



www.pravda-kmv.ru

ПЯТИГОРСКАЯ № 225 [8445]

ВТОРНИК, 29 ДЕКАБРЯ 2015 г.

ЦЕНА СВОБОДНАЯ



Региональное приложение газеты

«Пятигорская правда»

Еженедельник ПЯТНИЦА БИЗНЕС

ПЛЮС



16+

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА В 1937 г.

ВОЗРОЖДЕНА В 1995 г.



КОНКРЕТНО:

Детство нуждается в защите

[стр. 2]



НОВОГОДНИЙ МЮЗИКЛ:

Путешествие в сказку

[стр. 4]



КОНЦЕРТ:

И в оперетте бывает джаз!

[стр. 4]



В ПРЕДДВЕРИИ ПРАЗДНИКА:

Снова вместе собрались

[стр. 4]

Редакционная колонка

Когда приходит Новый год



Новый год — запах еловых веток и мандаринов, ожидание чуда и вера, что завтра мир станет совсем другим — лучше, чище, добрее. И неважно сколько нам лет. Новый год — это именно тот праздник, который дает нам ненадолго возможность почувствовать себя детьми.

Мы думаем, что Новый год праздновали всегда. Однако это не так. Его история насчитывает, по меньшей мере, 25 веков. Впервые этот обычай появился в Месопотамии (Двуречье). По мнению некоторых ученых, именно здесь, в древнейшей цивилизации шумеров, в третьем тысячелетии стали праздновать Новый год.

В России смену года начали торжественно отмечать по указу Петра Первого с 1 января 1700-го. Этот праздник с елкой, украшениями, карнавалами очень полюбился русскому народу. А знаете ли вы, что раньше вместо елки украшали другие деревья. Это были вишни, специально выращенные в кадках. Раньше люди считали, что это деревья наделены добрыми силами, что в них живут добрые духи. И развешивая на ветках угощения — подарки, старались задобрить этих духов. Ну а вечнозеленая ель занимала особое место среди всех деревьев. Она была священным центром, «мировым деревом», символизировавшим саму жизнь и новое возрождение из темноты и мрака. Прежде вместо игрушек на деревья вешали различные плоды, например: яблоки — знак плодородия, орехи — непостижимость божественного промысла, яйца — символ развивающейся жизни, гармонии и полного благополучия. В 30-е годы XIX века елки ставились на праздник только в домах петербургских немцев. К концу XIX века елки стали главным украшением и городских, и деревенских домов и в XX веке были неотделимы от зимних праздников вплоть до 1918 года, когда из-за принадлежности украшенной елки к Рождеству (то есть религии церкви) она была запрещена на целых 17 лет (до 1935). И только в 1949 году 1 января стал нерабочим днем. Так что ставить елочки в домах — это не такое уж и древнее изобретение, как может показаться.

И, конечно, праздничное убранство приобретают улицы. Посмотрите, как расцвела Пятигорск, как к лицу ему новогодняя атрибутика! Главная елка на площади перед зданием администрации собирает вечерами множество людей. Очень интересны и привлекательны светящиеся конструкции в разных концах города. Все это создает праздничное настроение задолго до заветного часа. А когда наступит время проститься с уходящим годом и встретить новый, пусть во всех домах будет царить мир, добро и любовь. Для чуда ведь нужно так немного!

Профессиональный праздник

В минувшее воскресенье сотрудники МЧС России отметили 25-летие со дня создания службы. Поздравления представителям структуры поступили, в том числе, и лично от Президента России Владимира Путина. Вчера в Пятигорске тоже чествовали виновников торжества — представителей городского поисково-спасательного отряда, а также единой дежурно-диспетчерской службы (ЕДДС). Слова благодарности и награды они получили от главы Пятигорска Льва Травнева.

## Награды за спасение жизней



— Уже стало доброй традицией то, что мы с вами встречаемся накануне Нового года, — отметил Л. Травнев. — Я рад, что в нашем городе есть такие надежные ребята, как вы. Уверен, что справитесь с любыми поставленными задачами. Ваша служба четко вписалась в систему предупреждения, оповещения при возникновении ЧС и их ликвидации. Вы выполняете качественно очень широкий спектр работы. Желаю здоровья вам и вашим семьям и поменьше вызовов.

Далее начальник службы спасения Пятигорска Аркадий Карпов привел статистику уходящего года. Так, в 2015-м спасателям Пятигорска поступило 1287 сообщений, совершено 53 выезда на ДПП с пострадавшими, проведено 16 операций на воде, было 43 случая оказания помощи при тушении пожаров.

Представители службы принимали участие в деятельности работников ЖКХ: содействовали в расчищении русел рек. Отмечены также и поиски пропавших. Конечно, не обошлось без помощи пенсионерам и банального снятия котят с деревьев: совершенно 35 таких выездов. Сегодня люди внимательнее относятся к вопросам безопасности, поэтому за 12 месяцев поступило 34 сигнала о подозрительных предметах.

По итогам года пятигорская поисково-спасательная служба заняла в краевом конкурсе второе место. С профессиональным праздником присутствовавших также поздравил заместитель главы администрации столицы СКФО Виктор Фисенко и начальник Управления общественной безопасности Виктор Песочный.

— На встречах с населением я часто слышу отзывы пятигорчан о вашей работе, и это — только слова благодарности, — подчеркнул В. Фисенко. — Люди высоко ценят то, что вы для них делаете. Ведь сегодня ваша служба взяла на себя очень много функций.

Наступил торжественный момент: глава города Лев Травнев вручил отличившимся спасателям благодарственные письма. Также некоторые присутствующие удостоены ведомственных наград за отличную службу и в связи с 25-летием МСЧ. Среди них — Аркадий Карпов и начальник пятигорского поисково-спасательного отряда Вадим Брундаков.

Татьяна ПАВЛОВА, НА СНИМКЕ: Лев Травнев вручает благодарственные письма. Фото Александра ПЕВНОВО.



## Спектакль в подарок

Тысяча пятигорских школьников получила в этом году приглашение на главный городской детский новогодний праздник — Елку главы столицы СКФО. Мероприятие традиционно прошло в Ставропольском краевом государственном театре оперетты.

ТОРЖЕСТВО устроили дважды — сначала для детей из социально незащищенных и многодетных семей, за и древнее изобретение, как может показаться. И, конечно, праздничное убранство приобретают улицы. Посмотрите, как расцвела Пятигорск, как к лицу ему новогодняя атрибутика! Главная елка на площади перед зданием администрации собирает вечерами множество людей. Очень интересны и привлекательны светящиеся конструкции в разных концах города. Все это создает праздничное настроение задолго до заветного часа. А когда наступит время проститься с уходящим годом и встретить новый, пусть во всех домах будет царить мир, добро и любовь. Для чуда ведь нужно так немного!

От имени главы Пятигорска Льва Травнева детей приветствовала заместитель главы администрации окружного центра Инна Плещникова.

— Вы все хорошо потрудились — добились высоких достижений, вы прекрасно учились. С наступающим Новым годом и Рождеством! Желаю, чтобы в 2016-м обязательно сбылись все ваши надежды и стремления!

Специально для всех приглашенных на Елку главы Пятигорска театр оперетты подготовил спектакль «Царевна Лягушка». Перед просмотром к юным зрителям обратилась и директор театра Светлана Калининская. Она пожелала малышам здоровья и удачи в Новом году, ну и, конечно, приятного просмотра.

По завершении спектакля в холле у большой наряженной елки продолжился праздник. Вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой дети водили хороводы, участвовали в кон-

курсах и играх. Конечно, не обошлось и без сюрпризов. Традиционно ребятам вручили сладкие подарки. Впервые туда также вложили значки со светоотражающими элементами, которые крепятся к одежде или на рюкзаки для того, чтобы в темное время суток их обладатели были заметны для водителей автомобилей. Такие же наборы получают дети, приглашенные на другие городские массовые мероприятия, посвященные приближающимся Новому году и Рождеству. Праздники пройдут во Дворце детского творчества, городских Домах культуры и других учреждениях. Всего в Пятигорске 36 тысяч детей, администрация муниципалитета по инициативе главы Льва Травнева подготовила 18 тысяч подарков.

Дарья КОРБА, Фото Ильи ШКОДЕНКО.

## РЕПОРТЕР ДИКТУЕТ В НОМЕР

Итоги и поздравления

Губернатор Владимир Владимиров провел последнее в уходящем году еженедельное рабочее совещание в правительстве края.

Глава Ставрополья кратко подвел итоги 2015 года, отметив ряд достижений и позитивных тенденций. К их числу Владимир Владимиров отнес ответственное и полное исполнение всех социальных обязательств, аграрные успехи региона, конструктивную работу над бюджетом края на 2016 год с сокращением его дефицита вдвое.



Губернатор поздравил коллег с наступающими праздниками и призвал в следующем году эффективно работать на благо края.

Последствия стихии ликвидируют оперативно

На еженедельном рабочем совещании в правительстве края губернатор Владимир Владимиров дал поручение оперативно ликвидировать последствия штормового ветра, обрушившегося на Ставрополье в минувшие выходные.

Глава края потребовал организовать работу по восстановлению энергоснабжения, ремонту крыш и замене окон в пострадавших территориях. На особом контроле будет находиться устранение повреждений социальных объектов.

Соб. инф.

Человек года-2015



## Всегда быть на шаг впереди

Три года прошло с того момента, как объединились два известных вуза страны — Волгоградский государственный медицинский университет и Пятигорская государственная фармацевтическая академия. Наше учебное заведение было переименовано в Пятигорский медико-фармацевтический университет, благодаря чему значительно расширило свой образовательный и научный профиль, сохранив при этом многолетние добрые традиции. Возглавил вновь образованное учреждение доктор медицинских наук Всеволод Леонидович Аджиенко. За короткое время вуз смог добиться высоких результатов в разных направлениях деятельности. Их не могло не отметить руководство столицы СКФО. Накануне Дня города, в год его 235-летия, директору ПМФУ присвоили звание «Человек года-2015» в номинации «Самое высокое образование». О том, как удалось достичь столь немалых вершин, мы поговорили с Всеволодом Аджиенко.



— Всеволод Леонидович, для начала интересно было бы узнать о вас. Откуда вы родом, где учились, как выбрали профессию?

— Родился я в семье военного, в Германской Демократической Республике. Мама занималась естественными науками. В школу пошел уже в Волгограде. Начиная со старших классов, мечтал связать свою жизнь с медициной. Поэтому сомнений с выбором вуза не было. Документы подал в Волгоградский институт, вместе со мной поступили 11 одноклассников, при том, что конкурс был семь человек на место. Я выбрал лечебный факультет. После первого курса призван в ряды Советской армии. Отслужил два года и продолжил обучение. Стал активно заниматься наукой в студенческом научном кружке, позже был избран председателем Совета молодых ученых и студентов, совмещал учебу с общественной работой и наукой.

— А помните, как начиналась трудовая деятельность?

— Конечно! После окончания вуза меня приняли на должность младшего научного сотрудника в НИИ фармакологии при ВолГМУ (вуз на тот момент уже приобрел статус государственного университета). В общем-то с тех пор записи в моей трудовой книжке менялись в основном в графе должностей. Я довольно быстро защитил кандидатскую диссертацию по фармакологии и продолжил работу в родном вузе.

— А какие события за время работы в ВолГМУ вы можете назвать главными?

— Пожалуй, самые яркие воспоминания связаны с работой в неизведанных ранее сферах. Так, я участвовал в создании опять-таки при нашем университете Клиники семейной медицины. Сама область эта для отечественной системы здравоохранения новая, а учреждений таких и вовсе раньше не было. Несколько лет ушло на подготовку специалистов по новому стандарту, приобретение и установку современного оборудования. Мы взяли лучшее наработки российской медицины, а также передовой опыт зарубежных коллег. Я стал первым глав-

ным врачом этой клиники. Не менее интересным оказалось участие в открытии Волгоградского медицинского научного центра РАМН. Эта работа, как в общем и вся остальная моя деятельность, шла по инициативе и под руководством нашего бессменного ректора Владимира Ивановича Петрова. Центр функционирует по сей день. Дальше была защита докторской диссертации по фармакологии и социологии медицины, после чего я стал первым заведующим только что созданной кафедры экономики и менеджмента. Там начали готовить управленческие кадры по новому направлению «Менеджмент в здравоохранении». На сегодняшний день в Волгограде состоялся первый выпуск бакалавров, а специализация прошла государственную аккредитацию.

— А насколько эта профессия вообще нужна российскому здравоохранению? Востребованы ли такие специалисты?

— Как раз-таки из-за того, что в нашей медицине недостаточно таких кадров, и было решено открыть новую кафедру. Медуниверситетам необходимы специалисты с управленческими компетенциями, которые будут грамотно организовывать рабочий процесс, следить за постоянным и непрерывным образованием сотрудников, рациональным использованием их труда, не допуская так называемого профессионального выгорания. Не всегда у главврача и начмеда есть на то время.

— Насколько мне известно, в Пятигорске после слияния двух вузов тоже стали выпускать менеджеров в медицине?

— Да, вы правы. А также юристов и экономистов для отрасли здравоохранения. Сегодня это очень востребованные профессии. Получить их у нас можно как очно, так и заочно уже работающими медиками.

— А расскажите о самом процессе объединения. Когда вам предложили стать руководителем института в Пятигорске, были ли сомнения по поводу переезда?

(Окончание на 2-й стр.)

Конкретно



## Детство нуждается в защите

В Ставрополе в рамках выездного заседания депутатской рабочей группы Всероссийской политической партии «Единая Россия» состоялся «круглый стол» на тему «Профилактика социального сиротства». В нем приняли участие губернатор Владимир Владимиров, депутат Государственной Думы РФ Ольга Казакова, руководитель Комиссии по семейной и демографической политике Социальной платформы ВПП «Единая Россия» Ирина Волынец, депутаты краевой Думы, руководители общественных организаций и общественных движений.

В своем приветственном слове Владимир Владимиров отметил:

— У этих проблем не может быть только нормативного решения. Здесь играют роль моральное и духовное воспитание, другие факторы. Уверен, что такие площадки, как эта, смогут выработать практические рекомендации и найти способ решить проблему сиротства.

В ходе «круглого стола» обсуждались вопросы совершенствования механизмов усыновления, развития патриотического движения, профилактики «аптечной наркомании» и другие.

Отметим, что на Ставрополье в этом году состоялось уже несколько масштабных обсуждений вопросов защиты детства. Так, в середине года в крае состоялся общероссийский форум «Вместе — ради детей», осенью вице-премьер российского правительства Ольга Голодец провела в крае выездное засе-

дание Совета при правительстве по вопросам попечительства в социальной сфере. В начале декабря прошел Ставропольский форум Всемирного Русского Народного Собора, посвященный вопросам семьи.

В регионе уделяется особое внимание проблемам семьи и детства. За последние три года количество выявленных сирот в крае сократилось в полтора раза. Кроме того, за семь лет в два раза уменьшилось число проживающих в детдомах. На смену им приходят замещающие семьи. Они уже стали домом для 7,4 тысячи ставропольских детей-сирот — это около 85% от их общего числа.

Только с начала этого года усыновлены и взяты под опеку более полторы тысячи ставропольских детей-сирот.

Соб. инф.

## Всегда быть на шаг впереди



Окончание. Начало на 1-й стр.

— Я хорошо помню тот момент. Это был 2012 год. Объединение двух сильных и значимых вузов привело к созданию без преувеличения самого крупного высшего учебного заведения в России. Перед нами стояли амбициозные задачи — сохранить прекрасные традиции Пятигорской фармацевтической школы, укрепить кадры, усилить деятельность по разработке лекарственных средств, развить проведение доклинических исследований лекарств и многие другие. Так что сомнений или опасений насчет целесообразности переиздаю у меня абсолютно не было.

— И насколько, по-вашему, решение оказалось верным?

— Уверен, решение было правильным, оно привело к тому варианту взаимодействия, когда 1+1 больше, чем 2. Наши общие победы превзошли результаты отдельных некогда вузов. В разе выросла публичная активность, интенсивнее стала осуществляться грантовая поддержка наших молодых ученых, студенты все чаще выигрывают в различных олимпиадах, конкурсах, участвуют в федеральных программах. При этом пятигорский вуз сохранил и укрепил свой фармацевтический профиль!

— Что получил пятигорский вуз после объединения, понятно. А что дало слияние головному — Волгоградскому — учебному заведению?

— Это получился взаимовыгодный процесс. Разумеется, бесценен огромный методический опыт в области фармацевтического образования Пятигорского института. Опять-таки кадры — мы регулярно проводим совместные научные мероприятия — конференции, исследования и другие, появилось много новых проектов и идей, научных работ. Конечно, нельзя не сказать и о внеаудиторной работе. В Пятигорске она всегда была на высоком уровне. Взять один только КВН. Сегодня в вузе столько команд, что в пору открывать целое отделение для веселых и находчивых! Это, понятно, шутка, но если серьезно, мы нередко проводим внутривузовские игры КВН с участием и пятигорских, и волгоградских студентов. Должен признать, что пятигорские почти всегда выигрывают. Здесь сам город такой, это движение очень развито, активно поддерживается властями, так что волгоградцам в этом смысле есть чему поучиться.

— Кого сегодня выпускает Пятигорский меффарм?

— Как и прежде, конечно, квалифицированных фармацевтических работников. Если вы спросите у провизоров буквально любой аптеки города, где они учились, они назовут вам наш вуз. Диплом ПМФИ либо ПятГФА имеют и большинство провизоров региона и даже страны. Но кроме того, на третьем курсе сегодня учатся логопеды, стоматологи и медики-биохимики (последняя профессия чрезвычайно востребована, особенно в нашем курортном регионе, где работает столько здравниц и санаториев — студентов ПМФИ уже ждут с нетерпением!). Для обучения по этим специальностям мы пригласили высококвалифицированных преподавателей, профессоров. Кроме того, наши лаборатории оснащены по последнему слову техники, мы регулярно организуем для ребят практические занятия под руководством опытных мастеров.

— Всеволод Леонидович, у вас богатый опыт работы на руководящих должностях. Какими, на ваш взгляд, качествами должен обладать успешный руководитель? Что является самым важным в этой деятельности?

— В первую очередь, быть ответственным. Причем буквально за все: за то дело, которым ты руководишь, за людей, которые в этом помогают. Ведь я глубоко убежден, что за любым хорошим руководителем стоит профессиональный и слаженный коллектив. Поэтому очень важна команда. И это обязательно должно быть не узкий круг заместителей, а все сотрудники, если речь идет о вузе, то включая и студентов тоже.

— А как вы относитесь к тому, что вам было присвоено звание «Человек года-2015»?

— Это высокая честь быть номинированным и получить такую высокую оценку от города, в котором в 1943 году образовался уникальный и особенный фармацевтический вуз. Это дорогого стоит. Уверен, данной награды заслуживает весь коллектив. Ведь мы живем и работаем на благо всей страны, края и, конечно, города Пятигорска — лучшего на Земле!

Беседавала Дарья КОРБА.  
Фото Александра ПЕВНОГО.

Ярмарка

## Покупки себе и близким

Последняя в этом году ярмарка товаров народного потребления с размахом прошла в Пятигорске.



В ПЕРЕДВЕРИИ новогодних и рождественских праздников практически каждый пятигорчанин спешит заглянуть в разнообразные магазины по ценам от производителя. Различные организации, индивидуальные предприниматели, владельцы личных подсобных и фермерских хозяйств со всего Ставропольского края и городов Кавказских Минеральных Вод радуют своих покупателей свежими продуктами и качественными предметами домашнего обихода.

Такая плодородная продукция, как свекла, картофель, капуста и лук, раскупалась всего от 15 до 20 рублей за килограмм у фермеров Кировского, Георгиевского, Советского, Нефтекумского, Александровского, Грачевского и Предгорного районов. Главный атрибут новогодних праздников — мандарины — можно было приобрести от 40 рублей за килограмм, а всеми любимую хурму — от 60.

Для большего удобства торговые ряды старались разбить тематически. Отдельную часть ярмарки отделили мясной, колбасной и рыбной продукции. Камбала и сельдь солёная расхватали по 150 рублей за килограмм, скумбрия — по 200, колбасы вареные — от 150 до 220.

В большом ассортименте на ярмарке присутствовала разнообразная новогодняя атрибутика. Искусственные и живые зеленые красавицы, елочные украшения и мишура, сладкие детские подарки и сувениры в виде забавных маленьких обезьянок раскупались с невероятной быстротой в подарок себе и близким.

Прошедшая ярмарка ознаменовалась рекордным количеством участников — всего 137 организаций и индивидуальных предпринимателей, а богатый ассортимент и приемлемые цены не позволили в этот день уйти кому-либо без покупки.

Елена ТАНИЧ.  
Фото Ильи ШКОДЕНКО.

Факт

## Праздники под контролем

В преддверии новогодних и рождественских праздников администрация Пятигорска просит жителей и гостей столицы СКФО быть бдительными.

Все крупные городские мероприятия в праздничные дни обеспечиваются охраной. На усиленный режим дежурства во время торжеств переводится не только полиция, но и службы спасения, скорой медицинской помощи.

На территории Пятигорска в мероприятиях по обеспечению безопасности будет задействовано несколько сотен сотрудников полиции, к которым подключаются частные охранные предприятия, внутренние войска, другие силовые ведомства, народные дружины.

На предприятиях и объектах жизнеобеспечения города — постоянное дежурство.

Праздничные Елки в учреждениях образования и

культуры, как и в предыдущие годы, не обойдутся без предварительного обследования сотрудниками полиции и не останутся без внимания государственной противопожарной службы. В школах на дискотеках и в детских садах на утренниках организованы дежурства педагогов и сотрудников полиции.

По статистике число дорожно-транспортных происшествий с участием несовершеннолетних увеличивается именно в новогодние каникулы. В канун праздников педагогам необходимо еще раз напомнить своим воспитанникам о Правилах дорожного движения, а родителям — быть примером для своих детей в соблюдении ПДД.

Полина ИНОЗЕМЦЕВА.

Накануне торжества

## Пусть в нашем доме царит тепло

Пятигорск уже давно украшен яркими огнями, а главная елка города красуется перед зданием администрации столицы СКФО. А в выходные жители и гости микрорайона Новопятигорск — Скачки проводили уходящий год и отметили приближение нового 2016-го.

Служба микрорайона, совместно с депутатами Думы города, в числе которых Сергей Дрокин и Алексей Раздобудько, организовали настоящий праздник в СОШ № 3 имени А. С. Пушкина. В школе украсили разноцветными огнями живую елочку. А танцевально-спортивный центр «Держи ритм» показал насыщенную интерактивную сказку с конкурсами и подарками. В гостях у участников зажигательного шоу побывали Дедушка Мороз, Снегурочка, Снеговик, символ 2016 года — Обезьянка — и многие другие. Детишки с блеском в глазах и улыбками на лицах активно прыгали, хлопали, танцевали и пели в развлекательных состязаниях.

«Дорогие друзья, поздравляю всех с наступающими праздниками. Хочу пожелать добра и мира вашим семьям. Пусть в ваших домах царят тепло и уют. Любите своих близких», — выступил с торжественной речью Алексей Раздобудько.

Помимо яркого представления все желающие смогли угоститься вкусной полевой кухней, а ООО «Пятигорский молочный комбинат» и магазин «Волна» угощали газированными сырками и булочками.

Также в этот день в микрорайоне Белая Ромашка состоялось интерактивное шоу с ростовыми куклами, Дедушкой Морозом и Снегурочкой.

Алиса ЭПИКОВА.  
Фото Ильи ШКОДЕНКО.

## Благотворительная Подари тепло акция

Весьма теплая благотворительная акция под названием «Энергия добра» прошла недавно на площади возле здания администрации в Пятигорске. Ее основной целью стала забота о воспитанниках детских домов.

Администрация города-курорта совместно с радио Елегура собрала активистов и неравнодушных людей столицы СКФО. Главная задача каждого участника — принести с собой лютый шарф (теплый, шерстяной или трикотажный — неважно) и связать его в единую огромную нить. Согревающие аксессуары затем отправятся в химчистку, а потом в Детский дом № 32. Пока все собирались, актив студенческих отрядов РСМ сымпро-

визировал небольшой танцевальный флешмоб, чтобы не мерзнуть. А после участники принялись связывать десятки шарфов. Их общая длина составила 90 шагов. Кстати, такая акция проходила в этот день во многих муниципальных образованиях России. Город, в котором получится самая длинная цепочка из шарфов, отправит заявку в Книгу рекордов Гиннесса.

— Я считаю маленьким долгом подарить такую частичку тепла в предновогодние дни нуждающимся людям, — рассказала одна из участниц Элина Селюткина.



Надежда АНДРИЯНОВА.  
Фото Ильи ШКОДЕНКО.

Информирует прокуратура

## Пособники лишатся свободы

Пятигорским городским судом постановлен обвинительный приговор в отношении Г. и Н., которые группой лиц по предварительномуговору содержали притон для потребления наркотических средств.

В ходе судебного разбирательства установлено, что Г. и Н. по предварительномуговору в период времени с мая по июнь 2015 года в городе Пятигорске содержали притон для систематического употребления наркотических средств лицами их употребляющими, а именно: фактически пользуясь домовладением, обслуживали лиц, употребляющих наркотические средства, предоставляя им для изготовления наркотических средств посуду, гарантируя безопасность. При этом Г. и Г. предоставляли помещенные жилого дома, находящегося в полном распоряжении Н., для изготовления и потребления наркотических средств, обеспечивали безопасность, наблюдали за окружающей обстановкой, чтобы предупредить

о возможной опасности, и занимались уборкой домовладения, получая в качестве оплаты бутылку водки и денежные средства.

Суд согласился с позицией государственного обвинения о квалификации действий подсудимых Г. и Н. по ч. 2 ст. 232 УК РФ, содержание притона для потребления наркотических средств, совершенное группой лиц по предварительномуговору.

Приговором суда Г. и Н. признаны виновными в совершении преступления, предусмотренного ч. 2 ст. 232 УК РФ, и им назначено наказание в виде лишения свободы условно.

Приговор суда не вступил в законную силу.

Е. С. МАЧУЛИНА,  
помощник прокурора города.

Культура речи



Рубрику ведет Сергей ДРОКИН, главный редактор НОЧУ «Газета «Пятигорская правда»

## Почему мы так говорим?

В некотором царстве, не в нашем государстве

Традиционный зачин многих русских народных сказок. Употребляется в значении: где-то, неведомо где. — Да ты вот лучше послушай. В некотором царстве, не в нашем государстве, ехали мы раз, сударыня, с возами по белевской большой дороге (И. А. Бунин, Сила).

Скандал в благородном семействе

Под таким названием в 1874 г. в Москве был поставлен анонимный водевиль, сюжет которого заимствован из немецкой комедии «Der liebe Onkel». Водевиль был опубликован, также анонимно, в 1875 г. в Петербурге. Автором русского водевиля, а стало быть, и выражения «скандал в благородном семействе», является Н. И. Куликов (1815–1891). Водевиль этот надолго удержался в театральном репертуаре, и название его стало крылатым выражением.

— Какой-то там молочный брат пришел к ней на той неделе. Вот и вышел... — Скандал в благородном семействе, — подсказал опять гость и щелкнул пальцами (П. Д. Боборыкин, Голубой лиф, 7).

Сквозь магический кристалл

Цитата из «Евгения Онегина» А. С. Пушкина, гл. 8, строфа 50 (1832): Промчалось много, много дней С тех пор, как юная Татьяна И с ней Онегин в сумтном сне Явились впервые мне — И даль свободного романа Я сквозь магический кристалл Еще неясно различал.

Выражение Пушкина «магический кристалл» основано на одном из способов гадания посредством «магического кристалла» — небольшого шара из прозрачного, бесцветного стекла, в котором, если долго смотреть на его блестящую поверхность, будто бы могут появиться различные образы. Гадание с таким «кристаллом» было распространено в начале XIX в. Пушкин, разумеется, в реальный «магический кристалл» не глядел и говорит о нем метафорически.

Блок неясно различает очертания будущего создания «сквозь магический кристалл» (П. Антокольский, Совесть русской поэзии).

Тришкин кафтан

Басня (1815) И. А. Крылова. Тришка для починки продранных локтей кафтана обрезал рукава, а для того, чтобы надставить рукава, обрезал полы, и — весел Тришка мой, Хоть носит он кафтан такой, Которого длиннее и камзолы. Таким же образом, видал я, иногда Иные господа, Запутавши дела, их поправляют; Посмотришь: в Тришкином кафтане щеголяют.

На одной избе, вместо крыши, лежали целиком ворота; провалившиеся окна подперты были жердями, ставнями с господского амбара. Как видно, в хозяйстве исполнялась система Тришкина кафтана: отрезывались обшлаги и фалды на залпату локтей (Н. В. Гоголь, Мертвые души, 2, 4).

Ужасный век, ужасные сердца!

Цитата из драмы А. С. Пушкина «Скупой рыцарь» (1836), сцена 3. Иногда цитируется неточно: вместо «ужасный» — «железный». В те времена пансионские нравы были грубы и жестокими, и по поводу их по справедливости можно было сказать: «Железный век! Железные сердца!» (П. Засодимский, Из воспоминаний).



В хоровод

# Подарок от губернатора

В столице СКФО состоялась окружная губернаторская Елка. Маленьких гостей радушно принял в своих стенах Ставропольский государственный театр оперетты. Мероприятие прошло для детей, нуждающихся в особой социальной поддержке, а также одаренных и талантливых ребят. Всего на праздник прибыло порядка 400 детей — добившихся высоких результатов в учебе, науке, спорте и культуре, воспитанников домов-интернатов и детских домов, с ограниченными возможностями здоровья.



ОНИ приехали из Ессентуков, Лермонтова, Железноводска, а также Кировского, Предгорного, Минераловодского, Георгиевского районов. В их числе 63 юных пятигорчанина. Всех иногородних гостей организованно привезли на Елку, а сотрудники театра рассадил ребятшек в зале. В программе новогоднего праздника, помимо музыкального спектакля «Царевна-лягушка», для маленьких гостей были устроены интерактивные игры и развлечения у елки с Дедом Морозом, Снегурочкой и сказочными персонажами. А ушли ребята с праздника со сладкими подарками. Слова поздравлений адресовала ребятам заместитель министра культуры Ставропольского края Юлия Косарева. Она пожелала счастья в 2016 году, здоровья, добра, отличной учебы и новых достижений.

Сергей МОРОЗОВ.  
Фото Александра ПЕВНОГО.

Концерт

Если идешь в театр оперетты, естественно, ждешь классики. Веселой, яркой, но классики, строго выдержанной в своем жанре. Но, прощаясь с уходящим 2015 годом, государственный краевой театр оперетты решил удивить публику. И не просто отбросить устоявшиеся каноны, а пригласив зрителей на, казалось бы, спокойный и мягкий концерт «Зимняя мелодия», совершить рывок, где многие номера поставлены на грани невозможного. Так что гостям оставалось только изумляться, восхищаться и аплодировать. А уж таких неистовых аплодисментов и беспрестанных криков «Браво!» в театре не было давно.

# И в оперетте бывает джаз!

В АТМОСФЕРЕ волшебства и предвкушения тайны зрители попадали буквально с порога. Всюду новогоднего украшения, а в холле всех встречали красавица елка и музыка, которую подарил инструментальный квартет театра. Перед началом действия директор и художественный руководитель театра, заслуженный работник культуры РФ Светлана Калинин приветствовала гостей.

Но вот погас свет, и вальсирующая и вечная прекрасная музыка Штрауса пригласила в оперетту «Летучая мышь». А дальше куплеты «Все мы театралы» из калмановской «Сильвы», где солировали заслуженный артист России Евгений Зайцев и Николай Бондарев. Тему продолжил дуэт Стасси и Бони из этой же оперетты. Ах, как ярко, свежо и мило представили своих героев Наталья Тясная и Евгений Бережко. И, конечно, невозможно, говоря об оперетте, не вспомнить мистера Икса. Прекрасную арию, которая издается каждому, исполнили сразу два мистера Икса — заслуженный артист РФ Алим Абалмасов и Вячеслав Ткаченко. И это была не единственная двойственность в концерте. Ну где еще вы смогли бы увидеть сразу двух Аделей из оперетты «Летучая мышь», которые оспаривали внимание кавалера? Почтенный деятель искусств Ставропольского края Оксана Клименко и артистка Ирина Рудоман показали замечательные вокальные данные и неиссякаемый юмор. Оксана Клименко в этот вечер была озорной, непредсказуемой настолько, что легко превратилась в самолюбленную Прони Прокоповну из оперетты В. Ильина и В. Лукашова «Дамских дел мастер». А в паре с Дмитрием Патровым этот оригинальный дуэт развеселил зал пикантными и смешными сценами. Веселье так и лилось со сцены. Не успели зрители вдоволь помяться над незадачливой Проней, как заслуженный артист России Николай Смирнов исполнил куплеты Монаха из музыкальной комедии В. Пleshака «Рыцарские страсти». Вот только монашеского

смирнения в этом номере не было и в помине. Вместе с артистами балета это получилось маленькое шоу из «монашеской жизни». Лирикой, влюбленностью и молодостью искрился дуэт Ларисы и Яшки-букира из оперетты И. Дунаевского «Белая акация». Молодые артисты Елена и Владимир Басовы покорили публику искренностью чувств, ведь у каждого в жизни были свои признания. Концерт преподнес зрителям немало сюрпризов. Так, арию принца Раджами из оперетты «Баядера» И. Кальмана исполнил солист Ереванского академического театра оперы и балета, лауреат международных конкурсов и фестивалей Абрам Саргсян. Артист сразу расположил к себе публику мягкой аурой доброты и уж совсем растопил сердца, когда во втором отделении под романтическую мелодию композиции «Strangers in the night» появился в зале с букетом живых цветов, которые дарил прекрасным дамам.

Вообще второе отделение концерта оказалось удивительным и совершенно непредсказуемым и в исполнительском мастерстве, и в декорационном решении. И если Оксана Клименко с неожиданной страстью обратилась (и очень удачно!) к джазу, подарив публике «Старый рояль» М. Минкова, то дуэт Дж. Хорнера из фильма «Титаник» в блистательном исполнении лауреата международных конкурсов Натальи Виноградовой и Абрама Саргсяна просто заставил задыхаться. Специально для этого номера были созданы металлические подвижные конструкции, имитирующие корабль. Петля на высоте нескольких метров на движущейся модели трепет и мастерства, и хладнокровия. Публика это оценила. Каждый номер и каждый артист заслуживают особого внимания. Если Наталья Виноградова и Николай Бондарев создали настроение праздника — танго «Quizas», а Оксана Клименко и лауреат международных конкурсов Ольга Шиманская окунули в романтические грезы произведением «Tell Him», то номер Никиты Рыкунова из репертуара

Х. Иглесиаса «Pobre Diablo» стал маленьким спектаклем — теплым и нежным. А нотку зимнего настроения внесла Ирина Абраган мелодией Л. Ланда «Снег». Соло на саксофоне Антона Васютина стало красивым сопровождением этого номера. Стоит сказать, что артисты пели и на иностранных языках. И было бы несправедливым не сказать о том, что в этом новогоднем концерте дуэт Ганны Главари и графа Данило из оперетты Ф. Легара «Веселая вдова» в исполнении Натальи Виноградовой и Абрага Саргсяна прозвучал на немецком языке, так как он когда-то и увидел впервые свет.

Потряса всех присутствующих балет. Артисты балета всегда украшают своим появлением и спектакли, и концерты. И в этот раз они порадовали и восхитили. Что стоит одного танец «История любви» из спектакля «Филумена Мартурано». Солисты балета Виктория Булгакова и Константин Огай танцевали так вдохновенно, что публика не могла этого не почувствовать. Сложные элементы впечатляли — потрясающая поддержка, когда партнер удерживает балерину под резким углом вперед, что, казалось бы, противоречит закону земного притяжения. Это непостижимо и прекрасно!

Эмоциональным взрывом для зала послужило и «Танго» из мюзикла «Чикаго». Не хочется уподобляться известной персоне — Элочке Людоевке из «Двенадцати стульев», но в данном случае достаточно одного емкого и броского слова «Блеск!». Отличная программа концерта потребовала много сил. Над ее созданием трудились режиссер-постановщик Инна Хачатурова, дирижер-постановщик почетный деятель искусств СК Василий Ремчуков, балетмейстер-постановщик почетный деятель искусств СК Татьяна Шабанова. «Зимней мелодией» коллектив Ставропольского государственного театра оперетты еще раз доказал свою многогранность, талант и желание творить!

Марина КОРНИЛОВА.



Фото Александра ПЕВНОГО.

Новогодний мюзикл

ДЕТИ попали в удивительный и захватывающий мир волшебства. Главная героиня спектакля, девочка Мия, отправилась искать своего названного брата Мартина, в пути ей пришлось столкнуться лицом к лицу с опасностями. Но ничто не в силах остановить Мию, ведь ею движет большая и сильная любовь.

Автором постановки спектакля является начальник управления культуры администрации Пятигорска Наталья Литвинова при творческом содействии актера московского «Театра Луны» Дмитрия Бикбаева. Курс, обучающий искусству актерского мастерства, был открыт в этом году на базе Детской музыкальной школы № 1. Полгода назад состоялась премьера первого мюзикла «Флайтер», покорившего пятигорского зрителя. Как и тогда, на сцене ГДК № 1 ребята вновь продемонстрировали все, чему успели научиться в театре юного зрителя.

«ТЮЗ — огромный толчок в развитии культурной жизни города. На данный момент на курсе обучаются 60 детей, но желающих присоединиться к сценическому искусству гораздо больше. Должна сказать, наш театр уже вырос из просто отделения музыкальной школы», — подчеркнула директор ДМШ № 1 Ирина Собиева.

Руслан БОРКОШЕВ.  
Фото Александра ПЕВНОГО.

В городском Доме культуры состоялась долгожданная премьера новогоднего мюзикла «Царство ночи». Первым посмотреть захватывающее выступление довелось воспитанникам детского дома, ребятам из клуба «Семья» и социально-реабилитационного центра «Живая нить», а также учащимся младших классов школ Пятигорска.

# Путешествие в сказку



В преддверии праздника

# Снова вместе собрались



В канун самого главного праздника года в пятигорском Доме национальных культур было как всегда шумно и весело. В дружном хороводе кружились зайцы и медведи, прекрасные Белоснежки и принцы, а также юные представители и представительницы своего этноса в национальных костюмах. Татарская, дагестанская, немецкая, молдавская, армянская, польская, болгарская и много других общин города съехались поздравить друг друга с наступающим Новым годом, собрала же их под одной крышей хозяйка Дома Эмма Дзитиева. Устраивать костюмированный бал, в том числе и для опекаемых Домом национальных культур детишек — здесь старая добрая традиция.

СЛОВА благословения от лица преосвященного архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта представителям многочисленных национальных общин и их детям передал настоятель Кафедрального собора храма Христа Спасителя отец Дмитрий. Священнослужитель поздравил присутствующих с грядущим новолетием и великим праздником Рождества Христова. Счастья, добра и взаимопонимания пожелала членом своей большой и дружной семьи и Эмма Дзитиева.

Но, безусловно, главными героями торжества были, конечно же, дети. Именно они в этот день дарили взрослым массу положительных эмоций и счастливых улыбок. Пели про любимый Кавказ, дружбу между народами, долгожданную встречу с новогодним чудом, одна из композиций специально посвящена любимым папам, которые, без всякого сомнения, могут все. За это в гости к ребятам пожаловал сам Дедушка Мороз со

своей очаровательной внучкой Снегурочкой, устроив ребятам шумные игры с конкурсами и подарками. А их, кстати говоря, было в этот день огромное множество. Специально по такому случаю сладкие новогодние сюрпризы были переданы от архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта, а также местного благотворительного фонда «Большое сердце».

Еще долго в стенах Дома национальных культур не стихала музыка и праздничное веселье, каждый хотел поделиться радостью от предстоящих каникул и событий, которые непременно ожидают всех участников мероприятия в эти долгожданные новогодние дни. Атмосфера тепла и уюта так и витала в воздухе, а всех гостей доброго дома, несомненно, объединяло одно — большое и светлое желание встретить следующий 2016-й в мире и согласии.

Елена ТАНИЧ.  
Фото Ильи ШКОДЕНКО.

Акция

# Стань заметнее на дороге

На днях активисты «Союза молодежи Ставрополя» совместно с сотрудниками ГИБДД по Пятигорску при поддержке МБУ «Центр реализации молодежных проектов и программ», провели на пешеходном переходе танцевальный флешмоб, посвященный пропаганде световозвращающих элементов, под названием «Засветись!».

МЕРОПРИЯТИЕ было организовано в целях предотвращения дорожно-транспортных происшествий.

Активисты Союза молодежи в подготовке танцевального флешмоба использовали фликеры на своей одежде и в ходе выступления обыграли название акции «Засветись!», подготовив ее также из светоотражающих наклеек.

Акция прошла оживленно и познавательно. Жители и гости города с удовольствием наблюдали за выступлением ребят, а водители отнеслись с пониманием и глубоким осознанием значимости данного флешмоба. «Берегите себя и своих детей! Используйте световозвращающие элементы на одежде!», — призвали организаторы мероприятия.

После флешмоба сотрудники Госавтоинспекции вместе с молодежными лидерами провели информационно-профилактические беседы с автолюбителями и вручили им памятные брошюры.

Павел АЛЕКСАНДРОВ.



# За голы — «Сладкий приз»

В ПЯТИГОРСКЕ завершился традиционный предновогодний турнир по футболу под названием «Сладкий приз». На этот раз, кроме нескольких команд хозяев соревнований, для участия прибыли еще сборные из Карачаево-Черкесии и Ингушетии.

Играли футболисты по круговой схеме. Шли довольно ровно, так что интрига сохранялась вплоть до последнего дня. Всего на турнире были представлены пять команд ребят 2006—2007 годов рождения и четыре — 2008-го. Главным судьей стал заместитель директора пятигорской ДЮСШОР № 6 Олег Рыдный.

— Турнир называется «Сладкий приз», потому что победители и призеры, помимо кубков и медалей, получают в награду торты, — рассказал О. Рыдный.

В итоге в возрастной группе 2006 года рождения первое место заняла сборная Ингушетии, на второй позиции футболисты из Черкесска, замкнули тройку лидеров хозяева соревнований.

Среди команд игроков 2008 года рождения выиграли пятигорчане. На втором месте Черкесск, на третьем — Ингушетия.

Татьяна ПАВЛОВА.

Происшествие

# Причины пожара устанавливаются

В Ессентуках произошло возгорание здания санatoria.

ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫМ данным, из него эвакуировано около 150 человек. В результате никто не пострадал. В настоящее время на ме-

сте происшествия работают сотрудники полиции и специалисты экстренных служб. Обстоятельства возгорания здравницы «Ессентуки» устанавливаются. Полицейские обеспечивают там охрану общественного порядка.

Соб. инф.