







Премьера

Искрящийся мир Оффенбаха



Пятигорский зритель в какой-то степени может считать себя счастливым — премьеры краевого Ставропольского театра оперетты рождаются именно здесь...

В ПЯТИГОРСКЕ любят удивить зрителя. Найти какую-то изюминку, новое прочтение материала это отличительная особенность работы всего творческого коллектива...

Каждый уважающий себя театр оперетты непременно должен ставить Оффенбаха — убежден главный дирижер театра...

На сей раз к Международному дню театра, который отмечался 27 марта, театр оперетты блистнул сразу двумя комическими операми Жака Оффенбаха «Ключ на мостовой» и «Званный ужин с итальянцами».

Марины КОРНИЛОВА. НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Ключ на мостовой».

Фото Александра ПЕВНОГО.

Восхождение

Экзотика и романтика Килиманджаро

В исполнении многолетней интернациональной программы «Флаг ПГЛУ на величайших вершинах планеты» группа альпинистов города Пятигорска вернулась из экспедиции на гору Килиманджаро.



НЕДАВНО герои дали пресс-конференцию, в ходе которой рассказали о своих впечатлениях от поездки и новом, интереснейшем опыте, приобретенном в ходе знакомства с Африканским континентом.

В составе экспедиции были и преподаватели Пятигорского лингвистического университета — Александр Гребенко, Павел Барышников, Марьяна Шидова, и студенты — Мария Ушакова и Роман Чумяков.

Из-за протяженности восхождения участники были вынуждены сократить объемы запасов продуктов до необходимого минимума.

Как рассказал руководитель экспедиции доцент кафедры философии, культурологии, этнологии ПГЛУ Павел Барышников, при подъеме удалось пройти множество климатических поясов — практически весь учебник географии: от тропических влажных джунглей, через субальпийскую саванну, перекаленную магмой пустыню до снегов Килиманджаро.

Помог нашим альпинистам, конечно, опыт. По словам участников экспедиции, около 40% желающих покорить Килиманджаро не доходит до вершины — поворачивают назад.

Восхождения на вершины традиционно начинают задолго до рассвета. Альпинисты из Пятигорска перед решающим рывком позавтракали в 23 часа 30 минут, еще до полуночи, и двинулись в путь.

Помог нашим альпинистам, конечно, опыт. По словам участников экспедиции, около 40% желающих покорить Килиманджаро не доходит до вершины — поворачивают назад.

Но одна деталь выгодно отличает туристический бизнес в Танзании от российского — без того недешевое разрешение на восхождение можно получить только при условии

привлечения к процедуре местных кадров. То есть носильщиками или помощниками в экспедиции должны быть граждане Танзании.

Африка оставила неизгладимый след в душах пятигорчан. Поражало воображение, изумляло и радовало все вокруг: экзотические насекомые, дикие растения и красивые, величественные, но опасные животные.

— Плод манго, сорванный с дерева, совсем другого вкуса, — делится впечатлением Павел Барышников. — Вы себе даже не представляете, насколько эти фрукты отличаются от тех, что лежат на полках в супермаркетах нашего города.

Восхождение уже позади, но гора Килиманджаро, овеянная романтикой творчества Эрнста Хемингуэя и других известных писателей, навсегда останется в памяти путешественников, покоривших ее вершину.

Татьяна ПАВЛОВА.

Мы — побратимы

Греция далекая и близкая



Национально-освободительная революция в Греции, начавшаяся во второй половине марта 1821 года, привела ее народ к свободе.

ПОДВИГИ Геракла, борьба богов и титанов, странствия Одиссея — все это о чудесной Греции. Лучшие представители европейской мысли осознавали жизненность божественного духа этой страны.

В наше время достаточно въехать в центр Афин, чтобы своими глазами увидеть настоящее чудо — гордо возвышающийся Акрополь.

Панайот МУРМУРИДИС.

Презентация

Недавно в здании Армянской общины Пятигорска состоялась презентация новой книги поэта Крикора Мазлумяна под названием «Амшенский ветер».

Каждая строка — из тайника души

ком ролике сам поэт приводит следующие строки из своего: «Каждая строка ко мне пришла из тайника моей души, а если у тебя пока что нет такого тайника, то не пиши».

ПРЕЗЕНТАЦИЮ «Амшенского ветра» посетил и вице-президент Союза армян России Герман Ананянц. Вот как он охарактеризовал автора книги: «Крикор Мазлумян — это поэт с твердой гражданской позицией, который никогда не поддается эйфиму!».

Как рассказал Крикор Сааквичи, именно его жена подказала ему, что для того, чтобы стать амшенским поэтом ему стоит написать цикл стихов об Амшене.

Так как Крикор Сааквичи пишет свои произведения на русском, в «Амшенском ветре» перевод стихотворений поэта на армянский язык. У каждого стиха — своя иллюстрация, содержащая потаенный смысл, благодаря которому читатель имеет возможность познать тайну души армянского народа.

Наталья ИГНАТОВА.



Спорт

Рукопашный бой: жестко и эффективно

В минувшее воскресенье в Пятигорске прошли соревнования по рукопашному бою в клубе «Патриот», на которые были приглашены представители школ других единоборств.

смельчакам, решившим напасть на такого человека в темном переулке, явно неподготовитесь. Соревнования длились несколько часов, и за это время было все: радость побед, горечь поражения.

ИЗ ГЕОРГИЕВСКОГО района Роман Балабойко привез команду по киокушинкай-карате. Ребята тренируются на базе фитнес-клуба «Индис».

По итогам соревнований победители: юниоры, первое место Василий Тонконогий (русский стиль, тренер Антон Царев), взрослые Гамлет Бакоян (киокушинкай-карате, тренер Алексей Лозановский), профессионалы — Батыр Муртазалиев (смешанные единоборства — тренер Сергей Сохарев).

Конечно, в «Патриоте» учат не только рукопашному бою, но и русскому стилю, кудо, киокушинкай-карате, тхэквондо, самбо и др. Команда по карате называется «Феникс», тренирует ее Алексей Лозановский — ребята приняли активное участие в соревнованиях.

Татьяна ПИРГОВА.



УЧРЕДИТЕЛЬ — администрация города Пятигорска

Главный редактор Сергей ДРОКИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 357500, Пятигорск, пл. Ленина, 2, Дом администрации, комн. 601-610, факс 34-26-43. ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 33-73-97, зам. редактора, «БИЗНЕСПЯТИНИЦА26.РУ» — 33-67-09, компьютерный центр — 33-22-38, отдел рекламы — 33-09-13, корреспонденты — 33-24-36, радиоредакция, отдел подписки и распространения — 33-44-63, бухгалтерия — 33-03-78. http://pravda-kmv.ru e-mail: pravda@kvm.ru

Газета набрана и сверстана в редакции «Пятигорской правды», отпечатана офсетным способом в ОАО «Издательство «Кавказская здравница»: 357310, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении. Свидетельство ПИ № 10-3318, от 20 апреля 2000 г.

Всематериалы, публикуемые в газете на правах рекламы, информационные услуги, помещаются знаком ©. Ответственность за их содержание и достоверность сведений в подобных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции. Редакция знакомится с письмами читателей, не вступающая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Подписной индекс: 31685.

Заказ № 116594. Тираж — 10 000 экз. Подписан в печать в 18.00. По графику — 18.00.