него где-то выпил. Это и стало причиной разногласий между ними. Конфликт перерос в драку, в ходе которой более молодой и сильный Вадим одним ударом свалил Сашу с ног, но в гневе не смог остановиться от нанесения многочисленных ударов руками и ногами по лежащему Александру. От полученных повреждений Александр под утро умер, а Вадим, «остывши», пошел домой.

чего последний умер, он не знает. И в подтверждение указал на наличие у него алиби, дескать, всю ночь был дома, спал, мама может подтвердить. Однако в ходе расследования дела алиби Вадима рассыпалось как карточный домик: против обнаруженных следов совершения указанного преступления, свидетельствующих о причастности к нему конкретного человека, возражать сложно.

Приговором суда Вадиму назначено наказание в виде восьми лет лишения свободы в исправительной колонии строгого режима.

Ирина ПОПОВА,
государственный
обвинитель по делу,
помощник
прокурора города.

Полосу подготовила Анна КОБЗАРЬ.

Правоохранительные органы, осуществляющие расследование преступления, связанного с подрывом автомобиля на пр. Кирова, обращаются с просьбой к жителям и гостям городских курортов Кавказских Минеральных Вод предоставить имеющуюся фото- и видеосъемку, произведенную в районе кафе «Кейптаун» в период с 15 по 18 августа 2010 года. Фото- и видеоматериалы принимаются по адресу: Пятигорск, ул. Козлова, 14. Тел. 33-32-33. Анонимность гарантируется.



Последние дни «Машука»



Последние дни работы Первого Всекавказского молодежного образовательного лагеря «Машук-2010» выдались особенно насыщенными различного рода событиями.

КАК ВСЕГДА, ребятам некогда было скучать: занятия в шатрах с преподавателями, дискуссии, танцевальные батлы (состязания) сменялись общением с гостями лагеря. Ребята, отдавая дань уважения государственной символике, по своему отметили День российского флага. Каждая делегация подготовила и провела собственные праздничные мероприятия. Представители Чеченской республики решили провести акцию «Живой флаг», в которой приняли участие все жители палаточного городка. В футболках цветов российского флага

они вместе исполнили гимн России. Ставропольцы, в свою очередь, запомнились проведением целого ряда акций. Одним из самых ярких событий стало торжественное открытие «Обелиска памяти», посвященного 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Арт-объект включал в себя 2,5-метровый обелиск, Вечный огонь и Доску памяти. В рамках акции все желающие могли записать на стене имена родственников, погибших во время войны.

Несмотря на походные условия жизни, минимум косметики и отсутствие платьев, женская кра-

сота была по достоинству оценена представительницами сильной половины человечества на прошедшем конкурсе «Мисс Машук-2010». Он проходил в несколько этапов, в финале же осталось пять претенденток, каждая из которых продемонстрировала не только физические данные, но и интеллектуальные способности, творческий потенциал. В итоге самой красивой была признана Альбина Бабоева из Кабардино-Балкарии.

Где, как не в кавказском лагере, одним из самых популярных танцев является лезгинка? Сначала ребята плясали исключительно в своих кругах, а потом подумали-подумали и организовали специальную площадку, где в искусстве этого танца могли соревноваться все участники лагеря. Так и появилась «Лезгинка-батл». В каждом дне соревнований участвовали от 6 до 12 команд, в которых могли состоять от одного до четырех танцоров вне зависимости от пола. Интересными и яркими были выступления пары «Кавказ», мужского квартета «Аманат» из Дагестана, сольные выступления участников из Чечни и КБР.

24 августа в лагере прошел День республики Северной Осетии-Алании, в котором принял участие глава региона Таймураз Мамсуров. Вместе с ним «Машук-2010» посетили председатель Комитета по молодежной политике Парламента РСО-Алания Сослан Фраев, исполнительный секретарь инициативной группы Всероссийского проекта «Олимпийский призыв волонтеров» Сослан Хугаев и олимпийский чемпион по дзюдо Тамерлан Тменов. Последний отметил, что в лагере собралась достойная молодежь, у которой есть потенциал и большие возможности.

Встречали почетных гостей по-особому: на конях и с исполнением национального танца. Также в этот день работали площадки, посвященные истории, культуре республики, проходили дегустации блюд, спортивные соревнования, и неизменно – выступления творческих коллективов.

В один из последних дней в лагере прошел круглый стол «Политический клуб как инновационная площадка для диалога между представителями различных партий и движений», в котором приняли участие депутаты Государственной Думы РФ. В ходе беседы были затронуты вопросы существования Государственно-патриотического клуба ВПП «Единая Россия», его цели и задачи, а также проблема значимости политической грамотности населения недавно образованного СКФО.

В среду, как бы ни было грустно участникам лагеря, прошло торжественное его закрытие, на котором названы имена выигравших гранты на проекты.



Несовершеннолетние

ДЕТСКИЕ игры – не такая уж безобидная вещь, порой невинные шалости приводят к довольно печальным последствиям.

Примером этому служит недавнее происшествие, случившееся в Пятигорске. Группа детей одного из пришкольных лагерей вышла на прогулку к подножию Машука. Дети играли, резвились на свежем воздухе, как вдруг случилось несчастье. Даша в шутку облила Артема водой, мальчик не понял такого поступка, разозлился и замахнулся на девочку ракеткой. Случайно она попала прямо по лицу девочки, в результате – закрытый перелом кости носа. Этот случай был рассмотрен на прошедшей недавно комиссии по делам несовершеннолетних, куда пригласили малолетнего виновника случившегося и его родителей. Как отметили члены комиссии, мальчугана от возбуждения уголовного дела спас его возраст (Артему нет еще 14 лет).

По этой же причине было отказано в возбуждении уголовного дела на еще одного несовершеннолетнего. На сей раз дело коснулось воровства. Подросток украл шлепанцы стоимостью 550 рублей в одном из спортивных магазинов Пятигорска. Причем у него были деньги, но до понравившейся обуви не хватило всего 50 рублей. Как сказала мама мальчика, сын никогда ни в чем таком замешан не был, а украл скорее всего случайно, на спор с друзьями. Со слезами на глазах подросток заверил

За шалости — к ответу

членов комиссии, что подобное никогда больше не повторится. Сердце собравшихся дрогнуло и они постановили: не ставить маленького вора на учет, а ограничить дело предупреждением.

Другой неискоренимый порок наших подростков – тяга к спиртным напиткам. И тут уж говори не говори, приводи примеры пагубного влияния алкоголя на молодой организм – все равно нет-нет молодежь пригубит так и тянет. Не удержался от соблазнов «зеленого змия» и 18-летний Александр. Поздно ночью, вместе с другом-выпускником, он мирно потягивал пиво на лавочке на Бульваре Гагарина. Пиво быстро ударило в голову и парней прилично «развезло». Странное поведение молодых людей привлекло внимание сотрудников милиции, вследствие чего дело Александра попало на заседание комиссии. «Главное не водку пили», – с нахальной улыбкой отметил на заседании парень. На что представитель наркологического диспансера заметила, что пиво также приводит к алкогольной зависимости и предложила провести на эту тему беседу с юношей. Ну, а пока что проступок парня обошелся в 100 рублей штрафа.



Новости ИНДИГО

На каждого — свой омбудсмен

На Ставрополье с 1 сентября стартует уникальный пилотный проект по введению в учебные заведения уполномоченных по правам ребенка. Выдвигать кандидатуру защитника своих прав и избирать его будут дети 5–11 классов. Предполагается, что это может быть учитель, психолог, социальный работник, возможно, и родитель. После выборов омбудсмен должен пройти специальные курсы. Эксперимент рассчитан минимум на 6 лет.

Правовой ликбез

Команда ставропольских учащихся приняла участие в Форуме студентов юридических факультетов вузов России, который состоялся во Всероссийском детском центре «Орленок». Главной целью мероприятия стало повышение правовой грамотности и электоральной активности молодежи. Соревнования проходили среди студентов из шести субъектов России.

Школьникам помогут

Ребята из неблагополучных семей Ставрополя получат учебники, школьную форму и канцелярские товары. Под пристальным вниманием находятся около сорока ставропольских семей. На днях их посетила специальная комиссия, которая выясняла, чего не хватает подросткам перед новым учебным годом.

Лейся, песня!

В Кисловодске подведены итоги четвертого ежегодного конкурса молодых исполнителей эстрадной песни «Кумиры 21-го века». В нем приняли участие юноши и девушки из республики Северного Кавказа и Москвы. Главный приз завоевала Хиринду Султанова из Дагестана, на втором месте – Мурат Байкаев (Чеченская республика), на третьем – Сабина Курбанова (Невинномысск).



Полосу подготовила
Марина ГЕРГЕРТ.

Фото Александра
МЕЛИК-ТАНГИЕВА.



Имя в истории



Генерал-фельдмаршал светлейший князь М. С. Воронцов. Портрет работы Г. Виллевальде.

Первым наместником Кавказа обычно называют генерал-поручика графа Павла Сергеевича Потемкина, родственника могущественного фаворита Екатерины II. Он принял бразды правления в этом крае в то время, когда грузинский царь Ираклий торжественно принес присягу на подданство России.

НАМЕСТНИЧЕСТВО было образовано Указом Екатерины от 5 мая 1785 года и состояло из двух областей — Кавказской и Астраханской. Потемкин перенес свою резиденцию в Екатериноград (при слиянии Терека и Малки), выстроил здесь дворец и поставил каменные триумфальные ворота с надписью «Дорога в Грузию». Потемкину следовал Иван Васильевич Гудович, знаменитый тем, что в 1791 году взял у турок неприступную Анапу. Позднее наместничество было упразднено. Восстановил его в свое царствование Николай I, когда сражавшийся с Россией Шамилль достиг высшего могущества и дальнейшая борьба с ним требовала новой стратегии.

В 1844 году при назначении наместника Николай оставил свой выбор на Михаиле Семеновиче Воронцове. Нам он памятен больше как персонаж едких пушкинских эпиграмм, но в то время это был человек, с которым редко кто мог соперничать в знатности и богатстве.

Грудным ребенком, по обычаю века, Воронцов был записан в бомбардир-капралы Преображенского полка и в возрасте четырех лет получил первый офицерский чин. Было бы ошибкой, впрочем, записывать Воронцова в паркетные генералы: за свою жизнь он вдоволь наглотался порохового дыма. На Кавказ попал в 1803 году и успешно воевал с персами под знаменами князя П. Д. Цицианова: заслужил два креста и особую похвалу знаменитого полководца. Сам отличавшийся отчаянной храбростью, но скупой на награды, Цицианов на этот раз лично ходатайствовал о Воронцове перед царем. При штурме Ганджи молодой офицер с рис-

ком для жизни вынес из-под огня раненого капитана Котляревского.

В дальнейшем, уже под началом М. И. Кутузова, он воевал с турками на дунайском театре, а Отечественную войну 1812 года встретил, командуя гренадерской дивизией в армии П. И. Багратиона. В Бородинской битве Воронцов первым из русских генералов обогнал поле боя своей кровью. Жуковский в большом стихотворении «Певец во стане русских воинов» уделил ему две полновесные строфы, аллегорически отразив эпизод с ранением:

*Наш твердый Воронцов,
хвала!*

*О други, сколь смутилась
Вся рать Славян,*

*когда стрела
В бесстрашного вонзилась;
Когда полмертв,*

*окровавлен,
С потухшими очами,
Он с щите был изнесен*

*За ратный строй друзьями.
Смотрите... язвой роковой
К постели пригвожденный,
Он страждет, братскою*

*толпой
Увечных окруженный.
Ему возглавье*

*бранный щит;
Незыблемый в мученья,
Он с ясным взором говорит:*

*«Друзья, бедам презренья!
И в их сердцах героя речь
Веселье пробуждает
И, оживясь, до полы меч
Рука их обнажает.
Спешите ж, о витязи наш!*

*Воспрянь;
Уж ангел истребленья
Горе подъял ужасну длань
И близок час отмщенья.*

Слова Жуковского о братской толпе увечных не есть поэтическое преувеличение: получив ранение в левую ногу и отправляясь на излечение в свое имение, граф пригласил

Князь Воронцов помог построить в Пятигорске Спасский собор

туда же 50 раненых офицеров и более 300 рядовых, предоставив им заботливый уход.

На своем долгом боевом веку Воронцов оказался участником «Битвы народов» под Лейпцигом, командовал русским корпусом, оставленным во Франции после победы над Наполеоном, а в очередной войне на Балканах взял у турок Варну. Спустя несколько лет по возвращении из Франции он получил назначение, позволившее ему в полной мере раскрыть не только военные дарования, но и незаурядный административный талант — он стал Новороссийским генерал-губернатором.

Превосходный психологический портрет Воронцова этой поры нарисован Львом Толстым в повести «Хаджи-Мурат»: «Воронцов, Михаил Семенович, воспитанный в Англии, сын русского посла, был среди русских высших чиновников человек редкого в то время европейского образования, честолюбивый, мягкий и ласковый в обращении с низшими и тонкий придворный в отношениях с высшими. Он не понимал жизни без власти и без покорности. Он имел все высшие чины и ордена и считался искусным военным, даже победителем Наполеона под Краоном».

Весьма плодотворной была гражданская деятельность наместника.

Многим обязаны были наместнику и молодые курорты Кавказских Минеральных Вод. Проведя два лета в Кисловодске, Воронцов полюбил этот город и присылал сюда из Никитского и Тифлисского ботанических садов лучшие сорта растений и семена редких цветов. Долгое время в кисловодском парке заботливо сохранялись два каштана, посаженные самим Воронцовым и его супругой.

Обратил внимание наместник и на строительство Спасского собора в Пятигорске. 29 августа 1846 года он направил рапорт Николаю I, в котором сообщалось следующее: «Еще в первый приезд мой в прошлом году на целительные воды в Пятигорск я уведомился о необходимости выстроить в этом городе приличную церковь и в то же время узнал, что это дело уже в полном ходу и что план на сие построение утвержден вашим императорским величеством еще в 1842 г., строение же не начато потому, что из назначенной по смете суммы 52357 руб. сереб. собрано было 21694 руб. и что от Министерства внутренних дел было предписано не начинать постройки до тех пор, пока сумма, находящаяся в сборе, не усилится добровольными пожертвованиями...»

Начало строительства задерживалось, однако, не толь-

ко недостатком средств. В 1846 году был составлен и высочайше утвержден новый проект храма, о чем Воронцова известил граф Клейнмихель. Новый план предусматривал увеличение высоты и длины постройки, что неизбежно влекло значительные дополнительные расходы. «Суммы на постройку храма по первоначально утвержденному плану, — пишет царю Воронцов, — почти наверно будет недостаточно; но по вновь утвержденному проекту все подобные средства будут недостаточны и Пятигорск еще долго не будет иметь приличного храма». В письме князь обращал внимание государя на «частые местные, хотя не сильные землетрясения, по причине коих, по мнению всех жителей Пя-

тигорска и всех знающих лиц, необходимо избегать в этом городе постройки слишком высоких зданий».



Спасский собор в Пятигорске. Гравюра XIX века.

тигорска и всех знающих лиц, названного Воронцовским. В Тифлисе его имя носил мост через Куру, а в Кисловодске — через Ольховку.

В 1853 году светлейший князь Воронцов по нездоровью покинул Кавказ и вскоре оставил пост наместника. Перечисление всех его российских и иностранных орденов и медалей, наградного оружия, почетных званий и регалий заняло бы слишком много места. Свой долгий ратный путь он завершил в звании генерал-фельдмаршала и был удостоен редкой для полководца чести: Нарвскому и Куринскому полкам навсегда повелено было именоваться полками князя Воронцова. Памятники ему были воздвигнуты в Тифлисе и Одессе.

В период наместничества Воронцова каждый из городов-курортов обогатился многими замечательными строениями и удобствами в пользовании целебными ключами. Князь твердо верил в великое будущее наших курортов. «Вообще Кавказские Минеральные Воды, — писал он императору, — начинают принимать благоустроенный вид, и нет сомнения, что со временем они будут привлекать большое число посетителей... Минеральные воды в здешнем крае, как и все, что находится внутри земли, день ото дня открываются богаче и дают великие надежды на будущую важность и пользу...» Напомним, что в пятигорском «Цветнике» су-

Николай МАРКЕЛОВ,
главный хранитель
Государственного
музея-заповедника
М. Ю. Лермонтова.

Много лет
тому назад

(из исторической
хроники
Пятигорска)

август

1925 г. Пятигорск посетил Ф. Э. Дзержинский. Он поднялся на вершину Машука и осмотрел достопримечательности города.



1925 г. Открылся окружной дом крестьянина и казака в Пятигорске (по ул. Крайнего, ныне снесенный).

1957 г. Совет Министров СССР принял постановление о строительстве дополнительно в Пятигорске 15 км трамвайных путей, мощной тепловой подстанции и депо.



1971 г. Пуск канатной дороги на вершину Машука. Построена по проекту инженера Грузгипрошахта В. М. Лежаны.



1974 г. На стене станции Лермонтовский разъезд установлен барельеф М. Ю. Лермонтова работы скульптора Е. Н. Рукавишников.



1980 г. Научная конференция краеведческого общества, посвященного двухвековой истории города.

Полосу подготовила
Марина КОРНИЛОВА.

ПЯТНИЦА, 3 СЕНТЯБРЯ

СУББОТА, 4 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00 НОВОСТИ
5.05 ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
9.20 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
10.20 «МАЛАХОВ +»
11.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
12.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
13.20, 5.30 «ДЕТЕКТИВЫ»
14.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
14.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
15.20 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
15.50 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
16.50 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.20 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
19.10 «ДАВАЙ ПОВЕРИМСЯ!»
20.00 «ПУСТЬ ГОРОЯТ!»
21.00 «ВРЕМЯ»
21.30 «ДЕТЕКТОР ЛЖИ»
22.30 ФИЛЬМ «ИРОНИЯ ЛЮБВИ»
0.20 ДЖЕК НИКОЛСОН, АДАМ САНДЛЕР В ФИЛЬМЕ «УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ»
2.10 ПОЛ НЬЮМЕН В ФИЛЬМЕ «КОРОЛЬ БИЛЬЯРДА»
4.40 Т/С «СПАСИТЕ ГРЕЙС»

РОССИЯ 1

5.00 «УТРО РОССИИ»
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 20.30 ВЕСТИ КРАЯ
9.05 «МУСУЛЬМАНЕ»
9.15 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
11.50 Т/С «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
12.45 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
13.45 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
14.45 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
15.35 Т/С «КАМЕНСКАЯ»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.15 СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ
17.35 Т/С «ДВОРИК»
18.05 Т/С «ЕРОСИНЫ»
19.00 Т/С «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
20.20 ФУТБОЛ. ЧЕ-2012. ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. АНДОРРА — РОССИЯ
22.25 «ДЕВЧАТА»
23.20 АЛЕКСЕЙ ЧАДОВ, МАРИНА АЛЕКСАНДРОВА, ЛЕВ ПРЯГУНОВ, АЛЕКСЕЙ ГУСКОВ И ЭЛЬВИРА БОЛОВА В ФИЛЬМЕ «СТРИТРЕЙСЕРЫ»
1.35 ОЛИВЕР РИД В БОЕВИКЕ «СИДЯЧАЯ ЦЕЛЬ». 1972

РОССИЯ К

6.30 ЕВРОНЬЮС
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
10.45 Х/Ф «СЦЕНЫ ИЗ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ». 1979
12.10 Д/Ф «КОРОЛИ ДИНАСТИИ ФАБЕРЖЕ»
12.50 Д/С «ГОЛАЯ НАУКА». «СЕРДЦЕ ЗЕМЛИ»
13.40 СТРАНСТВИЯ МУЗЫКАНТА
14.10 Т/С «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
15.40 Х/Ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО»
16.40 В МУЗЕЙ — БЕЗ ПОВОДКА
16.55 М/Ф «В ПОРТУ»
17.15 «ИСААК ШВАРЦ — ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ»
17.45 «ЦАРСКАЯ ЛОЖА»
18.25, 1.55 Д/Ф «ОТЧАЯННЫЕ ДЕГУСТАТОРЫ ОТПРАВЛЯЮТСЯ... ВО ВРЕМЕНА ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ»
19.50 «ЧЕМУ СМЕЕТСЯ? ИЛИ КЛАССИКИ ЖАНРА»
20.40 ЛИНИЯ ЖИЗНИ
21.30 СПЕКТАКЛЬ «ЗАЯЦ. LOVE STORY»
23.10 Д/Ф «ЛИОН. КРАСОТА, ВИСЯЩАЯ НА ШЕЛКОВОМ ШНУРЕ»
23.50 ЛЕГЕНДАРНЫЕ КОНЦЕРТЫ
0.55 «КТО ТАМ...»
1.25 ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА

НТВ

5.55 «НТВ УТРОМ»
8.30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
9.00 ЧУДО-ЛЮДИ
9.30, 15.30, 18.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 СПАСАТЕЛИ
11.00 Т/С «УГРО»
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
13.30 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
16.30 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
19.30 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...
20.30 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ
20.55 «НТВШНИКИ». «ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ!»
22.00 Х/Ф «БОМЖИХА-2»
0.00 «ЖЕНЩИНА ВЗГЛЯД»
0.50 АНДРЕЙ СОКОЛОВ В КОМЕДИИ «ЗАХОДИ НЕ БОЙСЯ, ВЫХОДИ НЕ ПЛАЧЬ...»
2.45 ЛЕКС БАРКЕР В ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОМ ФИЛЬМЕ «ДИКАЯ ЯРОСТЬ ТАРЗАНА» (США)
4.05 Т/С «ТЕАТР ОБРЕЧЕННЫХ»

ТВЦ

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.25 Х/Ф «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?»
9.55 Х/Ф «713-Й ПРОСИТ ПОСАДКУ»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 0.50 СОБЫТИЯ
11.45 Х/Ф «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ»
13.40 Д/Ф «ЕВГЕНИЙ МАРТЫНОВ. ПОСЛЕДНИЙ РОМАНТИК»
14.45 ДЕЛОВАЯ МОСКВА
15.10, 17.20 ПЕТРОВКА, 38
15.30 Т/С «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»
16.30 Д/Ф «КРЕМЛЕВСКИЕ ТАЙНЫ. БРЕЖНЕВУ БРОШЕН ВЫЗОВ»
17.50 «РЕПОРТЕР». МОСКОВСКИЕ ВЫСОТКИ
18.15 М/Ф «НЕЗНАЙКА УЧИТСЯ». «ПЕСЕНКА МЫШОНКА»
18.45 Т/С «РЕКА-МОРЕ»
19.55 «ПРОГНОЗЫ»
21.00 «ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, МОСКВА!»
22.50 Х/Ф «АНЖЕЛИКА И СУЛТАН»
1.10 Х/Ф «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ»
3.45 Х/Ф «СКВАТКА В ПУРГЕ»
5.25 М/Ф «НЕЗНАЙКА УЧИТСЯ»

СТС

6.00 М/С «ТРАНСФОРМЕРЫ. АРМАДА»
6.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
7.00, 14.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
7.30, 11.00, 17.30 «ГАЛИЛЕО»
8.30 Т/С «ВОРОНИНЫ»
9.00 «ПЯТИГОРСКОЕ ВРЕМЯ»
9.30, 12.00, 15.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 «МАРГОША». ДРАМЕДИ
13.30 «ПЯТИГОРСКОЕ ВРЕМЯ»
14.00 М/С «РОСОМАХА И ЛЮДИ ИКС»
16.30 «РАНЕТКИ». ДРАМЕДИ
18.30 «ДЕТАЛИ КИМВ». ОБЪЯВЛЕНИЯ
19.00, 23.00 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
19.30 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
20.30 Т/С «6 КАДРОВ»
21.00 Х/Ф «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ»
23.30 «ВИДЕОБИТА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
0.30 ФИЛЬМ «ЧЕТЫРЕ СВАДЬБЫ И ОДНИ ПОХОРОНЫ»
2.45 ФИЛЬМ «ДЕНЬ СМЕХА»
4.30 Т/С «СПАСИБО ЗА ПОКУПКУ!»

REN-TV

6.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»: «КИТАЙСКИЕ ДОРОГИ К ХРАМУ»
6.30, 11.00 «ЧАС СУДА»
7.30, 13.00 ЗВАННЫЙ УЖИН
8.30 Т/С «СОЛДАТЫ-9»
9.30, 12.30, 16.30, 19.30 «24»
10.00 «ЧЕСТНО»: «КИТАЙСКИЙ СЕРВИЗ»
14.00 Х/Ф «ВОИНЫ-ОБОРОТНИ (США)»
17.00, 4.35 «ГРОМКОЕ ДЕЛО»
17.30 Т/С «ЧЕРКИЗОНА. ОДНОРАЗОВЫЕ ЛЮДИ»
18.30 «ЧЕСТНО»: «О, СЧАСТЛИВИК!»
20.30 Х/Ф «ДОМИНО» (США — ФРАНЦИЯ)
23.00 «ФАНТАСТИКА ПОД ГРИФОМ «СЕКРЕТНО»: «КОВЧЕГ. СТРАСТИ ПО НОЮ»
0.00 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4»
0.55 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»: «ХОЗЯИН И СЛУГА»
2.40 Х/Ф «ЛИНИЯ ЖИЗНИ» (РОССИЯ — ФРАНЦИЯ)
5.10 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»: «НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ: НА КРАЮ ОКЕАНОВ»
5.35 НОЧНОЙ МУЗКАНАЛ

ТНТ

6.00 «НЕОБЪЯСНИМО, НО ФАКТ»
7.00 «ТАКСИ»
7.35 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД»
8.15, 19.45 ИНФОРМ-БЮРО
8.30, 21.00, 1.00 «КОМЕДИ КЛАБ»
9.30, 18.30 Т/С «УНИВЕР»
10.30, 11.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
12.30 М/С «ДЕТКИ ПОДРОСЛИ»
14.00 «ЖИВАЯ ВЕРА»
14.30 Т/С «ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ»
15.00 Х/Ф «ЧЕРНЫЙ РЫЦАРЬ»
17.00 Х/Ф «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА»
18.00 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
19.00 Т/С «ИНТЕРВЬЮ»
19.30 СОБЫТИЯ. ИНФОРМАЦИЯ. ФАКТЫ
20.00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
22.00 «COMEDY WOMAN»
23.30 «ВИДЕОБИТА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
0.30 «СЕКС» С АНФИСОЙ ЧЕХОВОЙ
2.00 Т/С «КАЙЛ ХУ»
3.45 Х/Ф «ЗДЕСЬ КУРЯТ»
5.35 «КОМЕДИАНТЫ»
5.50 «САША + МАША». ЛУЧШЕЕ

РОССИЯ 2

5.55, 12.20 TOP GEAR
7.00, 9.00, 12.10, 17.05, 22.00, 22.15, 0.55 ВЕСТИ-СПОРТ
7.15 «НАУКА 2.0. МОЯ ПЛАНЕТА»
9.15, 4.45 «РЫБАЛКА С РАДЗИШЕВСКИМ»
9.25 Х/Ф «ЧИНГИСХАН. НА КРАЙ ЗЕМЛИ И МОРЯ»
12.00, 16.50, 21.40 ВЕСТИ.RU
13.25, 2.10 ПЕРВЫЕ ВСЕМИРНЫЕ ИГРЫ БОЕВЫХ ИСКУССТВ
17.25 ФУТБОЛ. ЧЕ-2011. ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. МОЛОДЕЖНЫЕ СБОРНЫЕ. РУМЫНИЯ — РОССИЯ
20.25, 1.05 «МОЯ ПЛАНЕТА»
22.25 ФУТБОЛ ЧЕ-2012. ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. АНДОРРА — РОССИЯ
22.55 ФУТБОЛ. ЧЕ-2012. ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. АРМЕНИЯ — ИРЛАНДИЯ

ДТВ

6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.00 ТЫСЯЧА МЕЛОЧЕЙ
8.30, 12.30, 18.30 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
9.00, 21.00, 0.30 Т/С «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ-4»
9.30 Т/С «ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ»
10.30 Х/Ф «ТАЙНА ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ»
13.00, 17.00 СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ
8.30, 16.30 ВНЕ ЗАКОНА
14.30, 18.00 Д/С «ДЕПАРТАМЕНТ СОБСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
15.00, 20.00, 23.00 Т/С «СТРОЙБАТЯ»
16.00, 21.30 «ДОРОЖНЫЕ ВОЙНЫ»
19.30 Т/С «6 КАДРОВ»
22.00 БРАЧНОЕ ЧТИВО
0.00 «НА ИЗМЕНЕ»
1.00, 4.55 Т/С «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
1.30 Т/С «ДНЕВНИКИ «КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ»»
2.00 Д/С «САМЫЕ ЖУТКИЕ КАТАСТРОФЫ»
3.00 Т/С «ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО-6»
33-09-13 — телефон рекламного отдела «Пятигорской правды»

ДОМАШНИЙ

6.30 М/Ф «ЛУПДИДУ», «ВУФИ»
7.00 «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
7.30 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
8.00 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
9.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ С ЕЛЕНОЙ ДМИТРИЕВОЙ»
10.00 Т/С «ФАВОРИТКА»
11.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?!». ЗВЕЗДНЫЕ ИСТОРИИ
13.00 Т/С «МАЧЕХА»
14.45 «ВКУСЫ МИРА»
15.00 Д/Ф «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ»
16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ С ЕЛЕНОЙ ДМИТРИЕВОЙ»
17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?!»
18.00 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
18.30 Т/С «ДОРОГИ ИНДИИ»
19.30 Т/С «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ»
21.30 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
22.00 Т/С «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
23.00 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
23.30 ФИЛЬМ «ШКОЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ»
2.30 Т/С «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
3.30 Т/С «ШАРП»
5.40 «МУЗЫКА НА «ДОМАШНЕМ»

ТВ-3

6.00 М/Ф «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ»
6.30 М/Ф «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ»
7.00, 16.30 Д/Ф «МИР В РАЗРЕЗЕ»
13.00, 16.00 «КАК ЭТО СДЕЛАНО»
8.00, 14.00 «РАЗРУШИТЕЛИ МИФОВ»
9.00, 15.00 «ДОМАШНИЙ РЕСТОРАН»
10.00, 18.00 Т/С «КУКОЛЬНЫЙ ДОМ»
11.00 Т/С «КОСТИ»
12.00 Д/Ф «ОХОТНИКИ НА МОНСТРОВ»
13.00 Д/Ф «ФАКТОР РИСКА. ДЕНЬГИ»
17.00 Т/С «КРУЗО»
19.00 Х/Ф «ЭЛЬДОРАДО. ХРАМ СОЛНЦА»
21.00 Х/Ф «ЭЛЬДОРАДО. ГОРОД ЗОЛОТА»
23.00 Т/С «УБЕЖИЩЕ»
0.00 Т/С «ЗА ГРАНЫ ВОЗМОЖНОГО»
1.00 ЕВРОПЕЙСКИЙ ПОКЕРНЫЙ ТУР
2.00 Х/Ф «ЯЩЕР»
4.00 Т/С «БАФФИ — ИСТРЕБИТЕЛЬНИЦА ВАМПИРОВ»
5.00 Т/С «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ»

Подписной индекс «Пятигорской правды» 31685

Гастроли



Герой нашего времени

Сколько ни читай Лермонтова, но всякий раз при новом прочтении будешь непременно находить что-то невидимое сразу глазу, подстрочное и удивляться богатству образов, мыслей, колориту произведений величайшего поэта России. Нет ничего удивительного, что к творчеству Михаила Юрьевича Лермонтова часто обращаются драматурги, киносценаристы, для которых гениальность гордости русской поэзии неоспорима и притягательна. А успех неизбежен. Поэтому появление в репертуаре Ставропольского академического ордена «Знак Почета» театра драмы имени М. Ю. Лермонтова постановки «Герой нашего времени» явилось заметным событием не только для столицы края. Поклонники театра на Кавказских Минеральных Водах приветствовали артистов в Пятигорске, где недельные летние гастроли труппы завершились спектаклем по одноименному произведению автора, чье имя с благоговением произносит каждый житель города, где обрела последний приют бессмертная душа поэта.

РОМАН «Герой нашего времени» уже находил свое драматургическое воплощение в театрах страны и, естественно, волнение и любопытство публики в Пятигорске было велико — насколько точен сценарий по отношению к оригиналу, сумеют ли актеры передать тонкую характерность лермонтовских героев, подчеркнуть эпоху и воссоздать саму атмосферу, заложенную изначально в произведении.

Чтобы не томить читателя, скажем сразу — спектакль завораживает и подкупает уже с первых минут. Действие на сцене разворачивается динамично, что обусловлено правильно сделанными акцентами в самом построении сценария. А создан он таким образом, что не нарушает лермонтовской концепции произведения, его цельности и потому события разворачиваются сразу в двух картинах. Вот Максим Максимыч (эту роль исполнил Владимир Зоря) и сам Михаил Лермонтов (Денис Криштопов) за беседой, в ходе которой оживают истории, что способны тронуть всякое неравнодушное сердце.

Автор сценария — народный артист России, режиссер театра Моссовета Юрий Еремин создал спектакль, состоящий из двух частей — «В горах» и «На Водах». Первая, это сценическое воплощение главы «Бэла», вторая — «Княжна Мери». Разумеется, они объединены главным образом — Печорина, которого блестяще сыграл артист театра Игорь Барташ. Печорин — натура противоречивая, сложная, вызывающая, скорее, антипатию, чем иные чувства. Он использует людей, не тяготясь последствиями. И это его главная и основная черта, доминирующая над интеллигентностью, образованием, происхождением, даже если порой и в нем сквозит равнодушие и холодность проглядывает живая душа. У героя Игоря Барташа есть характер, и это очевидно подчеркнуто, так что позволяет симпатизировать Печорину несмотря ни на что.

Не стоит пересказывать известный сюжет, а вот о том, как он подан, говорить необходимо. Хоро-

шая качественная работа, сделанная достойно и со вкусом.

Спектакль контрастен — кавказские картины с образами Бэлы (Карина Фейзиева), Азамата (Иван Асланов) и Казбича (Сулиман Керимов) сменяются курортной публикой — представителями высшего света — гордой и потерявшей голову Мери (Ольга Буряк) и Верой (Елена Днепровская), с ее спокойной и теплой любовью.

Очень интересна и нестандартна сценография постановки, позволяющая мгновенно видоизменять обстановку, а экран, где попеременно появляются то картины гор и каменистой реки, то Машука с Эоловой арфой, то здания ресторации, создают ощущение сплава спектакля-фильма. Причем все это настолько органично увязано, что смотрится единым целым. Идея сценографии принадлежит заслуженному художнику России Валерию Фомину.

Премьера в Пятигорске состоялась. В спектакле передано главное — ощущение ушедшего века, тонкость и чистота лермонтовской мысли. И что очень важно, передано это свежо, талантливо, абсолютно по-новому.

«Герой нашего времени» в гастрольной афише Ставропольского театра драмы стал тем ключевым аккордом, который еще долго будет звучать в памяти благодарных зрителей, оценивших преподнесенный им подарок как пример бережного обращения с классикой и смелости новаторских приемов.

Марина КОРНИЛОВА.

Фото Николая ЧЕРНЫШОВА.

с 16 августа по 16 сентября

3 НОВИНКИ к новому учебному году
от сети магазинов по продаже компьютеров

КОМПИКК
КОМПЬЮТЕРНАЯ КОМПАНИЯ

подробности на www.picc.ru
и в магазинах Компикк

СКИДКА всем школьникам и студентам* **5%**

+1% накопительной скидки на дисконтную карту при покупке на сумму от 3000 руб.**

ПОДАРКИ от компаний Microsoft и Western Digital***

г. Пятигорск, ул. Бульварная, 10, (8793) 38-06-02, 32-33-12
г. Ессентуки, ул. Володарского, 32, (87934) 6-41-90, 4-12-57
г. Железноводск, ул. Ленина, 122, (87932) 3-13-19
г. Лермонтов, ТЦ «Крытый рынок», (87935) 3-75-81
г. Георгиевск, ул. Пятигорская, 2а, (87951) 5-10-20

* - скидка предоставляется однократно при предъявлении документов, удостоверяющих ученический статус покупателя
** - увеличение накопительной скидки на дисконтной карте осуществляется однократно, при первой удовлетворяющей условиям акции покупке
*** - при покупке коробочных продуктов и товаров производства Microsoft или жестких дисков Western Digital (количество призов ограничено, длительность акции ограничена количеством подарков)

1 и 2 сентября в ГДК (здание музыкальной школы № 1, остановка «Гостиница «Бештау», универсам)

с 9.00 до 19.00 состоится
ярмарка-продажа обуви
белорусской фабрики «Марко», Витебск.

Новая осенне-зимняя коллекция удобной красивой обуви.

№ 414

УЧРЕДИТЕЛЬ —
администрация
города
Пятигорска

Главный редактор
Сергей ДРОКИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 357500, Пятигорск, пл. Ленина, 2, Дом администрации, комн. 601—610, факс 34-26-43.
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 33-73-97, зам. редактора, «БИЗНЕСПЯТНИЦА26.РУ» — 33-67-09, компьютерный центр — 33-22-38, отдел рекламы — 33-09-13, корреспонденты — 33-24-36, радиоредакция, отдел подписки и распространения — 33-44-63, бухгалтерия — 33-03-78.
<http://pravda-kmv.ru> e-mail: pravda@kmv.ru

Газета набрана и сверстана в редакции «Пятигорской правды», отпечатана офсетным способом в ОАО «Издательство «Кавказская здравница»: 357310, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № 10-3318 от 20 апреля 2000 г.

Все материалы, публикуемые в газете на правах рекламы, информационной услуги, помечаются знаком ©. Ответственность за их содержание и достоверность сведений в подобных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции. Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Тираж — 14555 экз. Подписной индекс: 31685. Заказ № 106735. Подписан в печать в 18.00. По графику — 18.00.

Еженедельник

ПЯТНИЦА

26.РУ

БИЗНЕС

Цена свободная

26 АВГУСТА —
1 СЕНТЯБРЯ 2010 г.

27
(660)

www.pravda-kmv.ru

Региональное приложение
газеты «Пятигорская правда»

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

Кисловодск, Ессентуки, ст. Ессентукская, Пятигорск, Минводы, Железноводск, Лермонтов,
Георгиевск, Зеленокумск, Буденновск, Невинномысск, Ставрополь, Михайловское.

ТВ-ПРОГРАММЫ

Зовёт за парты ЛАСКОВЫЙ ЗВОНОК

Лето пролетело незаметно. На пороге 1 сентября, первый звонок, первый урок. Здравствуй, страна знаний!



Людмила
Гаврилова:
Делюсь
хорошим
настроением!



стр. 6

Такой веселый и
экстремальный
спорт



стр. 8

Что нынче
в цене?



стр. 12

(Материалы читайте на 2-й стр.)

...Чтобы хорошо учиться

Традиционно в августовские дни родители заняты подготовкой своих детей к предстоящему учебному году. Особенно непросто тем, у кого ребенок идет «первый раз в первый класс».

Конечно же, мамам и папам хочется, чтобы их маленький человечек пошел в самую лучшую школу, где ему помогут всесторонне развиваться и сделают из него, что называется, «настоящего человека».

Сегодня в российских школах существует принцип вариативности, благодаря которому родители могут подобрать своему ребенку наиболее оптимальную для него учебную программу. Разобраться в нюансах этих образовательных систем помогла директор МОУ СОШ № 17 **Евгения ОСТАНКОВИЧ**.

«Наша школа осуществляет образовательную деятельность в сфере начального общего и дополнительного образования по гуманитарному и эстетическому направлениям, — рассказывает Евгения Валентиновна, — в своей работе мы опираемся на две системы подготовки детей: традиционную и развивающую. Из традиционных программ мы испол-

духовное и нравственное развитие личности.

Характерная особенность программы «Гармония» наиболее полно отражена в ее названии. Здесь реализован принцип гармоничного сочетания традиционных и развивающих методик. В процессе обучения по этой программе ребенок, прежде всего, учится работать самостоятельно и оценивать результат своей работы.

Главное преимущество учебно-методического комплекта «Школа 2100» (под редакцией А. А. Леонтьева) заключается в глубокой преемственности и непрерывности образования. По этой программе дети могут учиться, начиная с трех лет (создан учебный комплект для малышей-дошкольников — пособие, развивающее логическое мышление) и вплоть до вуза. Все учебники программы построены с учетом психологической специфики возраста. Важно,

Отличительной особенностью системы Занкова является обучение на высоком уровне трудности, прохождении учебного материала «по спирали». При выполнении заданий дети учатся делать теоретические выводы, творчески постигать материал.

Но прежде, чем начать обучение ребенка по той или иной системе, мы консультируемся с психологом, который после тестирования и беседы с будущим первоклашкой, дает свои рекомендации.

Особое внимание здесь уделяется изучению ребенком спецкурса «Краеведение», в котором несколько часов посвящено истории Пятигорска. В настоящее время отоварится к изданию учебник по истории Пятигорска, который станет важным подспорьем для преподавателей и источником интересной, познавательной информации для учащихся.

«Школа — это мир, создаваемый детьми, родителями и учителями.



зуем учебно-методические комплекты «Школа 2100», «Школы России», «Гармония». Мы также учим детей по развивающей системе Л. В. Занкова. Такое деление на самом деле довольно условно — ни одну традиционную программу нельзя упрекнуть в том, что она «не развивает», а развивающие, тем не менее, так же образуют, как и остальные».

По мнению специалистов, УМК «Школы России», подготовленный коллективом под редакцией А. Плешкова, впитал в себя самое лучшее из тех программ, по которым учились несколько поколений советских, а потом и российских школьников. Кроме того, как можно догадаться из названия, она ориентирована на гражданское образование. Эта программа развивает у ребенка «чувство дома», формирует полноценное

что учебный материал предлагается ученикам по максимуму, а учащийся должен усвоить материал по минимуму стандарта. Таким образом, у каждого ребенка есть возможность взять столько, сколько он может.

«Часто родители спрашивают про развивающую систему Л. В. Занкова, — продолжает Евгения Останкович. — Программа направлена на развитие ума, воли, чувств, духовных потребностей младших школьников, пробуждение у них интереса к познанию широкой картины мира, увлеченности учением, развитию любознательности. Задача обучения — дать общую картину мира на основе науки, литературы, искусства. Эта программа направлена на обеспечение условий для самореализации, для раскрытия индивидуальности ребенка, его внутреннего мира.

Наша общая задача сделать так, чтобы ребятам в ней было уютно, комфортно и интересно. Наши педагоги стремятся привить маленькому человечку заинтересованное отношение не только к школьным предметам, но и ко всему, что окружает юного исследователя. И уже из этой заинтересованности вырастает умение работать, читать, тратить время на решение задач сложных и простых», — подытожила Евгения Валентиновна.

Коллективу учителей под руководством Евгении Останкович удалось создать уникальное сочетание профессионального подхода к начальному образованию и душевной атмосферы, домашнего уюта. Здесь царит Любовь, и каждый — будь-то ученик или учитель — стремится к развитию и созиданию.

Лето близится к концу, дошкольная лихорадка в самом разгаре. Тетради, учебники, школьные пеналы, ручки, карандаши и прочие канцтовары сейчас нарасхват. А магазины одежды предлагают для школьников платья, сарафаны, юбки, брюки, пиджаки, рубашки.

Скоро в школу!



Фото Александра ПЕВНОГО.

— Последние недели августа для нас самые суетные, — поделилась заботой мама мальчика Миши, медсестра Елена Лагушкина, — и хотя мой сын перешел уже в третий класс, хлопот не меньше, все купили, кроме формы.

— К ее выбору нужно подходить с умом, — подключилась к разговору продавец-консультант магазина детской одежды Лилия Захарова, — в первую очередь обратить внимание на состав ткани, из которой сшит детский костюм. Не нужно покупать наряды, на 60-70 проц. состоящие из химических волокон. В такой одежке ребенок вполне может пойти на праздник, но ни в коем случае нельзя носить ее полдня в школе. Хотя синтетика и обладает качествами, которые родителям очень и очень по душе, она практически не мнется, ткань имеет свои недостатки. Первый и очень существенный — кожа в таком наряде практически не ды-

шит. Ткань для повседневной одежды должна быть из натуральных волокон — хлопок, лен для теплого времени года, шерсть, кашемир — для зимы...

Что касается фасона школьной одежды, то тут модельеры к сентябрю постарались, чтобы детвора была одета не только практично, но и модно. В отличие от классического платья в мои школьные годы — юбки и сарафаны, которые легко комбинируются с блузками или теплыми свитерами в зависимости от погоды. А в холодное время года можно носить брючки: тепло и комфортно.

А что же наш герой? Довольный третьеклассник, ученик СОШ № 5 Пятигорска Миша Лагушкин, крепко сжимал в руке новенький ранец. Вокруг него крутилась мама, подбирая школьный наряд: костюм-тройку, пару сорочек и, конечно же, модные туфли. Ведь скоро 1 сентября!

Наталья НИКИТИНА.

Главное, не волноваться

Ваш ребенок первый раз идет в школу — это важное событие не только в его, но и в Вашей жизни. Как пережить предстоящие хлопоты, как 1 сентября сделать настоящий праздник для новоиспеченного первоклассника?

Для первоклашки этот день — своеобразный выход в новый, большой и неизведанный мир. Мир, который изменит его привычный до этого образ жизни, мир, в котором ему придется общаться с большим количеством новых незнакомых ему людей, мир, который каждый день преподносит новые сюрпризы и не всегда приятные. Поэтому к школе лучше подготовить ребенка заранее. Главное, чтобы к 1 сентября будущий первоклашка хоть немного представлял себе, что это такое. Рассказывайте о школе, не приукрашивая и не пугая. Вспомните свои школьные

праздники, подарки, сюрпризы, первые оценки.

Также заранее стоит приучить ребенка к еще нескольким важным моментам, которые помогут ему пережить погружение в новую жизнь. Самое важное — это школьный режим: рано ложиться и рано вставать. Неплохо бы воспитать у малыша энтузиазм по отношению к учебному заведению. Создайте романтический ореол вокруг школьной жизни, где будут новые друзья, мудрая учительница и куча разных, только что купленных карандашей, красок, красивых тетрадок и книжек. А в домашней обстановке пусть у ребенка появятся новые обязанности. Ребенок может уже сам убирать игрушки, мыть посуду и т. д. Главное, чтобы у него появилось чувство — он уже большой и самостоятельный.

Сергей СЕРГЕЕВ, психотерапевт.

Ликвидация последствий пятигорского теракта стала первой темой обсуждения на планерке в краевом правительстве. Министры здравоохранения, финансов, труда и соцзащиты получили задание лично контролировать оказание помощи пострадавшим. Напомним, часть из них находится в больницах Москвы, Ставрополя и Пятигорска, часть под амбулаторным наблюдением.

Под контроль министров

«Прошу министра здравоохранения Виктора Мажарова взять под личный контроль ход лечения пострадавших и уделить этому самое пристальное внимание. В том числе и подключить московские силы, если своих специалистов не хватает», — поручил первый зампреда правительства края Юрий Белый.

Другая тема обсуждения — пожары на полях. Они продолжают идти на спад. Пожарные расчеты со-

вершают теперь не больше двадцати выездов в неделю. По фактам возгорания стерни возбудили 40 административных дел. Виновным грозят штрафы.

А вот в промышленности и строительстве края отмечается подъем. По сравнению с прошлым годом индекс промышленного производства и количество построенного жилья выросли на 5 процентов, а объем отгруженных товаров — на пятнадцать.



О чести и долге

В минувшие выходные жителей Предгорья взбудоражило известие о бандитской вылазке в ст. Суворовской. Бандиты, находящиеся в федеральном розыске за разбойные нападения и убийства, были уничтожены сотрудниками милиции ОВД по Предгорному району.

В ходе перестрелки в Суворовской старший сержант патрульно-постовой службы Юрий Матвиенко погиб, участковый уполномоченный капитан милиции Александр Вонохов тяжело ранен и находится в реанимации.

Вполне естественным стало желание предгорненцев помочь тем, кто обезвредил опасных преступников. По инициативе главы администрации Предгорного муниципального района А. Майдана все предприятия и организации собрали материальную помощь — 220 тысяч рублей вдове погибшего Юрия Матвиенко и 155 тысяч рублей семье Александра Вонохова, который нуждается в длительном лечении. Александр Майдан побывал в поселке Свобода у Натальи Матвиенко, на иждивении которой осталось двое малолетних детей (младшему сыну Юрия недавно исполнился всего лишь месяц со дня рождения!). От имени жителей района он выразил ей соболезнования и заверил, что ежемесячно, начиная с сентября и до совершеннолетия детей, администрация Предгорного муниципального района будет перечислять Наталье денежные средства в размере 500 рублей на каждого ребенка.

А. Майдан посетил в больнице Александра Вонохова. В прошлом

капитан Вонохов служил в Приднестровье, принимал участие в боевых действиях в Чечне, где был командиром отделения гранатометчиков и в одном из боев получил тяжелое осколочное ранение. В ОВД по Предгорному району он служит с 1997 года, последние семь лет Александр — участковый уполномоченный в Суворовском отделении милиции. Глава администрации района поблагодарил А. Вонохова за мужество и героизм, проявленные при исполнении служебного долга, и пожелал ему скорейшего выздоровления.

Сегодня в средствах массовой информации активно обсуждается закон «О полиции», который предполагает не только переименование органов внутренних дел, но и полную реорганизацию структуры. Но вряд ли престиж сотрудников органов правопорядка и, прежде всего, безопасность граждан зависят от названия. Как в милиции, так и полиции, должны служить по зову сердца, здесь, как нигде, важны честность, принципиальность и мужество. И героизм Юрия Матвиенко и Александра Вонохова при столкновении с вооруженными бандитами — яркое тому подтверждение.

Н. КУРГАНОВА.

Визит высокого гостя

По приглашению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на Кавминводы прибыл патриарх Александрии, Сирии, Ливана и всей Африки Феодор II. Около ста священнослужителей трех Благодичий Кавминвод — Минераловодского, Пятигорского и Кисловодского — встречали высокого гостя в аэропорту. Поприветствовать патриарха на ставропольской земле приехал губернатор края Валерий Гаевский.



«Это большая честь принимать на Кавказских Минеральных Водах патриарха Александрии и всей Африки. Он, несомненно, поддержит людей после недавней трагедии, которая произошла в Пятигорске, — сказал Валерий Гаевский. — Этот визит доказывает, что на Кавминводы стоит ехать, несмотря на временные трудности. И вообще объединение церквей и православных всего мира, конечно, на пользу нашей России».

Патриарх Феодор II неплохо вла-

деет русским языком, поскольку служил в России и более 10 лет — в Одессе. К тому же патриарх Александрии и всей Африки много лет поддерживает отношения с Русской православной церковью. Потому, несмотря на занятость, нашел возможность приехать на Кавказские Минеральные Воды, где он никогда еще не был. Это событие свидетельствует о высоком авторитете России и Русской православной церкви в мире.

Патриарх Александрийский совершит ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ в канун праздника Успения Пресвятой Богородицы в Покровском соборе Минеральных Вод 27 августа 2010 г. в 17.00. В день праздника Успения Пресвятой Богородицы 28 августа 2010 г. Феодор II совершит БОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТУРГИЮ в Свято-Успенском Второ-Афонском мужском монастыре в 9.00.

Ставрополью есть чем гордиться



Согласно последним данным Росстата, уровень безработицы в Ставропольском крае составляет по методологии Международной организации труда 6,4 проц. Это второе место на Юге России. Самый низкий показатель безработицы зафиксирован на Кубани — 6,3 проц.

«Антирекордсменом» стала Республика Ингушетия, где 51 проц. населения не имеет работы. Следом идет Чечня — 41,4 проц., Республика Калмыкия — 15,3 проц., Дагестан — 13,8 проц., Кабардино-Балкария — 12 проц., Северная Осетия — 10,2 проц. В Карачаево-Черкессии зафиксирован уровень безработицы в 9,4 проц., в Адыгее — 8,9 проц., в Ростовской области — 7,6 проц.

Общая численность безработных, классифицируемых в соответствии с критериями Международной организации труда (МОТ), примерно в три раза превышает численность безработных, зарегистрированных в государственных учреждениях службы занятости населения. В соответствии с критериями МОТ безработными считаются граждане, которые не имели работы или доходного занятия, искали работу и были готовы приступить к ней в обследуемую неделю.

При этом официально регистрируемая безработица в Ставропольском крае на сегодняшний день составляет два проц.

По материалам пресс-службы губернатора СК.
Фото Александра ПЕВНОГО.

РЕГИОН

НОВОСТИ КРАЯ

Город СТАВРОПОЛЬ

Самая надежная репутация

На основании опросов мнений потребителей, проведенных «Статэкспертом» во всех регионах России, «Городская детская стоматологическая поликлиника» Ставрополя стала лауреатом Национального конкурса «Лучшие стоматологии России-2010». Кроме того, по результатам специального исследования, которое оценивает качество оказываемых услуг на протяжении долгого времени, коэффициент устойчивости учреждения и мнение потребителей, детская стоматологическая поликлиника краевого центра включена в официальный реестр «Надежная репутация».

С огромным успехом

В Испании с успехом проходят гастроли Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье». В минувшее воскресенье во время концерта на площади города Торо, где собралось около 12 тысяч зрителей, ставропольские артисты стали еще и своего рода полпредами России: они выступали на фоне Государственного флага России и флага Ставропольского края. В нынешних испанских гастрольных ансамблях запланировано около 30 концертов в 14 городах, в том числе 15 выступлений — в Мадриде.

Город ПЯТИГОРСК

Роддом реконструируют

В Пятигорском роддоме вскоре появится отделение для выхаживания недоношенных младенцев. На реконструкцию и оснащение роддома новым оборудованием из федерального центра поступила значительная сумма. Первый этап восстановительных работ начался в родильном доме в 2007 году. Был отремонтирован цокольный и первый этажи. Второй этап предполагает полную реконструкцию двух корпусов роддома, куда входят гинекологическое отделение, операционный блок, биохимическая и клинично-диагностическая лаборатории, а также административно-хозяйственная часть. Завершить реконструкцию роддома планируют уже к новому году.

Анонимность гарантируется

Правоохранительные органы, осуществляющие расследование преступления, связанного с подрывом автомобиля на пр. Кирова, обращаются с просьбой к жителям и гостям городов-курортов Кавказских Минеральных Вод предоставить имеющуюся фото- и видеосъемку, произведенную в районе кафе «Кейптаун» в период с 15 по 18 августа 2010 года. Фото- и видеоматериалы принимаются по адресу: Пятигорск, ул. Козлова, 14. Тел. 33-32-33. Анонимность гарантируется.

Полосу подготовила Наталья ПАВЛЕНКО.

День российского кино — в нашей стране праздник очень популярный и любимый, ведь отмечают его и те, кто кино снимает, и те, кто смотрит. Для многих жителей кино по-прежнему остается «важнейшим из искусств». По Указу Президиума Верховного Совета СССР «О праздничных и памятных днях» от 01.10.1980 г. 27 августа официально был объявлен Днем кино России. Традиционно, на протяжении нескольких десятилетий, этот праздник отмечается проведением мероприятий, каким-либо образом связанных с этой датой. Неотъемлемой частью светской жизни стали различные кинофестивали. Наиболее престижные — «Оскар», Каннский кинофестиваль, Международный кинофестиваль в Москве. День кино России (День российского кино) — это, прежде всего, поздравления. Накануне праздника корреспонденту «БизнесПятницы» удалось встретиться с известной актрисой кино и Театра сатиры Людмилой Гавриловой, а в настоящее время — телеведущей утренней передачи «Настроение» на телеканале «ТВ Центр».

Людмила Гаврилова: Делюсь хорошим настроением!



— Людмила Ивановна, сложно давалась новая роль — телеведущей?

— Раньше я никогда не вела программы, но после того, как меня пригласили попробовать на роль ведущей в «Настроение», у меня возникло чувство, как будто я здесь всю жизнь, все сразу стало получаться — и с таким радостно-солнечным настроением, что съемочная группа сказала: «Господи, вы прямо наше Настроение!» Мне кажется, что именно позитивный настрой отличает «Настроение».

— У вас и по жизни такой оптимизм?

— Я радуюсь жизни! Представля-

ете — слякоть, дождь идет, все приходят в театр, говорят: «У, гадость!», а я: «Какая чудная погода! Какой дождик!». Коллеги удивляются: «Людмила Ивановна, только вы можете этому радоваться!». Я отвечаю: «Ну, это же прелесть! А для женщины как хорошо! Влаги для кожи — самое оно!».

— Так, один совет для женщин есть. В «Настроении» с понедельника по четверг выходит еще и ваша рубрика «Для дома — для семьи». Какими советами делитесь?

— Самыми разными: как почистить зонт, как вырастить томаты, как ухаживать за домашними питомцами... Много кулинарных рецептов.

Я люблю, когда дома хорошо, чисто, когда есть что покушать. Но я не одержима домом. Раньше была. После репетиции прибегала домой, готовила обед — потрясающий кисло-сладкий борщ, отбивные, гарнир, шинковала салат, потом вскакивала в троллейбус, вся в макияже, французские духи, рукой держусь за поручень — думаю: «От кого это так чесночком прет на весь троллейбус?». И вдруг понимаю, что от моих рук! Я же борщ с чесночком делала! На бегу покупаю лимон, чтобы снять запах...

— И ради кого такие подвиги?

— У меня же было четыре мужа, сын рос. Ему сейчас тридцать лет, и он, и невестка живут со мной.

— Вы не были такой мамой, как ваша героиня из рекламы майонеза: «Какая свадьба? У тебя институт!».

— Нет-нет! (смеется). Мама и свекровь я хорошая, и с сыном Таиром, и с невесткой у нас замечательные отношения.

— Откуда такое интересное имя у сына?

— Мой первый муж Шавкат Газиев — таджик, тоже актер. И сына мы назвали так по просьбе мужа — его отца звали Таиром.

— Да, вы же в «Мимино», где играли организаторшу конгресса эндокринологов, снимались под фамилией Газиева...

— Когда я поменяла фамилию и стала Газиевой, это вызвало в театре просто бум! Валентин Николаевич Плучек, главный режиссер Театра сатиры, заявил: «Люся, как это можно — вы русская курносая артистка и вдруг Газиева!». А актер Юрий Михайлович Авшаров пошутил: «Ну, что же, Люся, вам теперь и имя менять надо! Надо стать какой-нибудь Газелью Газиевой!». Но после развода я вернула свою девичью фамилию и больше ее не меняла. Надеюсь, телезрители «Настроения» на канале «ТВ Центр», которые меня до этого не знали, полюбят Людмилу Гаврилову так же, как их люблю я!

Ольга ДРАГУНОВА.

Интересные факты о кино

● Самым удачливым режиссером в кино считается — Стивен Спилберг. Почти все его картины возглавляют списки хитов проката, а добрая сказка «Инопланетянин» считается одним из самых прибыльных фильмов американского кино.

● Самая дорогая актриса Голливуда — Николь Кидман. Ее гонорар — 17 миллионов долларов за роль. Также в пятерке самых высокооплачиваемых актрис оказались Риз Уизерспун, Рене Зелвегер, Дрю Бэрримор и Кэмерон Диаз. Гонорар каждой из них в среднем составляет 15 миллионов долларов за картину.



● Киану Ривз распутает любую «Матрицу» за 57 млн. долл. «Крепкий орешек» Брюс Уиллис легко спасет мир всего за 37 млн. долл. Если человечество хочет сэкономить, можно пригласить Арнольда Шварценеггера за 34 млн. долл. Том Круз согласится выполнить еще одну «невыволнимую миссию» за 21 млн. долл.

● Леонардо Ди Каприо, скорее всего, не знает, что московский кинотеатр «Салют» единственный на планете показывал «Титаник» почти два года подряд.

● Но это пустяк, по сравнению с мелодрамой «Эммануэль», которая не сходилась с экрана одного из парижских кинозалов целых 11 лет.

● Самая популярное киноживотное — это собака Лесси. Именно она стала героиней более чем полусотни американских фильмов. Собачий век недолог, поэтому в роли Лесси снималось восемь поколений колли.

● Оказывается, самый популярный киносюжет в мире — это сказка о Золушке. История о скромной и работающей падчерице много раз переносилась на экран в разных вариантах, включая музыкальные, пародийные, мультипликационные и даже порнографические.

● По мнению специалистов, «самым захватывающим фильмом в мире» остается фильм Альфреда Хичкока «Психоз», за ним плывут «Челюсти» Спилберга и «Молчание ягнят». Напомним — это единственный триллер, удостоенный пяти «Оскаров».

● Но чемпион по количеству сиквелов — это шпионский сериал о Джеймсе Бонде: 23 ленты за 40 лет. За это время сменилось несколько режиссеров, множество актеров в образе агента 007. Эта эпопея породила настоящий культ Джеймса Бонда.

● Индия является мировым лидером по объему кинопроизводства, она опережает Японию, Францию, и даже США! В 90-е годы индийцы достигли рекордной цифры — 948 фильмов за год (то есть, выпускали по три фильма в день).

● Самым востребованным актером в нашей стране считается Армен Джигарханян. Он, наверное, и сам уже не сможет назвать точное число кинокартин с его именем в титрах.

● Универсальный актер Андрей Мягков в комедии Л. Гайдая «На Дерибасовской хорошая погода» представляет в лицах всех советских лидеров от Ленина до Горбачева. Так умеют только наши!

● Есть режиссеры, которые очень любят ненадолго появиться в кадре своего фильма. Вот Альфред Хичкок — нет-нет да и пройдет по улице мимо главного героя. Если говорить о качестве такого автографа — наши и тут впереди. Ну кто, например, забудет Эльдара Рязанова, прославшего весь «Гараж» в обнимку с чулком бегемота.



● Еще более ироничным и скромным оказался Георгий Данелия — его, в форме Штирлица, несколько секунд показывают в телефильме, который смотрит семья Бузыкиных в комедии «Осенний марафон». Попробуй, узнай режиссера!

● Вымышленный персонаж, чаще других появляющийся на экране, — это граф Дракула. О трансильванском вампире снято 72 картины. На втором месте — лондонский сыщик-любитель Шерлок Холмс (на его счету 66 фильмов). На третьем — скромный паренек Тарзан: о нем снято 60 фильмов.

● Величайшего успеха (11 «Оскаров») достигли фильмы «Титаник» (в 1997) и «Властелин колец: Возвращение короля» (в 2003). Такого рекорда еще никому побить не удалось!

● И все же один человек превзошел всех и навсегда. Это отец американской мультипликации Уолт Дисней, который стал обладателем 26 личных и 6 почетных «Оскаров».





Хочешь быть счастливым — будь им!



Многоликие жизненные проблемы связаны с областью психологии, с хроническим неумением позитивно строить свою судьбу, нежеланием противостоять ее превратностям. На эту тему рассуждает психотерапевт Сергей Лагно, отвечая на письма читателей.

Почему-то не везет...

Я по жизни невезучий человек. Если бы помогли родители, закончил бы вуз. Если бы жена была умнее, сохранился бы брак. Если бы не кризис, не развалился бы мой бизнес. И это «если» преследует меня постоянно. Я стараюсь, но все валится по чьей-нибудь вине...

Андрей З., Пятигорск.

Очень важно, чтобы человек, как Андрей, не сваливал свою «невезучесть» на кого-то, не перекидывал накопленные грехи в котомку чужого горя. Человек жалуется на непрекращающиеся удары судьбы: разводы, конфликты, отсутствие взаимопонимания с близкими людьми, рухнувшие надежды на создание собственного бизнеса. Скоро на пенсию, а работа не в радость, нет ни семьи, ни любимой, ни даже квартиры. Вокруг сплошные жизненные неурядицы.

А ведь рецепт счастья — на поверхности: хочешь быть счастливым — будь им.

Но в этой простоте не так уж все и просто, многое зависит от самого человека и его энергетики. К примеру, пишет человек здоровым, заводной, работоспособный. Жизнь его валит, а он все равно всплывает, как поплавок. Все дается нелегко, но он с уважением относится к результатам своего труда и работает с любовью (да и не работает — творит). В общем, разумен, адекватен, сердечно относится к людям (не за что-то, а просто так).

Вот к нему по закону подобию и начинает притягиваться подобное. Сперва чуть-чуть в мелочах, а он держит марку, не ропщет, знай себе — благодарит... Есть, правда, один секрет: всегда хочется больше, чем имеешь. Важно не галлюцинировать

мечтами, а жить сегодняшним днем, здесь и сейчас, и благодарить за то, что имеешь.

Это очень остро чувствуют те, кто побывал на краю или за краем жизни. Радоваться глотку чистого воздуха, улыбке близкого человека, помогать людям просто так, без задней мысли. Счастье вообще не от чего-то, а несмотря ни на что.

Вы думаете, американцы — дураки и напрасно каждое утро «надевают» на себя перед зеркалом улыбку? Мимическая мускулатура лица связана со всеми органами, и от нее начинает вибрировать улыбкой весь организм. Да и в России в прежние времена было немало святых и блаженных, от которых шел такой внутренний свет, что даже дикие звери выходили к ним за лаской и хлебушком, что уж тут о людях говорить...

Цена за... минуту счастья

Сначала все было хорошо, сбылась моя мечта, я вышла замуж и была на седьмом небе от счастья. Но со временем мой муж сильно изменился по отношению ко мне. Я постоянно чувствую себя виноватой, потому что, по его мнению, делаю все не так. Как быть, терпеть хамство и грубость супруга или устраивать жизнь заново? Но уйти нет сил. Я по-прежнему его люблю.

Елена К., с. Новоблагодарное.



Фото: Александр ПЕВНЮГО.

Что же делать, если вдруг вы понимаете, что ваши представления о порядочности далеки от тех, какими руководствуется ваш избранник? Знайте, что исправить вам его не удастся! Поэтому самое простое и эффективное — сказать себе, что вам не по пути, и пойти своей дорогой.

Но на такой решительный шаг способны, к сожалению, немногие. Остальные же с воплем или стоном «Но я же люблю его!» пытаются сов-

местить несовместимое — найти выход из унижительного положения и остаться с мужчиной.

Выход есть! Оставайтесь и любите! Знаете, что это означает? Вы постоянно будете платить непомерную цену за каждую минуту счастья. Будете терпеть и прощать, не слыша даже слова благодарности. Иногда вас будут страстно любить, но чаще — топтать и унижать. У таких мужчин боль и слезы его женщины вызывают, в лучшем случае, скуку, в худшем — раздражение. Хотите знать, что вас ждет? Либо вы превратитесь в серое примитивное существо, смиренно ожидающее внимания, либо станете истеричной базарной теткой. Вас бросят и в том, и в другом случае.

Почему он не звонит?

Мы встретились. Выпили кофе. Потанцевали. Потом он проводил меня до дома, пообещал позвонить и исчез, словно растворился в тумане. А я чувствую себя несчастной и покинутой и думаю только об одном: «Что я сделала не так?».

Ирина В., Пятигорск.

На вопрос, почему мужчина не звонит, есть целых два ответа: «не может» и «не хочет». В первом случае вы дождетесь звонка: мужчина починит свой телефон, оплатит счет, позвонит, наконец, с домашнего. Во



Сейчас самый сезон ягод и фруктов. Но наедаться вкусными витаминами надо тоже в меру.

Чтобы животики не болели...

И ягоды, и фрукты — кладезь полезных веществ. Но запастись витаминами впрок нельзя. Зато легко можно получить проблемы с кишечником или аллергию.

У маленьких детей ягоды не полностью перевариваются в желудке, забивают кишечник, вызывая ощущение вздутия живота и колики. Такой же эффект получается, если смешать ягоды с сахаром. А вот добавлять кусочки фруктов и ягоды в творог или взбитые сливки — это полезно. Не давайте детям невымытые плоды, даже если они из собственного сада. А уж купленные тем более надо тщательно мыть кипяченой водой. Не забывайте, что красные ягоды — самые аллергенные, особенно клубника и малина. Самые безопасные в этом смысле — крыжовник и белая смородина.

По большому счету, лечить рас-

стройство желудка, вызванное перекармливанием, не нужно. Кишечник и сам справится. Достаточно лишь давать ребенку побольше питья, чтобы вымывать токсины, и посадить на жесткую диету. Живот может болеть не только из-за перекармливания, но и если в кишечник попала инфекция. Достаточно схватить немытое яблоко грязными руками или при купании в местном водоеме напиться воды. В этом случае также главное средство против инфекции — отпаивание ребенка.

Питье дают по чуть-чуть (начиная с 1-2 ч. ложек), но часто (каждые 10-15 мин.). При высокой температуре необходимо дать жаропонижающее. Вызывать врача следует, если диарея длится дольше пяти дней. А также при обезвоживании: если в течение восьми часов ребенок не ходил по-маленькому.

Худеем грамотно

Следуя этим правилам, вы сможете нормализовать свой вес.

Не делайте культа из еды

Питание — не смысл жизни, а всего лишь средство поддержания сил. Так к ней и нужно относиться.

Включайте в рацион и белки, и жиры, и углеводы, и клетчатку

Если какого-то компонента не хватает, организм компенсирует его дефицит, накапливая жиры.

Не истязайте себя диетами

Если после их окончания вновь приниматься неумеренно есть, вес очень скоро вернется. Питание должно быть сбалансированным постоянно, тогда и худеть не придется.

Занимайтесь спортом

Полученные с пищей калории необходимо сжигать. Если же физическая активность низкая, все съеденное неминуемо будет откладываться в виде жира.



Следите за калорийностью напитков

Мы привыкли считать калории в том, что едим, а ведь жидкость тоже их содержит, особенно если в ней есть сахар. Старайтесь хотя бы летом заменять соки и нектары свежими фруктами, а вместо сладкой газировки пейте фильтрованную воду.

Городецкий Александр Львович

- × Реставрация (наращивание)
- × Металлокерамика
- × Профилактика
- × Лечение
- × Снятие зубных отложений
- × Установка украшений без ущерба для зуба
- × Без боли!
- × 3 года гарантии
- × Отсрочка платежа
- × Гибкая система скидок

Инвалидам и участникам всех войн скидка 10 %.



Пятигорск, ул. Поперечный проезд, 18, тел.: (8793) 98-15-70, (8-928) 353-01-93, Георгиевск, тел. (86551) 6-08-09.

Имеются противопоказания, проконсультируйтесь с врачом.

Лиц. № 2601000691 от 30.11.2007 г.

Полосу подготовила Наталья НОСОВА.



Горному бегу —

зеленую улицу

Горный бег как вид легкой атлетики еще молод. В нашей стране он стал культивироваться не так давно. А восемь лет назад российские спортсмены вышли на международную арену, приняв участие в чемпионатах и розыгрышах кубков Европы и мира. Сейчас в Международном комитете горного бега зарегистрировано 67 стран, в том числе и Россия.

В нашем регионе этому виду спорта уделяют особое внимание.

В воскресенье прошли открытые соревнования по горному бегу, посвященные Дню флага РФ. На этот раз гостями Пятигорска стали бегуны со всей России. Участникам предстояло преодолеть трассу длиной в четыре километра. Состязания проходили в трех возрастных категориях: 1993 год рождения и старше; 1994-95 г.р.

и 1996 г.р. и моложе. Принять участие в забегах могли как юноши, так и девушки. Всего 103 спортсмена собрались в воскресенье на Поляне песен, чтобы помериться силами.

Среди мужчин во взрослой возрастной категории первым на финиш пришел Андрей Аллахвердов (Кисловодск), вторым прибежал Иван Соколов (Волгоград), третьим — Дмитрий Скороход (Пятигорск). У женщин са-

мой быстрой оказалась Марина Базанова (Кисловодск, чемпионка России по горному бегу), второе место заняла Анастасия Клопова (Пятигорск), третьей стала Элла Байдина (Пятигорск).

Во второй возрастной группе у мужчин победу одержал Александр Сурков (Пятигорск). «Серебро» забега досталось Дмитрию Карнаухову (Новороссийск), а «бронза» — Юрию Матере (Пятигорск). У девушек в этой категории победила пятигорчанка Алена Добровольская. В младшей возрастной группе у юношей первым прибежал Ахлеман Мусаев (Пятигорск), у девочек — пятигорчанка Виктория Федорова.

Союз абсолютной истины

Кекусинкай — один из самых активно развивающихся и популярных стилей каратэ. Это чрезвычайно зрелищный вид спорта, завоевавший миллионы поклонников по всему миру. Дословный перевод иероглифа — Кекусинкай — союз искателей абсолютной истины. Среди тех, кто занимается и занимался кекусинкай, немало известных политиков и актеров.



Восточные единоборства очень популярны и в Северо-Кавказском федеральном округе. Кекусинкай каратэ не исключение. Эта школа боевых искусств имеет сильную базу в округе и, в частности, в Пятигорске. Именно в нашем городе традиционно проводятся самые крупные соревнования в этой дисциплине. В прошедшую пятницу в зале спорткомплекса «Импульс» состоялся открытый чемпионат и первенство СКФО по кекусинкай каратэ. Принять в нем участие приехали около 100 спортсменов: из городов Кавминвод, Ставрополя, Краснодарского края, РСО-Алании, Азербайджана и других. Главным судьей соревнований был вице-президент РСК по СКФО (кекусинкай каратэ), сенсей, IV дан Виктор Демиденко. Помогали ему судьи из КЧР, Минеральных Вод и Азербайджана.

По словам тренера сборной Краснодарского края, инструктора, I дан Оксаны Головки, она привезла в Пятигорск своих воспитанников для того, чтобы они развивались, сражались с представителями разных школ, городов. К тому же многое зависит от партнера по спаррингу: хороший соперник может в бою многому научить. А в этом вопросе заранее не угадаешь: в каждом городе есть свои выдающиеся каратисты, поэтому Оксана старается вывозить своих ребят на все крупные соревнования.

Бои завораживали своей интенсивностью: даже самые юные участники демонстрировали хорошую технику и сложные удары. По итогам соревнований первое место среди юношей занял Анатолий Лилун (Минеральные Воды), второе досталось Михаилу Сарбашеву (Пятигорск). Среди взрослых победителем стал Александр Сарбашев (Пятигорск). Второе место досталось Эрнесту Мирзояну (Пятигорск).

В минувшую субботу на футбольном поле в станице Константиновской прошел 7-й этап международной серии по спортивному пейнтболу «Золотое кольцо» (зоны ЮФО и СКФО). Этот экстремальный вид спорта в нашем городе сменил свое постоянное «место жительства» по причине того, что привычная для пейнтболистов Комсомольская поляна занята лагерем «Машук-2010».

Такой веселый и экстремальный спорт

На этот раз город-курорт принял у себя 20 команд со всей России: Москва, Астрахань, Ростов-на-Дону, Краснодар, Сочи, Волгодонск, Ставрополь, сборная городов Кавминвод и другие.

Организаторами соревнований выступили отдел по делам молодежи администрации Пятигорска, ПГО «Союз молодежи Ставрополя» и клуб спортивного пейнтбола «Бан-

Для того чтобы поразить противника и проникнуть на его территорию, командам дается пять минут. Судьи, в специальной защитной одежде, начало состязаний «встречают» лежа на газоне, чтобы не попасть под массированный обстрел.

По словам Данилы Костричко из команды «Зип» (Сочи), в Пятигорск он приезжает не первый раз, он и его команда не пропускают ни одного со-



зай», стараниями которых на футбольном поле вырос «мини-городок» из специальных надувных заграждений для экстремалов.

На торжественном открытии ведущий отделом по делам молодежи администрации города Михаил Ежек поздравил всех спортсменов с началом седьмого по счету этапа и пожелал всем собравшимся удачи. Командам объявили условия игры, и ребята, по паре, стали выходить на поле, оговоренное специальной защитной сеткой для того, чтобы краска не запачкала судей и болельщиков. Перед началом «боя» ружье каждого участника проходит процедуру хронографирования: с помощью хронографа измеряется скорость вылета шарика из ствола — она не должна превышать 300 футов или 90 км/ч.

Пейнтбол — вид спорта, максимально напоминающий настоящую перестрелку. Две команды стреляют друг в друга, только не пулями, а желатиновыми шариками с краской. При этом пейнтбол считается одним из самых безопасных видов спорта: по данным страховых компаний, эти игры безопаснее гольфа.

реования по пейнтболу в нашем городе. Даниле нравится, что этот экстремальный вид спорта объединяет людей, учит работать сообща, повышает уровень адреналина в крови. К тому же, несмотря на наличие оружия и стрельбы, нет никаких ассоциаций с войной или охотой. Пейнтбол снимает стресс и напряжение.

По итогам первого игрового дня в первом дивизионе победу одержали «Блек энжел» (Краснодар), вторыми стали «Козырные тузы» (Пятигорск). Во втором дивизионе «золото» досталось команде «Руссы» (Ростов-на-Дону), «серебро» — ставропольчанам из «Гринбаса». В третьем дивизионе лучшими стали ребята из «Зипа» (Сочи), второе место досталось сборной Кавминвод «Реальные кабаны». Во второй день соревнований шли игры механической лиги, победу в которой одержали «Пафосные факиры», второе место заняла команда «Хtim» (Пятигорск). Все участники были награждены дипломами, победители получили медали и кубки, а лидеры первых двух дивизионов — денежные призы.



«Мужчины по выходным». Уже само название пьесы Виктора Мережко, привезенной в Пятигорск Ставропольским академическим ордена «Знак Почета» театром драмы им. М. Ю. Лермонтова, настраивает на легкость содержания, когда во время просмотра можно расслабиться, ни о чем не думать, то есть просто отдохнуть, не загружая себя излишней философией жизни. К тому же комедия. А жанр, как известно, обязывает! И спектакль себя оправдывает. Комических ситуаций сколько угодно. Да они, собственно, здесь заложены изначально. Трое друзей старше среднего возраста (мягко говоря) после изрядной попойки дают объявление в газету — да, да, мужчины по выходным! Как тут не рассмеяться. Особенно увидев новоявленных гейш — потертые джинсы одного, красные до колен трусы другого, спортивный советских времен костюм третьего. Впечатляет! И на что же они рассчитывают, ожидая звонков от дам?

Но скоро веселость в зале переходит в грустную задумчивость, когда телефонный звонок по объявлению в газете, которого они так ждут, вызывает вдруг робость и неуверенность. Смелость, рожденная спиртным, о чем свидетельствует сетка пустых бутылок, сменяется целой гаммой чувств, главные из которых стыд и страх. Это прикрывается остротами, колкостями и насмешками в адрес друг друга, попытками блефовать, выстраивая примерную схему предполагаемого визита.

Неглупые в прошлом инженеры не ждут острых впечатлений, они решают проблему выживания, пусть даже подобным примитивным способом.

Комедия, в кавычках, девяностых — лишние заработка, крепких устоев люди борются таким образом за существование. Это совсем не просто переломить себя, свои убеждения. Жизнь не игра. Особенно когда герой заслуженного артиста РФ Михаила Мальченко — Зююкин замечает: «Мне тоже надо принести домой копейку!»

Что нынче в цене?

Прекрасный актерский ансамбль, если говорить о мужском составе, где кроме Михаила Мальченко задействованы заслуженные артисты РФ Александр Ростов (Адамов) и Борис Щербаков (Колыманов), — выкладывается полностью. Благодаря точной и глубокой актерской игре зритель за легкостью жанра видит главную, ключевую мысль постановки и... начинает сопереживать героям. Как-то они выйдут из ситуации, ведь позвонившие молодые дамы ждут, простите, жеребцов, а по рассуждению Колыманова: «Мы люди. С нами еще поговорить можно».

Смех сквозь слезы — появление в квартире молодых дам, так сказать, мужчин по вызову. И дело вовсе не в маскарде — сомбреро, погрешки, огромное пончо, сшитое на троих. А в том, что на спине этого необъятного пончо красуется надпись — «Физтех, III курс. 1972 год».

Этим сказано многое, если не все! Тиски времени и обстоятельства, толкнувшие друзей на этот безумный шаг, уместились в короткой надписи. Когда-то была работа, цель, уважение коллег. Сегодня безденежье, достаточно того, что на вызов герои едут на общественном транспорте. А то, как скрупулезно они высчитывают причитающуюся каждому сумму со 100 долларов за визит, совсем не ирония, а грустный юмор.

Крепкий мужской состав оставляет все же возможность проявить себя актрисам — Евгении Капраловой

(Алена) и Марине Катковой (Вита). Впечатляет игра Евгении Капраловой. Очень точное попадание в образ. Временами создается ощущение, что эта роль написана именно для нее. Алена — напористая, резкая и... «я становлюсь мягкой, когда влюблюсь».

Так о чем же спектакль, все же задается вопросом зритель. О многом. Здесь есть все — и безнадежность, и любовь, и радость, и настоящие мужские поступки. Выпрыгнуть в окно ради женщины для героя Александра

Ростова — не бравада и не самоутверждение. Тоска по душе. Каждому человеку так важно знать, что он кому-нибудь нужен.

Умный зритель, думается, увидит в «Мужчинах по выходным» гораздо больше того, что кроется в откровенном названии пьесы. И еще раз убедится, что в цене всегда только искренние чувства, отношения, — то, из чего складывается жизнь.

Марина ДЕМЬЯНЕНКО.
Фото Александра ПЕВНОГО.



Кому мороженое?!

Это лакомство многие из нас обожают с детства. Вот несколько интересных фактов о нем.

старика Хоттабыча в одноименном фильме, в одной из сцен вместо мороженого вынужден был глотать глазированные сырки.

- Название мороженого «Эскимо» придумали французы. Эскимо они называли вязаный детский комбинезон, похожий на кожаный костюм эскимоса.

- В настоящее время существует около 700 видов мороженого. Оно бывает со вкусом крабов, сельдерея, пива, бобов, сыра, лука и даже перца чили.

- Вафельный рожок для мороженого изобрел сирийский торговец вафлями Эрнест Хамви. Когда у его соседа — торговца мороженым — закончились блюда, в которых продавалось холодное лакомство, Хамви накрутил для него рожки из вафель,

которые тот и наполнял своим товаром.

- До сих пор неизвестно, кто придумал мороженое. Его предвестником стали ягоды и фрукты, которые замораживали в снегу еще во времена Александра Македонского. В более современном виде мороженое было представлено в 1295 году известным путешественником Марко Поло — он привез в Европу рецепт неизвестного тогда десерта, для охлаждения которого кроме снега использовали селитру.

- В середине XIX века мороженое в России подавалось вместе с супом, кулебякой, гречневой кашей, капустой, киселем и квасом.

- «Насадить» мороженое на палочку догадался американец Фрэнк Эпперсон после того, как однажды оставил на морозе стакан содовой с соломинкой. После получения патента на свое изобретение Фрэнк стал готовить лимонады, замороженные на палочке.

Несмотря на то, что производство «Волга Сайбер» на Горьковском автозаводе было увеличено в связи с возросшим спросом после нача-

предполагающие выдачу 200 тысяч сертификатов, закончились раньше. О необходимости продления программы и выделения на нее дополни-

«Сайбер» исчезнет с программой утилизации

ла программы утилизации, по словам губернатора Нижегородской области Валерия Шанцева, модель может быть снята с конвейера после окончания программы. Всего до конца этого года планируется выпустить три тысячи таких машин. Между тем Минпромторг возобновил выдачу свидетельств на скидку в рамках программы по утилизации старых автомобилей. Изначально программу планировалось завершить в ноябре этого года, однако из-за ее высокой популярности выделенные деньги,

предполагающие выдачу 200 тысяч сертификатов, закончились раньше. О необходимости продления программы и выделения на нее дополни-

тельных 10 миллиардов рублей (еще на 200 тысяч сертификатов) заявил премьер-министр Владимир Путин. Оформление сертификатов по второму этапу программы осуществляется на прежних условиях.



1 и 2 сентября в ГДК (здание музыкальной школы № 1, остановка «Гостиница «Бештау», Универсам») с 9.00 до 19.00 состоится ярмарка-продажа обуви



белорусской фабрики «Марко», Витебск.

Новая осенне-зимняя коллекция удобной красивой обуви.

№ 414

УЧРЕДИТЕЛИ — администрация города Пятигорска, НОУ «Редакция газеты «Пятигорская правда»

Главный редактор Сергей ДРОКИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 357500, Пятигорск, пл. Ленина, 2, Дом администрации, комн. 601—610, факс 34-26-43.
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 33-73-97, зам. редактора, «БИЗНЕСПЯТНИЦА26.РУ» — 33-67-09, компьютерный центр — 33-22-38, отдел рекламы — 33-09-13, корреспонденты — 33-24-36, радиоредакция, отдел подписки и распространения — 33-44-63, бухгалтерия — 33-03-78.
http://pravda-kmv.ru e-mail: pravda@kmv.ru

Газета набрана и сверстана в редакции «Пятигорской правды», отпечатана офсетным способом в ОАО «Издательство «Кавказская здравница»: 357310, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении. Свидетельство ПИ № 10-3506 от 24 августа 2000 г.

Все материалы, публикуемые в газете на правах рекламы и информационной услуги, помечаются значком ©. Ответственность за их содержание и достоверность сведений в подобных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции. Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж — 5 000 экз. Подписной индекс: 53987. Заказ № 106736. Подписан в печать в 18.00. По графику — 18.00